

انتشارات گنج علم

دستور زبان فارسی از عهد باستان تا دوره معاصر

نویسنده: حدیث اقدس ناصری زاده

ویراستار: سعید طاووسی

صفحه آرا: سمیرا کایدی

طراح جلد: دلارام پری پیکر

ناشر: گنج علم

چاپ اول: بهار ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۳۲-۷۷۳۸-۰۰۴۸

بها: ۹۹۰۰ تومان

نشانی: شیراز، چهارراه ۱۵ خرداد، ابتدای خیابان قصردشت،

کوچه ۱، پلاک ۱

تلفن: ۰۷۱۳۲۳۰۴۰۱۷

آدرس سایت: www.gpub.ir

ایمیل: Ganjelpub@gmail.com

«کلیه ی حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.»



-
- | | |
|-----------------------|--|
| سرشناسه : | ناصری زاده، حدیث اقدس، ۱۳۴۱- |
| عنوان و نام پدیدآور : | دستور زبان فارسی از عهد باستان تا دوره معاصر / حدیث اقدس ناصری زاده؛ ویراستار سعید طاووسی. |
| مشخصات نشر : | شیراز: گنج علم، ۴۰۰۱. |
| مشخصات ظاهری : | ۱۱۶ ص. |
| شابک : | 978-622-7738-01-8 : ۹۶۰۰۰۰ ریال |
| وضعیت فهرست نویسی : | فیها |
| یادداشت : | کتابنامه: ص. [۱۱۳]-۱۱۶. |
| موضوع : | فارسی -- دستور |
| موضوع : | Persian language -- Grammar |
| رده بندی کنگره : | ۲۴۸۸PIR |
| رده بندی دیویی : | ۵۴۴ |
| شماره کتابشناسی ملی : | ۷۶۴۰۳۰۵ |
| اطلاعات رکورد : | فیها |
| کتابشناسی : | |
-

فهرست مطالب

سخن نویسنده	۳
بخش اول: زبان فارسی در گذر تاریخ	۵
زبان فارسی	۸
زبان فارسی میانه	۱۷
زبان فارسی معاصر	۳۱
بخش دوم : نقش های دستوری و حالت مفعولی	۳۵
شیوه ی نشان دادن نقش های دستوری در زبان فارسی	۴۳
تعریف مفعول	۵۰
تعریف حالت مفعولی	۵۱
بخش سوم : نقشهای دستوری و حالت مفعولی در زبان اوستایی، فارسی باستان، فارسی میانه	۵۵
زبان اوستایی (بررسی متن خورشید یشت)	۵۵
آوانویسی متن خورشید یشت	۵۵
ترجمه ی خورشید یشت	۵۷
تحلیل خورشید یشت	۵۹
زبان باستان (کتیبه داریوش بزرگ)	۶۸
آوانویسی کتیبه ی داریوش بزرگ	۶۸
ترجمه ی کتیبه ی داریوش بزرگ	۶۹
تحلیل کتیبه ی داریوش بزرگ	۶۹

۷۲	جمع بندی دوران باستان
۷۴	زبان فارسی میانه
۷۶	ترجمه ی متن «زند بهمن یسن»
۷۷	تحلیل متن «زند بهمن یسن»
۸۰	تحلیل متن «سرودی در ستایش پدر بزرگی»
۸۲	جمع بندی زبان فارسی میانه
۸۳	بخش چهارم : نقشهای دستوری و حالت مفعولی در زبان فارسی معاصر
۸۴	برگزیده‌های از کتاب «مارک و پلو» و تحلیل آن
۹۰	برگزیده‌های از کتاب «مدیر مدرسه» و تحلیل آن
۱۰۲	جمع بندی زبان فارسی معاصر
۱۰۳	نتیجه گیری کلی
۱۰۵	« واژه نامه زبانشناسی فارسی به انگلیسی»
۱۱۲	کتابنامه

سخن نویسنده

این کتاب به معرفی انواع شیوه‌های نشان دادن نقش‌های دستوری یا همان روابط دستوری در زبان‌های مختلف و نیز به بررسی اینکه زبان فارسی از کدام روش یا روش‌ها برای این منظور استفاده می‌نماید، می‌پردازد. در این کتاب بررسی می‌نماییم که در ادوار مختلف، زبان فارسی از چه شیوه‌هایی به منظور نشان دادن نقش‌های دستوری استفاده می‌شده است و آیا تفاوتی در این شیوه‌ها از دوره باستان تا به امروز رخ داده است یا خیر؟ بُعد دیگر، تعریف و بررسی حالت‌دهی است که همانگونه که در کتاب بیان خواهیم کرد یکی از شیوه‌های نشان دادن نقش‌های دستوری می‌باشد و انواع مختلف دارم، موضوع مورد بحث ما در این کتاب حالت مفعولی و چگونگی دادن حالت مفعولی در زبان فارسی در طول زمان، یعنی در ادوار مختلف (دوره باستان، میانه و معاصر) می‌باشد. چهارچوب این کتاب «نظریه حالت^۱ نوام چامسکی^۲» است که زیر نظریه‌ای از «نظریه حاکمیت و مرجع‌گزینی^۳ وی می‌باشد. بدین منظور؛ ابتدا زبان‌های فارسی ادوار باستان، میانه، معاصر و منشأ و ریشه و نوع آنها را به بررسی خواهیم نشست. سپس متونی از هر سه دوره را از نظر شیوه نشان دادن نقش‌های دستوری یا همان روابط دستوری و همچنین

^۱ case theory

^۲ Noam Chomsky

^۳ government and binding

از نظر چگونگی دادن حالت مفعولی و نشانه یا نشانه‌های آن بررسی می‌کنیم.