



پاییز خاکستری

نوشته های دانشجویان دانشگاه فرهنگیان
شهید بهشتی بندرعباس
باموضوع خاص ترین فضای آموزشی

به کوشش یداله شهرجو



سرنشانی: شهرجو، یداله، ۱۳۵۳
عنوان و نام پدیدآور (گرد آورنده): پاییز خاکستری: نوشته‌های دانشجویان دانشگاه فرهنگیان شهید بهشتی
بندرعباس با موضوع خاص‌ترین فضای آموزشی/ به کوشش یداله شهرجو.

مشخصات نشر: بندرعباس: نشر سمت روشن کلمه، ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری: ۱۱۴ ص ۱۴/۵ در ۲۱/۵ س م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۹۲-۶۴-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

عنوان دیگر: نوشته‌های دانشجویان دانشگاه فرهنگیان

شهید بهشتی بندرعباس با موضوع

خاص‌ترین فضای آموزشی.

دانشجویان - ایران - آثار و نوشته‌ها

موضوع:

College student's writings - Iran

رده بندی کنگره: PIR۴۰۷

رده بندی دیویی: ۸۱۶/۸۹۲۸

شماره کتابشناسی علی: ۸۸۶۵۵۳۰

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

گردآورنده: یداله شهرجو
ناشر: سمت روشن کلمه
مدیراجرایی: هانا زارعی
صفحه‌آرا: یلدا مرتضوی
طراح جلد: مهسا موسی زاده
نوبت چاپ: اول / بهار ۱۴۰۱
چاپ و صحافی: مانی
شمارگان: ۲۰۰ نسخه
قیمت: ۳۵/۰۰۰ تومان

بندرعباس، چهارراه فاطمیه، خیابان
شریعی شمالی، کوچه جاودان ۴،
پشت کلینیک دندانرشی مهرگان،
ساختمان پارسا، طبقه دوم
تلفن: ۰۷۶۳۳۲۱۰۵۱۷
۰۹۱۷۳۶۵۷۰۵۰



Samtiroshan@gmail.com
instagram.com/samt_roshan
www.samtiroshan.com

حق چاپ محفوظ است



۹	 مقدمه
۱۱	 علیرضا کاردان (اولین پله)
۱۴	 سید علی موسوی (چه زود دیر می شود)
۱۶	 امیر ابراهیمی (آموزش در محله ما)
۱۸	 امیرحسین دهقانی (خانه قرآن)
۲۰	 امیر ضعیفی (خانه دوم من)
۲۳	 امیرحسین ذاکری نسب (مسیر دل انگیز)
۲۶	 امین اکبری (مدرسه فردوسی)
۲۸	 امین رضا مرادی (باغ علم و دانش)
۳۱	 حسین رضایی (دارالقرآن ابرار)
۳۳	 رضا رضایی رحیمی (روز اول)
۳۷	 رضا زارعی (رنگ انشا)
۴۰	 سید سجاد قادری پناه (صبح دل انگیز پاییزی)
۴۳	 سید محمد موسوی زاده (مدرسه ما)
۴۵	 عبدالرحمن جلالی (درس ریاضی)
۴۸	 عبدالله دوستینی (مدرسه علی یار مهمانی)
۵۱	 عبدالله مبارکی (یک روز در مدرسه)
۵۳	 علی پیشدست (مدرسه بعثت)
۵۶	 علی زرنگ (دلسوزی)
۵۸	 علی کرمزاده (مثل نسیم)
۶۱	 علی کمالزاده (دروازه به سوی دانش)
	 علیرضا خلیفه لیراوی (دبیرستان شهید بهشتی)
۶۴	 برازجان
۶۷	 فاروق زارعی (آموزشگاه هنر)

۷۰	 فرشاد صفری (دبستان وحدت)
۷۲	 فرشید بالیده (امتحان)
۷۴	 محمدامین زارعی (روزگار خوش کلبه سعادت)
۷۸	 محمد دست‌پیش (چه زیبا بودی فرشته من)
۸۰	 محمدرضا حیدری (لبخندی روی لبهایمان)
۸۳	 محمد رئیسی (حس خوب خودشناسی)
۸۷	 محمد فرخنده گیاهدانی (مثل کوه دماوند)
۸۸	 محمدمهدی رزمی (پاییز خاکستری)
۹۰	 محمد جواد غریب زاده (کلاس خوب)
۹۲	 مصطفی خویباریزاده (با این باران تازه)
۹۴	 مسعود رحمانی (کنار نخل)
۹۷	 نعمت الله مردقچ (آوای مکتبخانه)
۱۰۰	 رضا دهدشتی (درخت و سایه اش)
۱۰۲	 علی مالکی (عطر سوز و اشتیاق)
۱۰۵	 یونس زحمتکش (۱۵ سال بعد، تجدید دیدار)
۱۰۹	 یاسین رحمانی (سال دهم، مدرسه ما)
۱۱۲	 یاسین هاشمی پور (لذت بردن از ایام زندگانی)

مقدمه

وقتی معلم بودن با هنر ترکیب می‌شود تا به عبارت هنر معلمی، برسیم واضح و روشن است که بخش زیادی از عملکرد معلم و فعالیت آن، در حوزه فعالیت‌های خلاقانه قرار می‌گیرد. درس نگارش خلاق، فرصتی است برای آموزش و توجه به فعالیت‌های نوشتاری که یک معلم می‌تواند با شیوه خلاقانه آن‌ها را بنویسد و خلق کند.

در سال تحصیلی جاری (۱۴۰۰-۱۴۰۱) برای بخشی از فعالیت‌های دانشجویان که این واحد درسی را در دانشگاه فرهنگیان شهید بهشتی بندرعباس با بنده گذراندند نوشتن یک متن خلاقانه با موضوع مهمترین هنر معلمی (برای کلاس گروه ۳) ارایه شد. کتاب حاضر، آثار دانشجویان عزیز با همین موضوع است.

مرور و توجه به متون ارایه شده توسط دانشجویان، مخاطب را با نظرگاه نویسندگان هر بخش و نگاه خاص آن‌ها به تعریفشان از یک معلم خاص آشنا می‌کند. نگاهی که می‌تواند

حاصل و بازتاب‌دهنده باور هر کدام از دانشجویان به معلم بودن باشد.

ممکن است شیوه نثر و قلم زدن در هر یک از متون به مطلوب‌ترین شیوه ممکن انجام نگرفته باشد. اما آنچه به عنوان نکته تأکیدی در خلق متن‌های ارایه شده در نظر بوده توجه به شیوه‌های ابتکاری و خلاقانه در تولید و ارایه نوشته‌هاست که سعی دانشجویان برای انجام این مورد کاملاً به چشم می‌آید.

در پایان ضمن سپاس و قدردانی از تمامی دانشجویان عزیز برای همراهی ارزشمندشان در به ثمر رسیدن این فعالیت آموزشی، برای تمامی این عزیزان آرزوی موفقیت روزافزون در فرصت‌های پیش رو به خصوص فعالیت‌های آموزشی‌شان دارم.

سپاس و امتنان قلبی‌ام را از همراهی و همکاری مجموعه دانشگاه فرهنگیان بندرعباس، مدیریت محترم این مجموعه: دکتر ضیایی، معاونت محترم آموزشی: دکتر باقرزاده، مدیر محترم گروه آموزشی علوم تربیتی: دکتر ذاکری، اعلام داشته و برای تمامی این عزیزان آرزوی موفقیت و سلامتی دارم.

یداله شهرجو، مدرس دانشگاه فرهنگیان

شهید بهشتی بندرعباس

۱۴۰۱/۱/۲۶

○○○