

۲۲۶۳۸۴۷

بسم الله الرحمن الرحيم

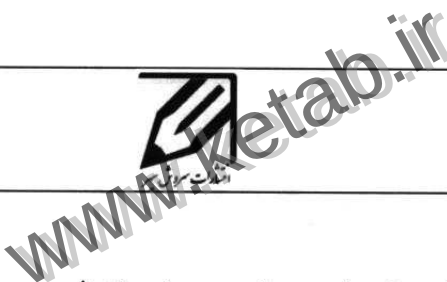
قصه‌های خوب، برای بچه‌های باهوش

www.ketab.ir
محمد سالاری فر

انتشارات سروش سپهر

۱۴۰۰

سرشناسه	: سالاری فر، محمد، ۱۳۷۰
عنوان و نام پدید آور	: قصه‌های خوب، برای بچه‌های با هوش / مؤلف: محمد سالاری فر؛ ویراستار: سروش ابراهیمی اوریمی
مشخصات نشر	: تهران، انتشارات سروش سپهر، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۱۱۴ ص، مصور (رنگی): ۲۲*۲۹ س م
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۷۳-۴۴-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: گروه سنی: ب، ج.
موضوع	: داستان‌های کوتاه فارسی / short stories, persian ; داستان‌های آموزنده / didactic fiction
رده بندی دیویی	: ۸۱۳۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۶۹۴۷۳۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا



عنوان	: قصه‌های خوب، برای بچه‌های باهوش
مؤلف	: محمد سالاری فر
ویراستار	: سروش ابراهیمی اوریمی
صفحه‌آرا	: محمدجواد شاه‌بنده
طراح جلد	: جمال سرور سندان
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۷۳-۴۴-۲
چاپ	: اول ۱۴۰۰
تیراژ	: ۵۰۰ نسخه
قیمت	: ۱۲۰۰۰۰ تومان
ناشر	: سروش سپهر
تلفن ناشر	: ۰۹۱۲۸۲۷۰۱۹۵ - ۰۲۱-۶۶۹۳۹۱۶۸
ایمیل	: soroushesepehr94@gmail.com

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست

پیشگفتار	۵
۱ / آشنایی با ساعت	۷
۲ / همکاری، همفکری، دوری از تنبلی و خلاقیت	۱۳
۳ / جمع و تفریق اعداد	۲۵
۴ / رعایت ادب و احترام به دیگران	۳۳
۵ / داستان تخیلی چشمه سحرآمیز	۳۹
۶ / دقت در اطراف و الگوبرداری	۴۵
۷ / ابراز مهر و محبت به مادر و پدر	۴۹
۸ / بچه گربه	۵۵
۹ / خانوادگی میمون کوچولو	۶۱
۱۰ / فیل تنها در جنگل	۶۷
۱۱ / تندپا و تیزپا	۷۳
۱۲ / دندان فیل	۷۹
۱۳ / اسراف نکنیم	۸۵
۱۴ / دو دوست صمیمی	۹۱
۱۵ / مرغ پرتلا	۹۵
۱۶ / پسر خجالتی	۱۰۱
۱۷ / شیر شجاع و مغرور	۱۰۷

پیشگفتار

یکی از بهترین روش‌ها برای آموزش به کودکان تعریف کردن داستان است. با داستان‌ها می‌توانیم مفاهیم مهمی را به کودکان آموزش دهیم. این داستان‌ها مضامین مهمی از جمله خانواده، حیوانات، مسائل اجتماعی و اخلاقی و... را شامل شود که از طریق توضیح و تشریح این مضامین در منزل یا مهد کودک برای بچه‌ها، به آن‌ها در درک و آموزش مسائل اجتماعی و اخلاقی و معاشرت صحیح کمک کنیم. در کتاب حاضر، سعی کردیم بیشتر داستان‌ها را کوتاه انتخاب کنیم تا به حوصله‌ی کودکان و تمرکز آن‌ها در درک مفاهیم کمک کرده باشیم. در این مجموعه برای هر داستان عنوانی کوتاه انتخاب شده که خود آن می‌تواند قبل از شروع با توضیحی از طرف والدین و مربیان مهد کودک همراه باشد. دنیای کودکان دنیایی است تخیلی و افسانه‌ای. گاهی افسانه‌ها برای آنان واقعی جلوه می‌کند و زمانی حقایق زندگی صورت افسانه به خود می‌گیرد. در بعضی از داستان‌های این مجموعه کودک را به تجسم و تخیل سوق داده و ضمن لذتی که از داستان می‌برد؛ بی‌آنکه به او گفته شود، یک مفهوم کلی از کار، تعاون، ابتکار، رعایت ادب، خودخواهی، تنبلی و نظایر اینها، به دست می‌آورد و محاسن و معایب این خصوصیات را در حیطه‌ی ذهن و تفکر کودکانه خود حس می‌کند و به سوی کتاب و کتاب‌خوانی کشانده می‌شود و از این رهگذر اثری خوب در او به‌جای گذاشته می‌شود.

محمد سالاری فر

پائیز ۱۴۰۰