

طراحی معماری خط

احسان
خزایی

www.9tab.ir

سرنشانه: خزانی، احسان، ۱۳۷۰
 عنوان و نام پدیدآور: خط به خط طراحی صنعتی ویژه‌ی داوطلبان کنگور و علاقه‌مندان به رشته‌ی طراحی صنعتی / احسان خزانی
 مشخصات نشر: تهران: دریافت، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاهری: ۱۷۰ ص.: مبور (رنگی): ۲۱×۲۱ س.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۹۳-۴۸-۹
 وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 یادداشت: کتابنامه.
 یادداشت: طراحی صنعتی
 موضوع: مهندسی هم‌زمان
 موضوع: کالاهای-- طراحی
 موضوع: ترسیم و طراحی-- فن
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ ۶۴۰/۱۷۱ TS
 رده‌بندی دیویی: ۷۴۵/۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۶۵۶۲۰۷

عنوان کتاب:	طراحی صنعتی، خط به خط
نویسنده:	احسان خزایی
طراحان جلد:	رضا قندچی، حمید صالحی، مریم ساریان‌ها و احسان خزایی
ویراستاران:	فاطمه محمدی و عباس هاشمی
ناظر فنی:	مهندس مجید اسمعیلی زارع
صفحه‌آرا:	مریم ساریان‌ها
طراح لوگو تایپ:	حسین قاسمی
ناشر:	نشر دریافت
لیتوگرافی:	پارسیان
چاپ و صحافی:	عصر انتظار
نوبت چاپ:	اول - ۱۳۹۳
شمارگان:	۲۰۰۰ جلد
بها:	۱۶۰۰۰۰ ریال
تلفن دفتر نشر:	۰۲۱-۶۶۴۹۲۱۸۹ و ۰۲۱-۶۶۴۱۲۷۸۵
صندوق پستی:	تهران ۸۸۴۴-۱۴۱۵۵
نشانی اینترنتی:	www.Daryaft-Pub.com
نشانی پست الکترونیک:	Info@Daryaft-Pub.com

فهرست

پیشگفتار ۷

فصل اول

آشنایی... ۱۰

معرفی رشته ی طراحی صنعتی ۱۲

خودکفا باشید و کسب و کار خود را آغاز کنید! ۱۳

زیرشاخه های اصلی و پرترفدار طراحی صنعتی ۱۳

وظیفه ی یک طراح صنعتی چیست؟ ۳۱

طراح صنعتی موفق کیست؟ ۳۴

حواستان باشد ماکت ساز نشوید! ۳۴

به فکر نمره و مدرک نباشید! ۳۵

لطفاً طراح صنعتی باشید! ۳۵

فصل دوم

طراحی صنعتی، الف تای ۳۶

مروری بر کلیات ۳۸

رویکردها و سبکهای طراحی صنعتی ۶۶

۷۷	تکنیک‌های خلاقیت
۸۴	مواد و روش‌های ساخت
۹۷	فرآیند تولید محصول‌های صنعتی
۱۰۳	ابزارشناسی

فصل سوم	
۱۱۴	از تئوری تا طرح
۱۱۶	نکات مهم در طراحی
۱۴۸	نمونه سوالات امتحانی

فصل چهارم	
۱۶۰	پاسخ‌های یک طراح



پیشگفتار

شاید بهتر باشد از اولش بگویم؛ ایام نوروز ۹۳ با یکی از دوستان هم‌دانشگاهی‌ام در حال صحبت‌های عامیانه و دل‌داری دادن یک‌دیگر راجع به مشکلات موجود بودیم که صحبت از یک انتشارات شد که او قرار بود هفته‌ی بعد برای صحبت درباره‌ی نگارش یک کتاب به آن‌جا برود. این موضوع برایم کمی جذاب آمد و از او خواستم که من را هم همراه خودش به دفتر انتشارات ببرد. هفته‌ی بعد رفتیم و با مدیر انتشارات، آقای دکتر سیّی صحبت کردیم. به ایشان پیشنهاد نگارش کتابی را با موضوع طراحی صنعتی دادم که هدف آن آشنایی افراد با این رشته و آماده‌کردن داوطلبان کنکور و المپیاد باشد. در همان جلسه‌ی اول با این موضوع و آغاز نگارش کتاب موافقت شد. به همین سادگی، به همین خوشمزگی (انصافاً برایم شیرین و دلچسب بود)!

