

نانو تکنولوژی و کاربرد آن در لباس

نویسنده: طیبہ اصغریان دستنائی

انتشارات حله

۱۳۹۹

سرشناسه: اصغریان دستنائی، طیبه، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور: نانو تکنولوژی و کاربرد آن در لباس / نویسنده طیبه
اصغریان دستنائی.

مشخصات نشر: بوشهر: انتشارات حله، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۱۸۹ ص مصور(رنگی)، جدول، نمودار.
شناسه: ۸۹-۶۶۹۶-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۶۲-۱۶۹.

موضوع : طراحی لباس -- ایران -- نوآوری -- نمونه پژوهی
موضوع : Fashion design -- Technological innovations -- Iran -- Case studies
موضوع : پارچه -- ایران -- طرح -- نوآوری -- نمونه پژوهی
موضوع : Textile design -- Technological innovations -- Iran -- Case studies
موضوع : رانندگان -- ایران -- لباس های متحد الشکل -- نمونه پژوهی
موضوع : Automobile drivers -- Uniforms -- Iran -- Case studies
رده بندی کنگره: کتابنامه: TT۴۹۶
رده بندی دیویی: کتابنامه: ۷۴۶/۹۲
شماره کتابشناسی ملی: کتابنامه: ۷۵۶۰۱۴۴

نانو تکنولوژی و کاربرد آن در لباس



طیبه اصغریان دستنائی
نوبت چاپ: چاپ اول
ویراستار: نسرين قاسمی
صفحه آرا: احمد موبدی
طراح جلد: احمد موبدی
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
قیمت: ۷۵,۰۰۰ تومان

آدرس: بوشهر - خیابان سنگی - کوچه بوستان ۱۶ - انتشارات حله
دفتر مرکزی: ۰۷۷۳۳۳۳۷۵۰۰ - ۰۹۱۷۸۷۱۶۱۳۶

فهرست

۱۱.....	پیش‌گفتار
۱۳.....	مقدمه
	بخش اول - لباس؛ تعاریف، انواع، تاریخچه
۱۹.....	تاریخچه لباس فرم
۲۱.....	روابط صنعتی و اهمیت و تاریخچه
۲۱.....	پیامدهای انقلاب صنعتی در انگلستان
۲۳.....	ارگونومی
۲۵.....	تاریخچه مد و طراحی لباس فرم
۲۶.....	سیاست اقتصادی جدید و دوره استالین
۲۸.....	تاریخچه لباس ملی در ایران
۳۰.....	کشف حجاب در دوران رضاخان
۳۲.....	لباس در نقش یک رسانه
۳۴.....	رابطه لباس فرم و روانشناسی
۳۵.....	انتخاب رنگ لباس
۳۶.....	رنگ لباس فرم و نوع آن

۳۶	جنس لباس فرم
۳۷	خصوصیات کلی لباس فرم
۴۰	لباس فرم و شخصیت
۴۳	انواع لباس فرم
۴۳	انواع لباس های فرم مدارس:
۴۴	نمونه البسه فرم مدارس در ایران و دیگر کشورها
۴۷	لباس فرم سیستم حمل و نقل شهری در ایران و دیگر کشورها
۴۸	استاندارد لباس فرم
۴۸	آلودگی ظاهری
۵۰	کمیت های اندازه گیری شرایط جوی محیط کار
۵۱	راه های تبادل حرارت بدن با محیط
۵۲	مشکلات ناشی از شرایط جوی نامساعد
۵۳	تاریخچه پنبه
۵۸	مزایا و معایب فیبر مصنوعی
۵۸	مزایا و معایب فیبر طبیعی
۵۹	فن آوری نوین میان رشته ای نانو تکنولوژی و تاریخچه آن
۶۱	برخی خصوصیات منسوجات عمل شده با نانوساختارها
۶۱	منابع نانو ذرات
۶۱	خواص نانو TiO_2
۶۲	مهم ترین خواص نانو ذرات TiO_2 و مزایای آن
۶۳	انواع نانو مواد TiO_2
۶۳	انواع نانو مواد TiO_2 روودر هسته الیاف
۶۴	کاربرد نانو تکنولوژی در تولید منسوجات
۶۵	تکمیل منسوجات با استفاده از نانو مواد
۶۶	خود تمیز شوندگی منسوج
۶۷	ارزیابی میزان ترشوندگی سطوح الیاف
۶۸	خود تمیز شوندگی برگ نیلوفر آبی
۶۸	تکمیل مرحله ابرآب گریز در منسوج
۶۹	روش های تولید سطوح آبرآب گریز

