



المپیک سارایوو

تاریخچه بازی‌های زمستانی ۱۹۸۴

جلد دوم

نویسنده:

جیسون وویک

مترجم:

مهتاب صفدری

www.ketab.ir



المپیک سارایوو

تاریخچه بازی‌های زمستانی ۱۹۸۴

جلد دوم

نویسنده:

جیسون وویک

مترجم:

مهتاب صفدری

ناشر همگو

مدیر هنری: باسم رسام

صفحه‌آرایی: فاطمه بابایی

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۱۱-۳۱-۳

شابک جلد دوم: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۱۱-۳۲-۷

چاپ و صحافی: پیشگامان

نوبت چاپ: نخست، ۱۴۰۰

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

آدرس: تهران، صندوق پستی ۱۹۳۵۶۷۵۳۵۵

تلفکس: ۰۲۱۲۲۳۹۷۱۸۹

تارفا: www.hamgoopub.ir

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

سرشناسه	: وویک جیسون، ۱۹۷۲ - م.
عنوان و نام پدیدآور	: Vuk, Jason, 1972 المپیک سارایوو تاریخچه بازی‌های زمستانی ۱۹۸۴ / نویسنده جیسون وویک: مترجم مهتاب صدق‌داری
مشخصات نشر	: تهران: نشر همگو، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ج ۲: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: دوره: 3-31-978-622-7211-32-01؛ ج ۲: 7-33-978-622-7211-33-01
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: The Sarajevo Olympics : a history of the 1984 Winter Olympic Games,c2015.
عنوان دیگر	: تاریخچه بازی‌های زمستانی ۱۹۸۴.
موضوع	: بازی‌های المپیک زمستانی (چهاردهمین : ۱۹۸۴ م.= ۱۳۶۲ : یوتی و هرزگوین)
موضوع	: (Olympic Winter Games (14th : 1984 : Sarajevo, Bosnia and Herzegovina
موضوع	: بازی‌های المپیک زمستانی -- تاریخ -- قرن ۲۰ م. Winter Olympics -- History -- 20th century
شناسه افزوده	: صدق‌داری، مهتاب، ۱۳۶۲ -، مترجم
رده بندی کنگره	: ۸۴۲GV
رده بندی دیویی	: ۹۸۰۹/۷۹۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۱۱۳۵۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

فهرست مطالب

۷.....	پیش‌گفتار مترجم.....
۹.....	یک: به شکست اعتقاد داری؟.....
۳۱.....	دو: حساب و کتاب با چرتکه.....
۴۷.....	سه: نازنبوهرر.....
۷۱.....	چهار: ورزش‌های فرعی.....
۹۹.....	سخن آخر.....
۱۱۹.....	تصاویر.....
۱۲۷.....	فهرست نام‌ها.....

پیش‌گفتار مترجم

... و سرانجام المپیک به سارایوو رسید. شهری دورافتاده و محروم که از نظر بسیاری گزینه‌ای غریب برای میزبانی بازی‌ها بود، بالاخره موفق شد به خواسته‌ی خود دست یابد. اما رسیدن به میزبانی رقابت‌ها یک چیز بود و آماده‌سازی شهر برای برگزاری مسابقات چیز دیگر. امکانات ورزشی تقریباً موجود بود و منابع مالی بسیار محدود. اما کسی ناامید نبود. برعکس رسیدن به میزبانی بازی‌ها شور و هیجان را به شهر آورده بود. شهروندان و مسئولان دست در دست هم گذاشتند تا شهر خود را برای پذیرایی از ورزشکاران و گردشگران آماده سازند. می‌خواستند ثابت کنند که می‌توانند و به واقع نیز توانستند.

سارایوو به چیزهای زیادی نیاز داشت تا به میزبانی به یادماندنی بدل شود. از پیست‌های اسکی و اسکیت و بابسلد گرفته تا هتل و جاده و ایستگاه قطار و پارکینگ و بسیاری چیزهای دیگر. در مجموع ۱۶۳ پروژه بزرگ عمرانی انجام شد و ده‌ها هزار کارگر در طول ماه‌ها سخت کار کردند تا سارایوو از دیگر شهرهایی که پیش‌تر میزبان المپیک شده بودند، چیزی کم نداشته باشد.

جیسون وویک با رویکردی ژئوپولتیک و نگاهی جامع به کاوش درباره‌ی المپیک سارایوو می‌پردازد. اما آنچه تاریخ‌نگاری وی را متمایز می‌سازد، سبک نگارش وی است. او با هوشمندی از تکنیک‌های داستان‌نویسی بهره می‌گیرد تا اثرش صرفاً گزارشی از رخداد‌های مربوط به المپیک نباشد. هر فصل را با قلابی روایی آغاز می‌کند، حادثه‌ای محرک برمی‌گزیند، شخصیتی جذاب را با رویدادی جالب توجه در زندگی این فرد، معرفی می‌کند و مخاطب را کنج‌کاو می‌سازد تا با ادامه‌ی روایت همراه شود.