

طرحواره‌های مثبت

www.ketab.ir

تألیف

رؤیا دیده‌ور

فهرست نویسی

سرشناسه	دیده‌ور، رویا، ۱۳۶۳
عنوان و نام پدیدآوران	طرحواره‌های مثبت/تالیف رویا دیده‌ور
مشخصات نشر	تهران، رشد فرهنگ، ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری	۷۸ ص
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۲۰۵-۵۲۰-۲
وضعیت فهرست‌نویسی	فیبا
یادداشت	کتابنامه: ص ۶۷-۷۸
عنوان دیگر	شناخت درمانی طرحواره Schema-focused cognitive therapy
موضوع	طرحواره (روان‌شناسی) (Schemas (Psychology)
رده‌بندی کنگره	RC۴۵۵/۴
رده‌بندی دیویی	۶۱۶/۸۹۱۳۲۵
شماره کتابشناسی ملی	۸۸۴۰۸۶۵
اطلاعات رگورد کتابشناسی	فیبا

این اثر مشمول قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۲ است. فردی که تمام یا بخشی از این اثر را بدون اجازه ناشر، حروف‌چینی، چاپ، فتوکپی و انواع دیگر چاپ، عکس‌برداری، تبدیل به pdf و به هر شکلی تکثیر، نشر، پخش و یا عرضه کند، در صورت آگاهی پدیدآورنده، مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت و در هر صورت از نظر اخلاقی، شرعی و قانونی غیرمجاز است.

استفاده علمی به شکل متعارف و با ذکر منبع مجاز است.

نام کتاب	:	طرحواره‌های مثبت
تألیف	:	رؤیا دیدهور
صفحه‌آرایی	:	انتشارات رشد فرهنگ
طراح جلد	:	مهندس ریحانه رحیمی
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	:	واصف
نوبت چاپ	:	اول - بهار ۱۴۰۱
شمارگان	:	۳۰۰ نسخه
بها	:	۳۵۰۰۰ تومان
قطع و رنگ	:	رقعی سیاه و سفید

www.ketab.ir



انتشارات رشد فرهنگ

فروش اینترنتی: roshdefarhang.ir

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۵-۵۲۰-۲

ISBN: 978-622-205-520-2

کلیه حقوق این اثر برای ناشر و مؤلف محفوظ است

آدرس: تهران، خیابان مرتضوی، بعد از تقاطع جیحون، پلاک ۷۰۶

تلفن: ۰۲۱-۶۶۳۷۷۵۷۰

Email: roshdefarhang@yahoo.com

مقدمه

طرحواره‌ها همچون فیلتری جهت درک، تفسیر و پیش‌بینی خود، دیگران و جهان عمل می‌کنند (Young et al., 2003). این مفهوم که در دهه ۱۹۸۰، تحت تأثیر ساخت‌گرایی وارد حوزه درمان‌های شناختی شد به عنوان ساختاری جهت مرتب نمودن اطلاعات با غالب‌های موضوعی در حافظه تصور می‌شود (Van Vreeswijk et al., 2012). بر اساس نظریه پردازش داده‌ها، تجربیات سال‌های اول زندگی در حافظه زندگی نامه‌ای^۱ ما ذخیره می‌شود. این الگوها شامل ادراکات حسی، هیجان‌ها و اعمال تجربه شده و معنایی است که به آنها داده می‌شود (Williams et al., 1997). این امر ما را قادر می‌سازد تا تصویری مثبت از خود و تصویری متفاوت از دیگران ایجاد کرده و قادر به حل مشکلات باشیم. اما افرادی که دارای مشکلات شخصیتی هستند، طرحواره‌های ناسازگاری را ایجاد می‌نمایند که مانعی بر سر حل سازگارانه مشکلات می‌شود (Van Vreeswijk et al., 2012).

طرحواره‌ها را می‌توان به دو نوع طرحواره‌های ناسازگار اولیه^۲ و طرح‌های سازگار اولیه^۳ تقسیم کرد. تاکنون تحقیقات بسیاری بر روی نقش و ارتباط طرحواره‌های ناسازگار اولیه بر مشکلات فردی صورت گرفته است. برای هر یک از انواع طرحواره نیز ابزار اندازه‌گیری ساخته شده است.

^۱ autobiographic memory

^۲ Early maladaptive schemas (EMSS)

^۳ Early Adaptive Schemas (EASs)