طبق رسم همیشگی سایر پروژه‌هایم که به نتیجه رسیده‌اند، گروهی برای کمک و مشورت تشکیل دادم. پس از مشخص کردن بخش‌های اصلی و نمونه‌هایی از متن کتاب، مشاوره‌ی اولیه با دوستان و استادان صورت گرفت و روند کلی کار، مشخص شد. از آن‌جایی که در دوره‌ی چهار ساله تحصیلم در دانشگاه تهران، همیشه دغدغه‌ی نوشتن کتابی را با این مضمون داشتم، انتقال و ثبت اطلاعات در بهترین شرایط پیشرفت و بخش‌های مختلف نگارش و طراحی این کتاب به سرعت سپری شدند و نهایتاً کتاب در مدت شش ماه به پایان رسید (البته با احتساب شب‌هایی که با چراغ نفتی صبح شد و زحمات‌هایی که دوستان در مراحل مختلف کشیدند). حاصل این زحمات شبانه‌روزی شد یک کتاب و یک حلقه لوح فشرده‌ی نرم‌افزاری.

تمام سعی‌مان را کردیم تا آن‌چه را که به درد یک آزمون می‌خورد، برایتان خلاصه کنیم. علت تولید نرم‌افزار در کنار کتاب هم این بود که دانش‌پژوهان با مطالعه‌ی مجموعه‌ای از تصاویر، فیلم‌ها و نسخه‌های ارزشمند کتاب‌های طراحی صنعتی - علاوه بر آن‌چه در متن کتاب آمده است - اطلاعات خود را در زمینه‌های مختلف این رشته بیش‌تر کنند. در این کتاب سعی بر آن است که به موضوعات مختلف طراحی صنعتی با دیدی واقع‌گرایانه و نگاهی جدید پرداخته شود. معرفی رشته‌ی طراحی صنعتی، شرایط تحصیلی و شغلی، زیر شاخه‌های مرتبط با این رشته، معرفی و شرح اصطلاحات و مفاهیم پایه‌ای، خلاصه‌ای از مواد و روش‌های ساخت، ابزارشناسی، اصول طراحی و نکات مهم در ارائه‌ی بهتر یک طرح، از مهم‌ترین مطالبی است که در این کتاب مطالعه خواهید کرد. طرح پرسش‌های تخصصی و چالش برانگیز برای داوطلبان کنکور عملی و پاسخ به پرسش‌های متداول، از بخش‌های



دیگری است که اختصاصاً برای داوطلبان ورود به این رشته در نظر گرفته شده است. در پایان لازم می‌دانم تا از کلیه دوستانی که به عناوین مختلف مرا در نگارش این کتاب یاری کردند، سپاس‌گزاری نمایم؛ به ویژه فاطمه محمدی و حمید صالحی نزدیک‌ترین دوستانی که با ایده‌های خوبشان مرا یاری کردند و در مدت آماده‌سازی این کتاب در کنارم بودند؛ رضا قندچی که با طرح‌های بی‌نظیرش برای جلد کتاب و پرسش‌های فصل سوم، بخش مهمی از دغدغه‌ی فکری‌ام را برطرف کرد، حسین قاسمی، عباس هاشمی، علی شیخ‌پور، پریناز جواهری و مریم ساربانها که هر یک در آماده‌سازی بخش‌هایی از کتاب سهیم بودند، استادان خویم در دانشگاه تهران، پدر و مادرم که همیشه پشتیبان اول و آخرم بودند و در آخر از دکتر سبیطی که اعتماد کرد و این فرصت را در اختیارم قرار داد تا بنویسم.

نحوه ارتباط هم بسیار ساده است! کافی است از طریق رایانامه CEO@espinco.ir و یا تارنمای www.FB.com/e.khazaei با ما در ارتباط باشید.

احسان خزایی / بیست و سوم تیر ماه ۱۳۹۳