



مجموعه شعر فارسی - ۱۵

جیشم می شرقی

دفتر غزل های

محمد جواد محبت

www.ketab.ir

نشر شاعران پارسی زبان



موسسه فرهنگی شاعران پارسی زبان :

نام کتاب : با چشم های شرقی

نام شاعر : محمد جواد محبت

شابک : 978-622-7742-10-7

سال نشر : ۱۴۰۰

نوبت چاپ : اول

شمارگان : ۵۰۰ نسخه

قیمت در ایران : ۲۲۰۰۰ تومان

در هند : ۲۰۰ روپیه

خوشنویسی روی جلد : استاد مسعود ربانی

صفحه بندی و طراحی و ناظر چاپ : حارث منصور

بخش در هند : انتشاراتی کتاب گهر ، دهلی نو

سرشناسه : محبت ، محمد ، جواد ۱۳۲۲ -

عنوان و نام پدیدآور : با چشم های شرقی / دفتر غزل های محمد جواد محبت

مشخصات نشر : تهران : موسسه فرهنگی هنری شاعران پارسی زبان ، ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری : ۸۰ ص.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۴۲-۱۰-۷

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع : Persian poetry -- India -- 20th century

رده بندی کنگره : PIR ۸۲۰۳ :

رده بندی دیویی : ۸۱۶ / ۶۲ :

شماره کتابشناسی ملی : ۸۴۸۷۱۰۰





فهرست

۵	 سخن ناشر
۶	 به جای مقدمه
۷	 دل آشنا کن
۹	 خدا کند که بیایی
۱۱	 با یاد آن خورشید پنهان
۱۳	 زمانه بد نشود
۱۵	 زیان اشاره
۱۷	 شعر رضوی
۱۹	 نردبان آسمان
۲۱	 گیاه باران
۲۳	 آسمان بمبئی
۲۴	 برآستان فراقبای آزاد
۲۶	 با آزادگان
۲۸	 دریافت های روشن
۳۰	 زلال مثل خیال
۳۲	 یادواره ی فطر
۳۴	 میان بودن و رفتن
۳۶	 آن صبح صادقانه روشن
۳۸	 با چشم های شرقی
۳۹	 شعر بی تاریخ
۴۱	 در عاشقانگی
۴۳	 ای روح بی قرار غزل پرداز
۴۵	 غزل دلجویی



سخن ناشر

شعر فارسی از دیرگاهان در سرزمین هند چون دُرّ و گوهر دست به دست می شد و سینه به سینه نقل می شد تا امروز و همواره هندیان با فرهنگ به شعر و غزل پارسی همان گونه با اهمیت می نگریستند که به آب و نان و هوا، و هند کم کم سهمی بزرگ در سرایش شعر پارسی پیدا کرد و هندوستانیان پارسا، پارسی را پاس داشتند و خود در آفرینش زیبایی های این زبان، داد سخن دادند. بر آن شدیم تا در یک تعامل دوسویه در کنار نشر شعر شاعران سرزمین شبه قاره و پارسی زبانان شاعر از دیگر کشورها آثار تنی چند از شاعران ایرانی از با تجربه ها تا شاعران جوان و آتیّه دار- را نیز در سرزمین هند باستانی نشر دهیم. امید آن که از رهگذر این تلاش و کسب تجربه از آثار شاعران ایرانی، شعر پارسی در سرزمین هند و در تمام شبه قاره دیگر بار به روزهای طلایی پیشین بازگردد و طوطیان شکرشکن دیار بنگاله و دهلی و پنجاب و کشمیر بار دیگر ظرافت های شعر پارسی را با نگاه زلال هندی و فرهنگ بارور و غنی خود توأم کنند و مینیاتور کلام خسرو و فیضی و غنی و بیدل و دیگر بزرگان را فریادمان آرند. دعا کنیم و چنین باد!!