

بررسی نقش موسیقی

در آموزش زبان انگلیسی

www.ketab.ir

فاطمه الیاسی

سمیه نوبخت سلماسی

سرشناسه	: الیاسی، فاطمه؛ ۱۳۶۶.
عنوان و نام پدیدآور	: بررسی نقش موسیقی در آموزش زبان انگلیسی/ فاطمه الیاسی، سمیه نوبخت سلماس
مشخصات نشر	: ارومیه: مهر معلم، -۱۴۰۱
مشخصات ظاهری	: ۱۴/۵×۲۱/۵ س؛ م؛ ۱۹۸ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۹۱-۹۹-۱
وضعیت فهرست نویسی	: فہپای مختصر
موضوع	: English language - Study and teaching
رده بندی کنگره	: PE ۱۱۳۰
رده بندی دیویی	: ۴۲۸/۲۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۸۷۲۹۸۵



عنوان کتاب: بررسی نقش موسیقی در آموزش زبان انگلیسی

مؤلف: فاطمه الیاسی، سمیه نوبخت سلماسی

سال انتشار: ۱۴۰۱

شمارگان و قیمت: ۵۰۰ جلد، ۴۰،۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۹۱-۹۹-۱

چاپ: اول

آدرس انتشارات: ارومیه خیابان جانبازان، روبروی هسته گزینش، پلاک ۹۰، طبقه

سوم، شماره تماس: ۰۹۱۴۳۸۹۵۳۰۵.

فهرست

صفحه	عنوان
۹.....	پیشگفتار
۱۲.....	کلیات
۲۰.....	موسیقی و آموزش زبان
۲۶.....	موسیقی
۲۶.....	تعریف واژه موسیقی
۲۷.....	نظریه‌های مرتبط با موسیقی
۳۱.....	تاریخچه استفاده از موسیقی
۳۸.....	تأثیر موسیقی بر انسان
۴۰.....	تأثیر انواع موسیقی بر فرآیندهای فطری
۴۱.....	تأثیر موسیقی بر یادگیری
۴۷.....	تأثیر موسیقی بر کودکان
۵۸.....	زبان بدنی

۵۸.....	تعریف زبان بدنی.....
۶۲.....	تاریخچه و انواع زبان بدنی.....
۶۹.....	نظریه‌های مرتبط با زبان بدنی.....
۷۵.....	ویژگی‌های زبان بدنی.....
۷۸.....	نقش فرهنگ در زبان بدنی.....
۸۰.....	روش‌های بدنی انتقال پیام.....
۸۸.....	توصیه‌هایی برای بهبود فهمیدن زبان بدنی دیگران.....
۹۳.....	زبان بدنی معلم در کلاس.....
۹۵.....	مقایسه زبان بدنی و کلامی.....
۹۸.....	کاربردهای زبان بدنی.....
۹۹.....	یادگیری.....
۹۹.....	تعریف یادگیری.....
۱۰۸.....	نظریه‌های یادگیری دانش آموزان.....
۱۲۱.....	فاکتورهای اساسی یادگیری دانش آموزان.....
۱۳۱.....	انواع یادگیری.....

- ۱۳۲..... یادگیری کلامی
- ۱۳۳..... یادگیری حرکتی
- ۱۳۵..... یادگیری مشاهده ای
- ۱۳۶..... یادگیری اجتنابی
- ۱۳۷..... یادگیری تصادفی
- ۱۳۸..... یادگیری نهفته
- ۱۳۹..... یادگیری بینشی یا بصیرت
- ۱۴۰..... یادگیری مختلط
- ۱۴۳..... کودکان دو زبانه
- ۱۴۳..... تعریف دو زبانی
- ۱۴۸..... نظریه های مرتبط با دوزبانی
- ۱۴۹..... آموزش زبان انگلیسی
- ۱۴۹..... تعریف آموزش زبان و نظریه های مرتبط
- ۱۵۱..... تاریخچه آموزش زبان انگلیسی
- ۱۵۷..... روش های موجود در آموزش زبان خارجی

پیشگفتار

در دنیای امروزی، زبان انگلیسی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، انسان‌ها برای تجارت، تحصیل، تحقیق و غیره، به زبان انگلیسی نیازمندند، کسی که زبان انگلیسی را متوجه نمی‌شود به طور حتم کمبودی در خود احساس می‌کند و همیشه حسرت می‌خورد که چرا در کودکی به یادگیری این زبان نپرداخته است، زیرا دیگر فرصت کافی و توانایی کافی برای یادگیری را ندارد، به همین خاطر آموزش صحیح زبان انگلیسی در دوره کودکی از ضرورت‌های جوامع است. از طرفی، یکی از ویژگی‌های مهم دوره کودکی بازی و شادی است و به همین جهت نحوه آموزش به کودکان متفاوت



با آموزش بزرگسالان است و اگر معلم نتواند دانش‌آموزان را به درس علاقه‌مند کند نمی‌تواند تأثیر مهمی بر آن‌ها بگذارد.

از این رو، استفاده از موسیقی در تدریس برای کودکان بسیار اهمیت دارد، موسیقی یکی از ابزارهای تربیتی و اثرگذار زندگی معاصر است و هر کس ناگزیر به شکلی از آن استفاده می‌کند، پس فهم آن نیز جزو آموزش فکری مردم و از جمله وظایف آموزش و پرورش هر کشوری است. بی‌شک، موسیقی موهبت و پرتوی الهی است و ضرورت وجود و استفاده از آن در تعلیم بشر و برنامه‌ریزی یزدانی قرار دارد و نیازی زیستی و سرشتی قوی پشتوانه آن است که این گونه در زوایای گوناگون زندگی بشر، از آموزش و تربیت و یادگیری تا نیایش و درمان و سرگرمی او نفوذ پیدا کرده است

