

www.ketab.ir

نور حق

حسین لطفی



Abaroon.nashr@gmail.com

دور حق
حسین باقری

طراح روی جلد: هادی

لیتوگرافی: پیشگام

چاپ: اول ۱۴۰۱

چاپخانه: پیشگام

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

بها: ۳۰۰۰۰ تومان

۹۴-۵-۶۶۶۰-۶۲۲-۹۷۸/۵-۹۴-۶۶۶۰-۶۲۲-۹۷۸-۵-۹۳۸۴۹۸۸۴۰۷

همه حقوق محفوظ است

کرج. مطهری. چهارراه ملک‌شاه ابتدای خیابان پنجم گوهردشت. ساختمان نگارستان. طبقه دوم. واحد

۶. تلفن: ۰۹۳۸۴۹۸۸۴۰۷-۳۴۲۱۳۶۱۸

فهرست

۷/	مقدمه.....
۹/	خالق بی همتا.....
۱۱/	الله.....
۱۳/	یا محمد.....
۱۵/	منتجی عالم.....
۱۷/	نور حق.....
۱۸/	غم مادر.....
۲۰/	پهلو شکسته.....
۲۲/	فاطمه یعنی.....
۲۴/	تولد.....
۲۶/	تاج سر.....
۲۸/	روز میلادت مبارک یا علی.....
۳۰/	مولود کعبه.....
۳۲/	یا علی مرتضی.....
۳۵/	چرا.....
۳۷/	راز.....
۳۸/	پهلوان هر دو عالم.....

۳۹/	وداع.....
۴۰/	شهید محراب.....
۴۲/	درد آشنا.....
۴۳/	عید سعید غدیر.....
۴۵/	صحرای کربلا باغ لاله بود.....
۴۷/	قصه‌ی آب.....
۵۱/	داستان عاشورا.....
۵۳/	کربلا.....
۵۵/	واقعه کربلا.....
۵۶/	حسین بی یاورم.....
۵۷/	ماه بنی هاشم.....
۵۸/	اربعین حسینی.....
۶۰/	یا امام رضا.....
۶۲/	یا ضامن آهو.....
۶۴/	یا صاحب الزمان.....
۶۵/	مهدی موعود.....
۶۶/	لب خندان آید.....
۶۸/	چشم به راه.....
۷۰/	روز قیامت.....

مقدمه

به نام خداوند جان و خرد

در همه‌ی جهان خصوصاً در کشور ما ایران شعر جایگاه خاصی دارد و همه‌ی مردم به نحوی با شعر آشنایی دارند و به اشعاری با هر زبان و لهجه‌ای علاقمند هستند و حتماً اشعاری را حفظ شده و می‌خوانند و همه‌ی ما از وقتی که به دنیا آمده ایم پس از آنکه در گوش ما اذان گفته اند با اشعارها و لالایی‌های مادرانمان بزرگ شده ایم، لالایی‌های دلشین که هم به ما آرامش میداد و هم ما را به خواب فرو می‌برد.

دلبستگی به شعر برای انسان‌ها مختلف است، بعضی‌ها شعرهای عاشقانه بعضی‌ها عامیانه و بعضی‌ها مذهبی پسند هستند. هرکس به میل و سلیقه‌ی خود به سمت و سوی شعر می‌رود و شعر می‌گوید و یا شعر می‌خواند.