

آزمون شخصیت کالیفرنیا

www.ketab.ir

تألیف :

عرفان جعفری

سرشناسه	جعفری، عرفان، ۱۳۶۸-
عنوان و نام پدیدآور	آزمون شخصیت کالیفرنیا/تألیف عرفان جعفری
مشخصات نشر	تهران: روانشناسان، ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری	۴۰ ص: جدول
شابک	۶۰۰۰۰ ریال: ۹۷۸-۹۶۵۵-۶۲۲-۴-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: ص: [۳۹]
موضوع	آزمون‌های شخصیت Personality tests شخصیت‌سنجی Personality assessment
رده بندی کنگره	۶۹۸/۵BF
رده بندی دیویی	۱۵۵/۲۸
شماره کتابشناسی ملی	۸۸۱۳۱۰۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیا

کلیه حقوق قانونی و شرعی برای ناشر محفوظ است. کثیر این اثر به هر صورت ممنوع است. نقل مطالب به صورت معمول در مقاله‌های تحقیقاتی با ذکر نام کامل ناشر و کتاب آزاد است. مسئولان به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از مولفان، مصنفان و هنرمندان، تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند



ناشر روانشناسان

ravanshenasan.pub@gmail.com

آزمون شخصیت کالیفرنیا

تألیف: عرفان جعفری	چاپ و صحافی: عرفان
ناشر: روان شناسان	شمارگان: ۳۰۰
نوبت چاپ: اول، بهار ۱۴۰۱	تعداد صفحات: ۴۰
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۵۵-۴-۷	قیمت: ۶۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۱۳	ویژگی های روانسنجی
۱۴	روش نمره گذاری
۱۹	مقیاس های سازگاری اجتماعی
۲۰	هنجاریابی پرسشنامه
۲۱	آزمون
۳۳	منابع

مقدمه

شاید بتوان مهمترین موضوع علم روانشناسی را شخصیت دانست، زیرا محور اساسی بحث در زمینه هایی مانند یادگیری، انگیزه، ادراک، تفکر، عواطف و احساسات، هوش و مواردی از این قبیل است و تمامی این موارد اجزاء شخصیت را تشکیل می دهند (شاملو، ۱۳۸۹).

اصطلاح شخصیت در زبان لاتین (personality) و در زبان انگلوساکسون (personalite) خوانده می شود که ریشه در کلمه لاتین (persona) دارد و به معنی نقاب و ماسکی است که بازیگران تئاتر در یونان قدیم به صورت خود می زدند. بنابراین، مفهوم اصلی و اولیه شخصیت، تصویری صوری و اجتماعی بر اساس نقشی است که فرد در جامعه بازی می کند. به عبارتی دیگر، شخصیتی که فرد از خود به اجتماع ارائه می دهد موجب ارزیابی جامعه از او می گردد. در عامه مردم این مفهوم از شخصیت بیشتر کاربرد دارد و با شهرت، حیثیت اجتماعی، خصوصیات پسندیده جسمی و روانی، سنگینی و متانت، خوشرویی و

بسیاری صفات مطلوب اجتماعی دیگر، برابر است، چنانکه می‌گوییم: «او آدم با شخصیتی است» (شاملو، ۱۳۸۹).

کوشش دانشمندان برای توصیف و طبقه‌بندی منش آدمی را می‌توان در یونان باستان ردیابی کرد. در عهد باستان، تفاوت افراد را از نظر خلق و مزاج به غلبه یکی از خلط‌های چهارگانه (خون، صفرا، سیاه، بلغم، و صفراوی زرد) نسبت می‌دادند و بر این اساس افراد را به چهار سنخ یا تیپ دموی مزاج، مالمخولیایی یا سوداوی مزاج، بلغمی مزاج، و صفراوی مزاج طبقه‌بندی می‌کردند. بدین ترتیب، ضمن این که افراد به سنخ‌های مختلف شخصیتی طبقه‌بندی می‌شدند، علت تفاوت‌های فردی نیز توجیه می‌شد. این نظریه تا قرن ۱۹ همچنان دوام یافت.

مطالعات اولیه شخصیت را نظر روانشناسی، با آسیب‌شناسی روانی پیوند داشت. بر اساس طبقه‌بندی کوجیم، شخصیت روی پیوستاری که در یک قطب آن بیماران اسکیزوفرنی و در قطب دیگر بیماران مانیک - دپرسیو (شیدا - افسرده) قرار می‌گرفت توصیف می‌شد (آیسنیک، ۱۹۶۹). پیوند بین سنجش شخصیت و ارزیابی بیمار یهای روانی در طول تاریخ سنجش شخصیت همچنان استوار مانده است.

با جدا شدن روانشناسی از فلسفه و طب و پس از آن که روانشناسی به صورت یک رشته علمی درآمد، نظریه‌های شخصیت بیشتر به مطالعه ساخت رفتار روزمره انسان معطوف شد. بدین سان، در سال‌های دهه ۱۹۳۰ میلادی، پژوهش درباره شخصیت از مطالعه رفتار ناهنجار فراتر رفت و به مسأله کلی توصیف و طبقه‌بندی انواع شخصیت پرداخت (شریفی، ۱۳۸۸). تعریف شخصیت بستگی به نوع نظریه هر دانشمند دارد (شاملو، ۱۳۸۹).