۶۹.....	تولید سطوح آب‌آب گریز.....
۷۰.....	خطرات و بیماری‌های احتمالی نانوذرات TiO_2
	بخش دوم - روش طراحی لباس فرم رانندگان
۷۵.....	مواد و ترکیبات.....
۷۶.....	تجهیزات.....
۷۷.....	مراحل انجام فرایندها.....
۸۰.....	ارزیابی و اندازه‌گیری‌ها.....
۸۱.....	اندازه‌گیری مقدار خودپاک‌شوندگی.....
۸۲.....	تصاویر میکروسکوپ الکترونی پویشی و انرژی تفرق اشعه ایکس.....
۸۳.....	مراحل اجرای طراحی لباس فرم رانندگان.....
۸۴.....	چگونگی طراحی لباس فرم رانندگان.....
۹۱.....	مفهوم نمادها در لباس.....
۹۱.....	مفهوم اجزاء تشکیل دهنده لباس فرم.....
۹۳.....	مفهوم رنگ در لباس فرم.....
	بخش سوم - بررسی اثرات نور و نانوذرات
۹۵.....	بر خودپاک‌شوندگی لکه‌ها.....
۹۷.....	لباس فرم.....
۹۸.....	تأثیر انواع تابش فرابنفش بر مقادیر خودپاک‌شوندگی پارچه.....
۹۹.....	تأثیر انواع تابش نور روز بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه‌ها.....
۱۱۳.....	تأثیر تابش نور روز بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه گریس.....
۱۱۶.....	تأثیر تابش نور روز بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه روغن.....
۱۱۹.....	تأثیر تابش نور روز بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه رنگی شیمیایی سبز.....
۱۲۳.....	تأثیر تابش نور روز بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه رنگی شیمیایی آبی.....
۱۳۴.....	تأثیر تابش فرابنفش مصنوعی بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه شیر کاکائو.....
۱۳۷.....	تأثیر تابش فرابنفش مصنوعی بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه گازوئیل.....
۱۴۴.....	تأثیر تابش فرابنفش مصنوعی بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه روغن.....
۱۴۷.....	تأثیر تابش فرابنفش مصنوعی بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه رنگی شیمیایی سبز.....
۱۵۰.....	تأثیر تابش فرابنفش مصنوعی بر مقادیر خودپاک‌کنندگی لکه رنگی شیمیایی آبی.....
۱۵۳.....	نتایج جذب قطره آب.....

پیشگفتار

با توجه به پیشرفت روزافزون علم نانوتکنولوژی و گسترش آن در اکثر صنایع، صنعت نساجی نیز از این اصل جدا نبوده و توانایی خود را برای ظهور در تمامی صنایع همراه با علوم دیگر نشان داده و به پیشرفت‌های قابل ملاحظه‌ای در این زمینه دست یافته است. امروزه دانشمندان به فناوری لازم نانودست یافته و تولید محصولات مختلف را از طریق این فناوری به حصول رسانده‌اند. تنها امروزه آنچه کم است، تزریق نکردن کالای محصول از این فناوری به بازارهای روزمره مردم عادی در مقیاس زیاد است.

اگر این امر صورت بگیرد، بی‌شک با وسایلی روبه‌رو می‌شویم که دنیای عادی ما را متحول می‌کند و امکانات بسیار نوینی در اختیار می‌گیریم؛ برای مثال لباس‌های حاصل از مواد نانومتری به گونه‌ای است که دیگر لباس، لک و چروک نمی‌شود؛ در ضمن دارای خاصیت تهویه هوا و رطوبت هم خواهد بود.

لباس یکی از قدیمی‌ترین ابداعات بشری است و انسان از زمانی که خود را شناخت، نیاز به پوشش را برای خود ضروری دانست و به موازات نیازهای اولیه خود که تأمین غذا و سرپناه و نیازهای فیزیولوژیک بود، برای تهیه پوشاک نیز تلاش خود را آغاز نمود. به‌طور

یقین تحول لباس و نوع طراحی آن در قرون متمادی تنها در نتیجه ذوق و سلیقه و حسن زیبایی و تجمل پرستی انسان به وجود نیامده؛ بلکه عوامل گوناگون بشر را در تغییر نوع پوشاک یاری رسانده‌اند.

عوامل گوناگونی همچون آب و هوا و شرایط اقلیمی، نوع اشتغال افراد در یک جامعه، جنگ‌ها و تحولات ناشی از آن و... باعث تغییرات فراوانی در طراحی لباس شده‌اند. قطعاً طراحی لباس، انتخاب و مقبولیت و زیبایی آن بستگی به به کارگیری عناصر و اصول هنر در آن دارد. طراحی لباس را می‌توان همانند هنرهای مانند نقاشی، مجسمه سازی یا معماری دانست؛ زیرا شامل رعایت اصول زیبایی شناسی در استفاده از عناصر هنرهای تجسمی و کیفیت های بصری در روند طراحی می‌باشد.

با در نظر گرفتن افزایش وسعت تنوع و اطلاعات بصری و دیداری انسان‌ها و پیشرفت در متریال استفاده شده در جنس و نوع پارچه‌ها در عصر حاضر، ما را بر این داشت که به بحث طراحی لباس فرم پردازیم و از آنجایی که در این مبحث کار زیادی نشده و مخصوصاً در ایران بسیاری از شرکت‌ها بر اساس کپی از لباس‌های اروپایی، لباس فرم را ارائه می‌کنند و هیچ توجهی به جنس لباس، کیفیت طراحی، بحث آنتی باکتریال بودن لباس‌ها ندارند، سعی بر این شد که لباس فرمی برای رانندگان وسایل نقلیه، که در ایران اصلاً به آنها پرداخته نشده است، طراحی شود تا بتوان با توجه به مسائلی که ذکر شد مقداری از مشکلات را مرتفع ساخت.