



زبان حماسی در حماسه های مذهبی

(خاوران نامه، خداوند نامه، اردیبهشت نامه)

جلد دوم

نویسنده : ستار بیر عین الدین - فاطمه راستگار انور

سرشناسه	: پیرعین‌الدین، سنار، ۱۳۵۹-
عنوان و نام پدیدآور	: زبان حماسی در حماسه‌های تاریخی/نویسنده سنار پیرعین‌الدین، فاطمه راستگار انور.
مشخصات نشر	: تبریز: انتشارات آلتین، ۱۳۰۱.
مشخصات ظاهری	: ۳ ج.
شابک	: دوره: ۹۷۸-۶۵۵-۷۰۶۶-۵۲-۴ ؛ ج. ۱-۴۹-۷۰۶۶-۶۲۲-۷۰۶۶-۵۰۰۰۲ ؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۶۶-۵۰۰۰۲ ؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۶۶-۵۰۰۰۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
مندرجات	: ج. ۱. اسکندرنامه، طفرنامه، شهنشاهنامه. - ج. ۲. خاوران‌نامه، خداوندنامه، اردیبهشت‌نامه. - ج. ۳. شاهنامه، گرشاسب‌نامه، بهمن‌نامه، شهریارنامه.
موضوع	: شعر حماسی -- تاریخ و نقد Epic poetry -- History and criticism
شناسه افزوده	: راستگار انور، فاطمه، ۱۳۶۴-
رده بندی کنگره	: PIRT۵۹۵
رده بندی دیویی	: ۰۳۰۹/۱۸۴
شماره کتابشناسی	: ۸۸۲۱۸۲۴
ملی	
اطلاعات رکورد	: فیبا
کتابشناسی	

عنوان کتاب: زبان حماسی در حماسه های مذهبی

(خاوران نامه ، خداوند نامه ، اردیبهشت نامه) (جلد دوم)

نویسنده: دکتر پیر عین‌الدین - فاطمه راستگار انور

✓ ناشر / محل نشر: انتشارات آلتین / تبریز

✓ چاپ / قطع / سال: اول / زمینی / ۱۴۰۱

✓ ویراستار: مولف

✓ تعداد صفحه: ۱۰۸

✓ چاپ: اول

✓ صحافی: امین

✓ شمارگان: ۵۰۰

✓ قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

شابک دوره: ۹۷۸-۶۵۵-۷۰۶۶-۵۲-۴ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۶۶-۵۰-۰

web: www.Altin-E.ir email: yosef40@yahoo.com

مرکز پخش: تبریز خیابان امام خمینی (ره) بازار بزرگ تربیت زیرزمین پلاک ۳۱

تلفن: ۰۹۹۴۵۱۸۰۸۰۴ - ۰۴۱۳۵۵۳۱۹۶۷ - ۰۹۳۸۱۴۳۱۱۸۵ - ۰۹۱۴۴۱۲۷۴۹۹

بر موجب مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ هجری ۵۱ حمایت از مؤلفان کلامی حقوق و منزلت این کتاب برای مولف محفوظ می باشد

نگاهی اجمالی به منابع مورد استفاده	۵
خاوران نامه	۵
خداوند نامه	۶
اردیبهشت نامه	۷
مقدمه	۸
بررسی زبان حماسی در خاوران نامه	۱۵
۱: بررسی شاخص های آوایی و موسیقایی زبان حماسی	۱۵
۲: بررسی شاخص های واژگانی و نحو زبان حماسی	۲۶
۳: بررسی شاخص های بلاغی و ادبی زبان حماسی	۳۴
۴: توصیفات نمایشی	۴۲
۵: ایجاز	۴۴
بررسی زبان حماسی در خداوندنامه صباي كهناني	۴۶
۱: بررسی شاخص های آوایی و موسیقایی زبان حماسی	۴۶
۲: بررسی شاخص های واژگانی و نحو زبان حماسی	۵۶
۳: بررسی شاخص های بلاغی و ادبی زبان حماسی	۶۳
۴: توصیفات نمایشی	۷۰
۵: ایجاز	۷۲
۶: وجود بن مایه های خاص	۷۳
بررسی زبان حماسی در اردیبهشت نامه	۷۶
۱: بررسی شاخص های آوایی و موسیقایی زبان حماسی	۷۶
۲: بررسی شاخص های واژگانی و نحو زبان حماسی	۸۷
۳: بررسی شاخص های بلاغی و ادبی زبان حماسی	۹۳