

۱۰,۰۰۰ سال هنر

ترجمه
نرگس انتخابی

www.Ketab.ir

فرهنگ نشر نو
با همکاری نشر آسیم
تهران - ۱۴۰۱

10,000 Years of Art

Conceived and edited by Phaidon Editors
Phaidon Press, New York, 2009

۱۰,۰۰۰ سال هنر

ترجمه نرگس انتخابی



نشر نو

تهران، خیابان میرعماد، خیابان سیزدهم، شماره سیزده

تلفن ۸۸۷۴۰۹۹۱

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۱

شمارگان: ۲۲۰۰

ویرایش: تحریریه نشر نو

صفحه آرا: یاسر عزآباد

طراح جلد: حکمت مرادی

ناظر چاپ: بهمن سراج

همه حقوق محفوظ است.

فهرست کتابخانه ملی

عنوان و نام پدیدآور: ۱۰/۰۰۰ سال هنر/ گروه نویسندگان: ترجمه نرگس انتخابی

□ مشخصات نشر: تهران: فرهنگ نشر نو، ۱۳۹۹ □ مشخصات ظاهری:

۵۵۶ ص.: مصور (رنگی) □ شابک: ۶-۲۷۸-۴۹۰-۹۷۸-۹۷۸ □ وضعیت

فهرست‌نویسی: فیفا □ یادداشت: عنوان اصلی: 10000 years of art, 2009 □

عنوان گسترده: ده هزار سال هنر □ موضوع: هنر -- تاریخ: Art -- History

□ شناسه افزوده: انتخابی، نرگس، ۱۳۳۹ -، مترجم □ رده‌بندی کنگره: N۵۳۰۰

□ رده‌بندی دیویی: ۷۰۹ □ شماره کتابشناسی ملی: ۷۴۱۹۸۲۳

مرکز پخش: آسیم

تلفن و دورنگار: ۵-۸۸۷۴۰۹۹۲

فروشگاه اینترنتی: www.nashrenow.com

۱۰,۰۰۰ سال هنر

۹-۵۰۸

۵۱۱

۵۳۷

۵۴۱

واژه‌نامه‌ی فارسی به انگلیسی

واژه‌نامه‌ی انگلیسی به فارسی

نمایه

کتاب ۱۰,۰۰۰ سال هنر نگاهی نامتعارف و جالب توجه به هنر دارد. این کتاب ۵۰۰ شاهکار هنری از کشورها، فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف را به ترتیب تاریخی معرفی می‌کند؛ از همین رو پیش‌درآمد مناسبی است برای کسانی که آشنایی مختصری با هنر دارند و در عین حال منبع بی‌نظیری است برای اشخاصی که سال‌ها با هنر دم‌خور بوده‌اند. این کتاب حاوی شاهکارهای مشهور، آثار کمتر شناخته‌شده و بسیاری آثار شگفت‌آور تاریخ هنر است و از پایان آخرین عصر یخبندان تا هنر مفهومی سده‌ی بیستم را شامل می‌شود. این کتاب با ارائه‌ی متون تشریحی نشان می‌دهد که آثار ارائه‌شده به چه دلیلی اهمیت دارند و چه چیزی آن‌ها را در فرهنگ خاص خود منحصربه‌فرد کرده و جایگاه آن‌ها در تکوین تاریخ هنر چیست، و بدین ترتیب دیدگاهی جدید در هنر جهان عرضه می‌کند. تنها در این کتاب است که متوجه می‌شویم زمانی که ونوس دو میلودر یونان تراشیده می‌شد چه آثاری در ژاپن، عراق، پرو یا نیجریه خلق می‌شدند. تنها در این کتاب است که کشف می‌کنیم زمانی که دیه‌گو ولاسکس پرتره‌ی جاودانه‌ی لاس میناس را از خانواده‌ی سلطنتی می‌کشید، هنرمند ناشناسی در هندوستان جام شراب ظریفی از یشم برای پادشاهی می‌ساخت که تاج‌محل را بنا کرد. ۱۰,۰۰۰ سال هنر این گوناگونی ارزشمند را ارج می‌نهد و نشان می‌دهد چطور آثار هنری که در طی هزاره‌ها در اقصی نقاط جهان خلق شده‌اند با هم دساز می‌شوند.