

روزنامه نگاری آنلاین و رسانه های برخط

گردآوری و تالیف: صادق دویبکر
ویرایش: روشنا جهانگیرفام

سرشناسه: دوپیکر، صادق، ۱۳۶۳
 عنوان و نام پدیدآور: روزنامه نگاری آنلاین و رسانه‌های برخط/گردآوری و نگارش صادق دوپیکر.
 مشخصات نشر: تهران: نشر دا، ۱۴۰۰.
 مشخصات ظاهری: ۱۱۴ ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۳۵-۹۶-۵
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
 موضوع: روزنامه‌نگاری الکترونیکی-
 موضوع: Online journalism:
 رده‌بندی کنگره: pn۴۷۸۴:
 رده‌بندی دیویی: ۰۷۰/۴:
 شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۶۶۷۵۴:

روزنامه نگاری آنلاین و رسانه‌های برخط
 مؤلف: صادق دوپیکر
 ویراستار: روشنا جهانگیر فام
 انتشارات: دا
 طراحی جلد: ثریا شفیعیان
 صفحه آرائی: انتشارات دا
 شمارگان: ۵۰۰ نسخه / چاپ اول ۱۴۰۰
 قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۳۵-۹۶-۵

تمامی حقوق این اثر برای به مؤلف محفوظ است.

فهرست:

۷	مقدمه
۱۱	پیشگفتار
۱۳	گزارشگری چند رسانه ای
۱۶	شماروند خبرنگاری
۲۰	روزنامه نگاری اینترنتی
۲۲	روزنامه نگاری سایر
۲۴	مزیت های آنلاین
۲۵	قالب های گزارشی آنلاین
۲۷	نویسندگی آنلاین
۲۸	گونه های مختلف رسانه ای در گزارش
۳۶	کوچ در دنیای دیجیتال
۳۹	از نگاه صاحب نظران
۴۷	ژورنالیسم مجازی و رسانه های سنتی
۵۱	سرویس های اشتراک ویدئو
۵۴	پادکست
۵۶	RSS
۵۷	شبکه های اجتماعی
۶۰	وبلاگ

۶۳	 مقدمه ای بر وب نویسی
۶۷	 Web 2.0
۶۹	 تازه ترین رسانه آنلاین
۷۴	 چالش های حقوقی
۸۸	 قانون مطبوعات و الزامات آن
۹۱	 حقوق معنوی مخاطب، ایجاز نویسی و زمان تاخیر
۹۳	 رسانه های زرد
۹۸	 شایعه
۱۰۳	 اعتماد در شبکه های اجتماعی
۱۰۹	 سخن آخر
۱۱۱	 منابع

www.ketab.ir

ظهور فناوری‌های نوین، ارتباطات را گسترده‌تر و دهکده جهانی را هر روز کوچک و کوچک تر می‌کند. در روزگاری که هر لحظه شاهد رونمایی از پلتفرم‌ها و تکنولوژی‌های نوین هستیم، رسانه‌ها که نمود عینی تحول در دنیای ارتباطات هستند، دستخوش تغییرات ساختاری می‌شوند تا از قطار سریع‌السير تکنولوژی عقب نمانند. بی شک تغییر پارامترهای رسانه‌ای نشانگر سمت و سوی بروز شدن و نفوذ فناوری‌های نوین در عرصه ارتباطات است.

همچنان که سیر صعودی تکامل تکنولوژی و تاثیر آن بر نهاد رسانه هر روز بیشتر می‌شود؛ ذائقه مخاطب رسانه نیز رنگ و بوی تازه‌ای به خود می‌گیرد. مخاطب این دهکده نوین جهانی دیگر فرصتی برای پرداختن به رسانه‌ها به شکل سنتی آن (مطبوعات کاغذی) ندارد. شاخص‌های رشد و توسعه در عصر نوین ارتباطات مستلزم کسب اخبار با استفاده از پلتفرم‌ها و فناوری‌های نوین و به اصطلاح رسانه‌های برخط، هم‌راستا با این فضای تکاملی جدید می‌باشد.

در چنین شرایطی است که رسانه‌های برخط مدرن ظهور می‌کنند، رسانه‌هایی که با تکیه بر کوتاه‌نویسی و اختصار و با استفاده از تکنیک‌های چندرسانه‌ای (فیلم، صوت و تصویر) سعی بر انتقال پیام خود در کوتاه‌ترین و جذاب‌ترین شکل ممکن دارند تا بتوانند مخاطب کم حوصله خود را در فضای به سرعت متغیر جدید همچنان پابرجا نگه دارند. روزنامه‌نگاری در فضای مدرن دهکده