

بسمه تعالی

تخت پولاد گنجینه‌ای از نقوش

www.ketab.ir

فاطمه فیضی

۱۴۰۰

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

سرشناسه	: فیضی، فاطمه، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور	: تخت پولاد گنجینه‌ای از نقوش / فاطمه فیضی.
مشخصات نشر	: تهران: موسسه آموزشی تالیفی ارشدان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۶ ص.: مصور (رنگی)، جدول، عکس (رنگی).
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۲۴۸۶-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۱۰۳ - ۱۰۴.
موضوع	: مجموعه تاریخی، فرهنگی و مذهبی تخت فولاد (اصفهان)
رده بندی کنگره	: DSR۲۰۷۳
رده بندی دیویی	: ۹۵۵/۰۹۲۳۲۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۴۹۰۰۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا



مؤسسه آموزشی تالیفی ارشدان

تخت پولاد گنجینه‌ای از نقوش

فاطمه فیضی

آموزشی تالیفی ارشدان

اول

اول ۱۴۰۰

www.irantypist.com

ایسودا ناصری

۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۲۴۸۶-۲

۱۰۰۰

Instagram: fatemehfeizy60

www.arshadan.com

www.arshadan.net

fatemehfeizy60

۰۲۱۴۷۶۲۵۵

۴۸۰۰۰ تومان

■ نام کتاب:

■ تألیف:

■ ناشر:

■ ویرایش:

■ نوبت چاپ:

■ حروفچینی و صفحه آرایی:

■ طراح و گرافست:

■ شابک:

■ شمارگان:

■ ارتباط با نویسنده:

■ مرکز خرید آنلاین:

■ ارتباط با مؤلف:

■ مرکز پخش و توزیع:

■ قیمت:

به نام ایزد دانا که آغاز و انجام از آن اوست

هرگز دل من ز علم محروم نشد کم ماند زاسرار که مفهوم نشد
اکنون که به چشم عقل در می‌نگرم معلوم شد که هیچ معلوم نشد

ای دانای بی همتا، ای بخشنده ایی که ناخواسته عطا فرمایی و هر نیازمندی را به عدالت بی‌نیاز گردانی، مگر اینکه نالایق باشد و آن عنایت را به بازگونه از دست دهد. در عرصه پیشرفت تکنولوژی در هزاره سوم، هنوز نیاز بر مطالعه کتاب در کنار استفاده از منابع کامپیوتری و اینترنت احساس می‌شود. از این بابت خوشحالیم که می‌توانیم در جهت اعتلای علم، دانش و فرهنگ کشور قدمی هر چند کوچک برداریم.

و من الله التوفیق

دکتر شمس الدین یوسفیان

مدیر مسئول انتشارات ارشدان

فهرست مطالب

۱۱	فصل اول: تاریخچه مزار
۱۲	مقدمه
۱۴	چرایی وجود مزار و سنگ مزار
۲۰	تاریخچه‌ی مزار و آرامستان در ایران
۳۱	فصل دوم: تخت فولاد اصفهان جلوه‌ای از هنر و فرهنگ ایرانی اسلامی
۳۳	موقعیت جغرافیایی
۳۴	تخت فولاد در ادوار تاریخی
۳۶	دوران پیش از اسلام
۳۹	دوره صفویه
۴۰	دوره قاجار
۴۲	دوره پهلوی
۴۳	دوره‌ی معاصر
۴۵	جلوه‌های معنوی عبادی در تخت فولاد
۴۵	کثرت مشاهیر مدفون در تخت فولاد
۴۸	کاروانسرای تخت فولاد
۴۸	سابقه تاریخی وجه تسمیه قبرستان تخت فولاد اصفهان
۴۹	عناصر و فضاهای کالبدی گورستان تخت فولاد
۵۰	سنگ نوشته‌های تخت فولاد
۵۰	نوشتار سنگ نوشته‌ها
۵۱	سرلوحه
۵۲	خطوط سنگ نوشته‌ها
۵۴	سنگ قبرهای تخت فولاد
۵۷	فصل سوم: نقوش مزارها ی تخت فولاد اصفهان
۵۸	نوع سنگ و حجاری

۵۸	نحوه استقرار سنگ مزارها
۵۸	سنگ قبرهای افقی (خوابیده)
۶۰	سنگ قبرهای عمودی (افراشته)
۶۱	سنگ قبرهای عمودی - افقی
۶۲	انتخاب سنگ و معدن سنگ
۶۲	انتخاب سنگ
۶۲	الف: دوام و استحکام
۶۳	ب: رنگ
۶۳	ج - نوع طرح‌ها
۶۳	انتخاب معادن
۶۳	معادن مورد استفاده
۶۴	دسته بندی نقوش قبور در آرامگاه تخت فولاد اصفهان
۶۴	خوشنویسی، کتیبه‌ها و سنگ نوشته‌ها
۶۵	نقوش
۶۵	نقوش انسانی
۶۸	نقوش جانوری
۷۷	نقوش گیاهی
۸۱	نقش بوته گل
۸۲	نقش درخت سرو
۸۳	نقوش گل و مرغ
۸۴	نقوش گلدانی
۸۵	^۱ نقوش مشاغل
۸۶	نقوش ابزار و اشیا
۹۰	نقوش فرشتگان
۹۱	نقوش اسلیمی، هندسی و ختایی
۹۲	نقوش درگاهی و محرابی