

بَهْجَةُ الْأَدِيبِ
بِنَظْمِ التَّهْذِيبِ فِي الْمَنْطِقِ
مُحَمَّدٌ رِثُوفٌ مُوَحَّدٌ

www.ketab.ir

مؤحد، محمد رنوف، ١٣٥٠ - Movahed, Mohammad Raof

بهجة الاديب: بنظم التهذيب في المنطق / محمد رنوف مؤحد.

جوانرود: انتشارات قهلاي زانست، ١٤٠٠.

٥٠ ص، ١٤/٥/٢١ م.م. ٢٥٠٠٠ ريال

978-622-98399-6-6

فبها

عربي.

بنظم التهذيب في المنطق.

Arabic poetry -- 21st century شعر عربي -- قرن ٢١ م.

منطق - شعر Logic - Poetry

PJA٩٩٤

٧٣٧/٨٩٢

٨٥٤٩٠٧٨

فبها

سرشناسه

عنوان و نام پندآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهري

شابک

وضعيت فهرست نویسی

یادداشت

عنوان دیگر

موضوع

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

اطلاعات رکورد کتابشناسی

www.ketab.ir



انتشارات قهلاي زانست

ناشر: قهلاي زانست

نام کتاب: بهجة الاديب

مؤلف: محمد رنوف مؤحد

نوبت چاپ: اول، پاییز ١٤٠٠

قیمت: ٢٥٠٠٠ تومان

شابک ٩٧٨-٤٢٢٢-٩٨٣٩٩-٤-٦

تیراژ: ١٠٠٠

۱۱	مَقَدِّمَةٌ
۱۱	رَسْمُ الْمُنْطَقِ وَ بَيَانُ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ
۱۱	التَّصْدِيقُ وَ التَّصَوُّرُ
۱۲	الْمَقْصِدُ الْأَوَّلُ فِي التَّصَوُّرَاتِ
۱۳	الْمُفْرَدَ وَ الْمُرَكَّبُ
۱۴	فَضْلُ
۱۵	النِّسَبِ الْأَرْبَعِ
۱۶	الْكُلِّيَّاتُ الْخَمْسُ
۱۶	الْجِنْسُ
۱۷	النَّوْعُ
۱۸	الْفَصْلُ
۱۹	الْخَاصَّةُ
۱۹	الْعَرَضُ
۲۰	خَاتِمَةٌ
۲۱	الْمُعْرِفُ
۲۲	الْمَقْصِدُ الثَّانِي
۲۲	فِي التَّصْدِيقَاتِ
۲۳	أَقْسَامُ الْحَمَلِيَّةِ
۲۴	الْمَعْدُولُ وَ الْمُحَصَّلُ
۲۴	الْمَوْجَّهَاتُ
۲۵	الْمُفْرَدَاتُ
۲۶	الْمُرَكَّبَاتُ
۲۷	الشُّطْبَةُ الْمُتَّصِلَةُ وَالْمُنْفَصِلَةُ
۲۹	التَّنَاقُضُ

٣٠	الْعَكْسُ
٣٣	عَكْسُ النَّقِيضِ
٣٤	الْقِيَاسُ
٣٤	أَقْسَامُ الْقِيَاسِ
٣٥	الْأَشْكَالُ الْأَرْبَعَةُ
٣٥	الشُّوْطُ وَ النَتَائِجُ
٣٩	صَاطِبُهُ
٤٠	فَصْلٌ فِي الْأَقْتِرَانِ
٤١	فَصْلٌ فِي الْإِسْتِثْنَائِي
٤١	فَصْلٌ فِي الْأُسْتِقْرَاءِ
٤٢	الْتَمَثِيلُ
٤٢	فَصْلٌ فِي مَادَةِ الْقِيَاسِ
٤٤	خَاتِمَةٌ
٥٠	تَقْرِيطُ الْأَسَاذِ الْعَبْقَرَى