

پنج رسالہ خواجہ در

ہیئت

(زبدۃ الہیۃ، مئة کلمۃ و کلمۃ لظلموس، معینہ، سی فصل، و شرح سی فصل از بسمل شیرازی)

خواجہ نصیر الدین محمد بن محمد طوسی (متوفی ۷۲۲ھ ق.)

مقدمہ و تحقیق

حسین شادمان

دکتر یوسف بیگ باباپور

سرشناسه	نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ق.
عنوان و نام پدیدآور	پنج رساله خواجه در هیئت (زینده الهیة، منه کلمه و کلمه لبطلمیوس، معینہ، سی فصل، و شرح سی فصل از بسمل شیرازی) / خواجه نصیرالدین محمد بن محمد طوسی: مقدمه و تحقیق یوسف بیگ باباپور، حسین شادمان.
مشخصات نشر	تهران: منشور سمیر، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۵۲۲ ص: مصور.
فروست	علوم و فنون در تمدن اسلامی: ۲۴.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۴۶۷-۳۷۲-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	نجوم اسلامی - متون قدیمی تا قرن ۱۲
موضوع	Islamic astronomy -- Early works to 20th century*
موضوع	بطلمیوس، کلاودیوس، ش. قرن ۲ م. - ثمره - نقد و تفسیر
موضوع	نجوم - متون قدیمی تا ۱۸۰۰ م. Astronomy -- Early works to 1800
موضوع	گاه‌شماری - متون قدیمی تا قرن ۱۲ Early works to 20th century
شناسه افزوده	بیگ باباپور، یوسف، ۱۲۵۷ - ۱۳۵۷
شناسه افزوده	شادمان، حسین، ۱۳۶۸
رده بندی کنگره	۲۲۵۸
رده بندی دیویی	۵۲۰
شماره کتابشناسی ملی	۶۱۷۹۲۲۷



پنج رساله خواجه در هیئت

مقدمه و تحقیق: دکتر یوسف بیگ باباپور، حسین شادمان

ناشر: منشور سمیر

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

قیمت: ۱۶۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۷-۳۷۲-۳

همه حقوق محفوظ است. هر گونه نسخه برداری، اعم از زیراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و بررسی و اقتباس در گیومه در مستند نویسی و مانند آن‌ها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست رسائل موجود در این مجلد

- رسالة اول: زبدة الهیئة ۱
- رسالة دوم: منه کلمه و کلمه بطلیموس ۱۱۵
- رسالة سوم: معینیه ۲۰۷
- رسالة چهارم: سی فصل ۳۴۹
- رسالة پنجم: شرح سی فصل از بسمل شیرازی ۴۱۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[دبیاجه مؤلف]

بعد از سپاس و ستایش آفریدگار اجل جلاله و درود بر خاتم انبیا محمد مصطفی - صَلَّی اللّٰه عَلَیْهِ وَ آلِهِ - و بر اهل بیت و یاران او چنین گوید محرّر این مقالت و مسود این رسالت محمد بن محمد الطوسی که در بعضی سفرها جماعت متعلّمان که به مثابت فرزندان اند - بل عزیزتر - به استفادت علم هیئت و استکشاف احوال کواکب و اجرام و معرفت اوضاع و حرکات کواکب میل نمودند. از جهت اجابت التماس ایشان این مختصر در این علم به حسب اقتضای وقت و حال و مساعدت خاطر با تراکم اشتغال تحریر کرد و آن را زبدت الهیّت نام نهاد. گمان چنان است که اگر این قدر ملکه کنند، بر تحصیل تمام آن علم قادر شوند. و با شروع در آنچه مبادی و براهین این فن باشد، گستاخ گردند. و بنای این مختصر بر سی باب نهاده آمد، چنان که تفصیل آن به جای خود بیاید. - إِنْ شَاءَ اللّٰهْ إِنْهَ مُلْهِمُ الصَّوَابِ وَ إِلَیْهِ الْمَرْجِعُ وَ الْمَأَابِ.