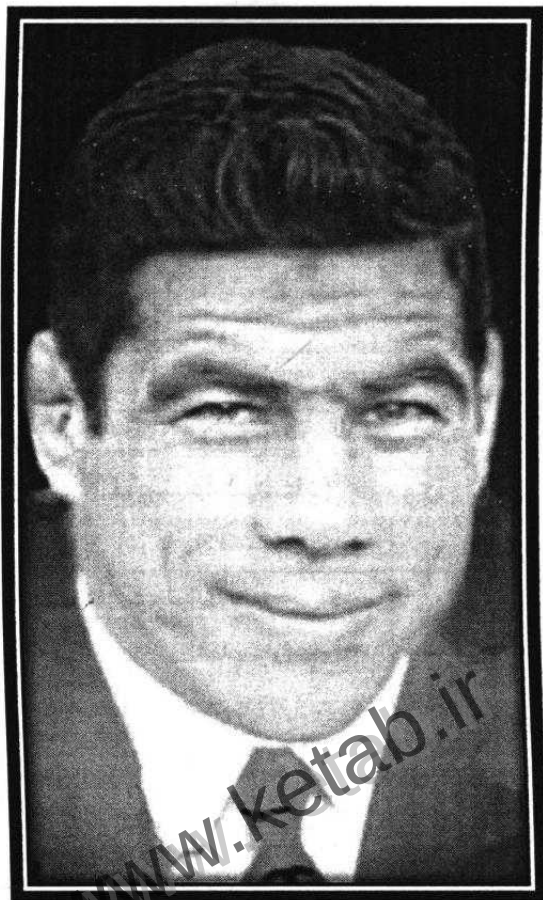




بررسی مردم بھاری بک زندگی غلامرضا تختی

تحقیق و پژوهش

سید عادل موسوی

سرشناسه: موسوی، سید عادل، ۱۳۳۹، عنوان و نام پدیدآور: بررسی مردم‌نگاری سبک زندگی غلامرضا تختی، تحقیق و پژوهش: سید عادل موسوی، مشخصات نشر: تهران: تیمورپور، ۱۴۰۰، مشخصات ظاهری: ۱۳۳ ص: ۵/۱۴ در ۵/۲۱ س.م
شابک: ۳-۵-۹۴۳۵۳-۶۲۲-۹۷۸ یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۳۲-۱۳۳ وضعیت فهرست نویسی: فیبا موضوع: تختی، غلامرضا، ۱۳۰۹-۱۳۴۶- دوستان و آشنایان - خاطرات موضوع: Takhti, Gholamreza—Friends and association- Diaries موضوع: تختی، غلامرضا، ۱۳۰۹-۱۳۴۶- سرگذشت‌نامه-موضوع: کشتی‌گیران- پهلوانان ایرانی رده بندی کنگره: GV1196 رده بندی دیویی: ۷۹۶/۸۱۲۰۹۲۴ شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۲۴۱۰۷ اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا تاریخ درخواست: ۱۴۰۰/۱۰/۲۸ کد پیگیری: ۸۷۲۳۸۹۶

بررسی مردم‌نگاری سبک زندگی غلامرضا تختی

نویسنده: سید عادل موسوی

ناشرمجوز: انتشارات تیمورپور

مشخصات ظاهری: ۱۳۳ ص

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

شابک: ۳-۵-۹۴۳۵۳-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

ناظر کتاب: دل شکیب رحمانی

تیراژ: ۱۰۰ جلد

قیمت: ۵۰۰,۰۰۰ ریال

تهران میدان انقلاب خیابان انقلاب بین خیابان منیری جاوید و دوازده فروردین ساختمان کتابهای

جیبی پلاک ۱۳۳۰ طبقه سوم انتشارات تیمورپور

تلفن: ۰۲۱۶۶۱۷۴۰۶۲ ۰۲۱۶۶۱۷۴۱۹۵

مسئولیت صحت مطالب و پاسخگویی به شکایات‌های حقوق مادی و معنوی کتاب بر عهده مولف است.

کلیه حقوق محفوظ است.

ماده ۲۳ قانون حمایت از حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان: هرکس تمام یا قسمتی از اثر

دیگری را که مورد حمایت این قانون است به نام خود یا به نام پدید آورنده بدون اجازه او و

یا عالماً عامداً به شخص دیگری غیر از پدید آورنده نشر یا پخش یا عرضه کند به حبس

تادیبی از شش ماه تا سه سال محکوم خواهد شد.

