



سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
ارتش جمهوری اسلامی ایران
انتشارات آتشبار

مبانی مدیریت اسناد دفاع مقدس

www.ketab.ir

نویسنده: دکتر محمدعلی احمدی

سرشناسه	: عبدی، فریدون، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآورنده	: مبانی مدیریت اسناد دفاع مقدس / نویسندگان فریدون عبدی، مهدی لریان؛ ویراستاری سید بهزاد میراحمدی.
مشخصات نشر	: تهران: سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس ارتش جمهوری اسلامی ایران، انتشارات آتشبار، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۱۸۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۸۲-۴۴-۰
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷-تاریخ-اسناد و مدارک
موضوع	: Iran- Iraq War, ۱۹۸۰-۱۹۸۸ - History - Sources
موضوع	: لریان، مهدی، ۱۳۴۹ -
موضوع	: Lorian, Mehdi
شناسه افزوده	: سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس ارتش جمهوری اسلامی ایران، انتشارات آتشبار
رده‌بندی کنگره	: DSR ۱۵۹۶
رده‌بندی دیویی	: ۹۵۵/۰۸۴۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۳۰۳۸۳
وضعیت رکورد	: فیبا

مبانی مدیریت اسناد دفاع مقدس

نویسنده: فریدون عبدی، مهدی لریان

ویراستاری: سید بهزاد میراحمدی

کنترل نهایی: حمیدرضا سهیلی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۸۲-۴۴-۰

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۷۰۰۰۰۰ ریال

ناشر: انتشارات آتشبار وابسته به سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس

ارتش جمهوری اسلامی ایران شماره تماس: ۸۱۹۵۴۱۱۱

سخن ناشر

دوران هشت سال دفاع مقدس برهه‌ای حساس و سرشار از غرور، افتخار و تجربه برای ملت ایران محسوب می‌گردد که همواره در خاطرات آنان ماندگار و جاوید خواهد بود. ایرانیان شجاع و غیور طی این دوران پرمخاطره تحت لوای ولایت چون کوه در مقابل دشمنان خویش ایستادگی نمودند و در انتهای این رزم نابرابر، دشمن نگون‌بخت خویش را از سودای خام حمله به ایران، سخت نادم و پشیمان ساختند.

اکنون که سالیان دراز از آن فتح و ظفر شکوهمند سپری شده است، با عنایت به سخن گهربار فرمانده معظم کل قوا «مدظله‌العالی» که فرمودند: «فراموشی و تحریف دو آسیب و خطر بزرگی است که در کمین هر حادثه بزرگ تاریخی قرار دارد و نخبگان، فرزنانگان و متصدیان عرصه دفاع مقدس با شناساندن دقیق این ذخیره و گنجینه فرهنگی، اجازه ندهند این حماسه دستخوش فراموشی و تحریف بشود.» با تمامی اصحاب نشر و رسانه فرض است که تمامی تلاش خویش را به کار بندند تا از فرونشستن غبار فراموشی بر خاطرات غرورآفرین آن ایام پرافتخار ممانعت به عمل آورند.

از سویی دیگر بیش از ۳۳ سال از پایان جنگ و قریب به ۴۰ سال از آغاز آن می‌گذرد؛ اسناد مکتوب، راش‌های فیلم، نگاتیوها همه به آستانه عمر نابودی خود رسیده و بعضی که در شرایط نامطلوبی بوده‌اند متأسفانه از بین رفته‌اند. همان میزان که اسناد از دسترس ما خارج می‌شوند تجربیات گرانبهایی که به بهای سنگین خون پاک جوانان این مرز و بوم به دست آمده در خطر از دست رفتن هستند.

زمان می‌گذرد و وقایع در بستر زمان و مکان رخ می‌دهند آنچه برای آیندگان باقی می‌ماند روایت‌هایی است که از وقایع به آنها می‌رسد. این روایت‌ها می‌توانند مستند و تا حد ممکن نزدیک به واقعیت یا مجعول و غیرواقعی و تحریف شده باشند. آنچه باعث می‌شود روایت‌ها نزدیک به واقع باشند و امیال شخصی حداقل امکان ورود و دخل و تصرف در آنها را بیابند اسناد است. اسنادی که در بطن واقعه تولید شده‌اند.

فهرست

فصل اول

۱۵	اسناد و مفاهیم مرتبط
۱۵	مقدمه
۱۸	تاریخچه اسناد در جهان
۲۰	تاریخچه سند در ایران
۲۵	مفهوم سند
۲۶	مفهوم سند از نظر حقوقی و قانونی
۲۷	مفهوم سند از نظر اداری و بایگانی
۲۸	مفهوم سند از دیدگاه علم اطلاعات و دانش
۲۸	مفهوم سند از دیدگاه مدیریت اسناد
۲۹	اهمیت سند
۳۱	تقسیم‌بندی سند
۳۱	تقسیم‌بندی سند از نظر درجه حساسیت
۳۲	تقسیم‌بندی سند از نظر شکل ارائه و حامل‌های اطلاعاتی
۳۴	تقسیم‌بندی سند از نظر چرخه زندگی
۳۴	تقسیم‌بندی سند از نظر ارزش
۳۵	تقسیم‌بندی سند از نظر ساین و شکل ظاهری
۳۶	تقسیم‌بندی سند از نظر اعتبار قانونی
۳۷	تقسیم‌بندی سند از نظر محتوا و موضوع
۴۳	سند شناسی
۴۵	چرخه عمر اسناد
۴۷	مدیریت اسناد
۴۹	وظیفه و هدف مدیریت اسناد