



www.ketab.ir

روز آتش

گفت و گو با انقلاب

روبرت صافیان



۱۴ آبان روز آتش

گفت‌وگو با انقلاب

روبرت صافاریان

ویرایش: تحریریه‌ی نشرمرکز

حروف‌چینی: نمونه‌خوانی، صفحه‌آرایی: بخش تولید نشرمرکز

طرح جلد: فریا معزی

© نشرمرکز چاپ اول: ۱۴۰۱، شماره‌ی نشر: ۱۳۹۲، ۸۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۳-۵۱۷-۴

نشرمرکز: تهران، خیابان دکتر فاطمی، روبه‌روی هتل ۷۰۰ خیابان باباطاهر، شماره‌ی ۸

تلفن: ۳-۸۸۹۷۰۴۶۲ فاکس: ۸۸۹۶۵۰۶۹

www.nashremarkaz.com

Email: info@nashr-e-markaz.com

 [nashremarkaz](https://www.instagram.com/nashremarkaz)

همه‌ی حقوق محفوظ است.

تکثیر، انتشار، بازنویسی و ترجمه‌ی این اثر یا قسمتی از آن به هر شیوه از جمله:

فتوکی، کتاب الکترونیکی (e-book)، کتاب صوتی (Audio book) و ضبط و ذخیره در سیستم‌های بازیابی و

بخش بدون دریافت مجوز کتبی و قبلی از ناشر ممنوع است.

این اثر تحت حمایت «قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان ایران» قرار دارد.



• سرشناسه: صافاریان، روبرت، ۱۳۳۳ - عنوان و نام پدیدآور: ۱۴ آبان روز آتش: گفت‌وگو با انقلاب /

روبرت صافاریان • مشخصات ظاهری: شش، ۱۵۴ ص. • یادداشت: کتابنامه: ص ۱۴۹-۱۵۰ - نمایه • عنوان

دیگر: گفت‌وگو با انقلاب • عنوان گسترده: چهارده آبان روز آتش • موضوع: خاطرات؛ سینمای مستند؛ ایران؛ تهیه

و کارگردانی: تلویزیون؛ تاریخ: انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷، اسناد و مدارک

• رده‌بندی کنگره: ۱۹۹۵/۹ PN • رده‌بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳۷ • شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۸۷۸۸۷۳۵

۱	چه کسی عقلش را از دست داده است؟	۱
۹	نترس! هوا بیه!	۲
۱۷	من در خیابان بودم	۳
۲۵	چند ساعت فیلم؟	۴
۳۳	سفرا در خیابان و در کاخ	۵
۴۱	روز آخر روزنامه‌ها	۶
۵۱	باز بابات گول خورد	۷
۵۵	آن سخنرانی کذایی	۸
۶۱	فیلم‌های گمشده	۹
۷۱	منبع‌شناسی: روشنفکر ضد روشنفکر	۱۰
۸۳	من آن روز (در خیابان) نبودم	۱۱
۹۷	گم شدن در مرکز خرید	۱۲
۱۰۵	تردید	۱۳
۱۱۱	چه اهمیتی دارد چه کسی کبریت را کشید	۱۴
۱۱۷	گفت‌وگو با انقلاب	۱۵
۱۳۹	رمانتیسزم انقلابی در هنر سده‌ی نوزدهم	۱۶
۱۴۳	استعاره‌های انقلاب	۱۷
۱۴۹	منابع	
۱۵۱	نمایه	