فهرست مطالب

۷.....	پیشگفتار:
۹.....	مقدمه
۱۱.....	روش تحقیق
۱۵.....	فصل اول: تاریخچه مختصری از کشتی ایران و جهان
۲۳.....	فصل دوم: تولد و روزهای اول زندگی
۴۷.....	فصل سوم: جهان پهلوان هم‌نشین غم و شادی مردم
۹۳.....	فصل چهارم: بچه محل‌ها مدارهای بی‌آرامی هم محلی‌ها
۱۲۷.....	نتیجه‌گیری
۱۳۲.....	منابع و مأخذ

پیشگفتار:

پهلوانی در ذات خود جنبه‌ای اجتماعی دارد- ده‌ها قهرمان بزرگ در تاریخ ورزش ایران ظهور کرده‌اند- اما هیچ کدام به اندازه تختی در زندگی اجتماعی مردم ایران و به خصوص در حوزه خاص مردم شناسی تاثیر گذار نبوده- ورزشی نویسان- پژوهشگران و تاریخ نویسان ورزشی و دیگر صاحب نظران بخش جامعه شناسی شهری و ورزشی هر کدام به فراخور حال خود و داشته‌های علمی و عملی را در مورد رفتار شناسی این پدیده مورد نظر (غلامرضا تختی) اظهار نظر کردند- در آینده هم کسانی خواهند بود که از دیدگاه‌های مختلف در مورد این انسان اعمال نظر بکنند آن موضوعی که همیشه مجموع این گفتارها و نوشتارها با هم در ارتباط می‌تواند داشته باشد تاثیر گذار بودن است تختی تمام آن چیزی است که جامعه ایران به آن نیاز دارد قهرمانی که در اوج همنشین فرودستان بود در پیروزی به یاد شکست خوردگان بود در دریای یاس امید محرومان بود در آسمان افتخار زمینی بود. و در تنگنای زندگی آسودگی خاطر مردمانی بود که تنها از او بهترین و کامل‌ترین بودن را می‌خواستند و سیایش پهلوانی است که از دل آتش خصمی که به آن سوق داده شده بود جوان مرگ بیرون آمد. برای خاطره جمعی جامعه‌ای که تنها از تختی دهندگی انتظار داشت- مرگ ناگهنگام و مرموز او پایانی باشکوه از اسطوره‌ای بود که چاره‌ای جز نابودی نداشت. او در نهایت به مردمی که تنها از او می‌خواستند چیزی داد که خواهش ابدی شان برای یک پایان بی‌نظیر و باشکوه را برآورده کرد. تختی بهترین ورزشکاری بود که ایران به خود دیده اما از او چیزهای بیشتری می‌خواستند او نیک‌ترین پهلوانی بود که ایران معاصر به چشم خود دیده اما این هم کافی نبود.

مدال‌ها و عنوان‌های تختی حاصل سال‌ها زندگی حرفه‌ای ورزشی- تمرین‌های سخت و طاقت‌فرسا و ذهنیت برنده او بود اما می‌خواستند که او زندگی حرفه‌ای‌اش را سرافکنده و افتان به پایان برساند.

او مقصودی از زندگی پهلوانانه‌اش نداشت- پهلوان بود چون پهلوانی و دست گیری را می‌پسندید و حیا را بر وقاحت ترجیح می‌داد- پهلوانی او بزرگتر از درک زمانه‌اش بود. آنها که بزرگی‌اش را بر نمی‌تابیدند به امید خفیف کردن عظمتش قهرمانی‌اش را نشانه رفتند. بی‌خبر از آنکه بزرگی تختی فراتر از قهرمانی‌هایش بود مردمی هم که تختی هرگز آنها را از یاد نبرد هر

روز او را بزرگ‌تر و بزرگ‌تر می‌خواستند. او در زمانه‌ای که گنجایش عظمتش را نداشت و قربانی بزرگی خودش شد. او چنان خار چشم و محبوب قلب دیگران بود که آرام آرام به سمت آتش رانده شد. همیشه بهترین بودن-همیشه کامل‌ترین بودن برای تختی بهای زیادی داشت. او از همه جا رانده شد و در تنهایی به انتها رسید. مرگ او برای جامعه‌ای که تنها تصویر خودساخته‌اش از تختی را می‌دید. پایان با شکوهی از پهلوانی بود که اجازه نداشت بهترین باشد. پژوهش پیش رو نیز به دنبال دیگر نوشته‌های از نانوشت‌های زندگی این اسطوره ورزشی ایران جهت ثبت در حافظه تاریخی ایران عزیز تقدیم می‌شود. تا نسل‌های آینده به درستی حقایق را مد نظر قرار داده و از دوران پربار حیات و زندگی او درس و پند بگیرند و بیاییم در مورد مرگش کمتر کنکاش کنیم و دوران بودنش را برای هم تا ابد داشته باشیم.