

شهزاده و اسب آبنوس

www.ketab.ir

سومین اثر غلامرضا ملکی
متخلص به مینا

زیارت دشتستان
استان بوشهر

سرشناسه: ملکی، غلامرضا -
 عنوان و نام پدیدآور: شهزاده و اسب آبنوس / نویسنده علیرضا ملکی (مینا)
 مشخصات نشر: قم، عصر جوان، ۱۴۰۰.
 وضعیت ظاهری: ۱۵۴ ص رقی.
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۳-۱۸۶-۷
 وضعیت فهرست نویسی: فیا
 موضوع: اشعار فارسی
 موضوع: شاعران معاصر
 موضوع: افسانه ها
 رده بندی دیویی: ۹۴۵۵۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۵۴۹۹۶

شناسنامه

عنوان: شهزاده و اسب آبنوس
 نویسنده: غلامرضا ملکی (مینا)
 ناشر: انتشارات عصر جوان
 نوبت چاپ: اول
 تاریخ چاپ: ۱۴۰۰
 تیراژ: ۵۰۰
 صفحه آرا: استودیو جوانه
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۳-۱۸۶-۷
 قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان



مرکز پخش:

[قم، پاساژ قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۶۷
 تلفن: ۳۷۷۳۰۰۳۷ - ۲۵ همراه: ۰۹۱۲۵۵۲۸۴۸۰]

فهرست

۷	مقدمه
۱۰	شهباز و اسب آبنوس
۱۲	آغاز داستان شهباز و اسب آبنوس
۴۴	بازگشت حاجیان از خانه‌ی خدا
۴۷	افسانه‌ی خان و شبان
۶۶	افسانه‌ی طاووس و اردک از شهرزاد
۸۱	هارون الرشید و دختر مقتوله
۹۱	مشکلات بعد از پیروزی انقلاب
۹۳	دعا برای حسود
۹۵	افسانه‌ی علاءالدین و زبیده از شهرزاد
۱۲۸	افسانه‌ی بهروز و دو پسرش

مقدمه

استاد غلامرضا ملکی شاعر نام آشنای دشتستانی، که عمر خویش را در کسوت معلمی و در خدمت به فرزندان این مرز و بوم گذراند؛ در سومین اثر خود با سرودن داستان‌های نغز و زیبا، قوه‌ی تخیل خواننده را نشانه رفته و با توصیف هنرمندانه‌ی داستان‌های جذاب، زمینه را برای تجسم خلاقانه‌ی صحنه‌های قصه، فراهم کرده است.

ذوق دانستن، هنر آموختن و عشق به سرودن، در تار و پود وجود استاد ملکی در هم تنیده شده بود؛ به گونه‌ای که در سر تا سر عمر ارزشمندش، عاشقانه، مکنونات قلبی خویش را به صورت نظم به رشته‌ی تحریر درآورد.

استاد ملکی، تخلص شعری مینا را، که نام اولین دبستان زادگاهش بوده و به سال ۱۳۱۹ خورشیدی افتتاح شده بود، برای خود برگزیده تا اشتیاق و ارادت خود را به علم و فرهنگ دیار خود ابراز نماید.

تسلط استاد ملکی به زبان و قواعد عربی، ایشان را به سمت مطالعه و ترجمه‌ی داستان‌های زیبا و کهن کتاب «الف لیله و لیله» سوق داد. تعدادی از داستان‌های موجود در این کتاب که پیش روی شما است برگرفته از کتاب هزار و یک شب می باشد که توسط، استاد ملکی ترجمه گردیده بود.

در داستان‌های منظوم برگرفته از کتاب هزار و یک شب، گاه عشق و اخلاق چنان در هم تنیده شده، که خواننده غرق لذتی وصف ناشدنی از این همه

هماهنگی درونی می‌گردد و گاه چنان در مقابل هم قرار می‌گیرند؛ که خواننده بر سر دو راهی انتخاب، دچار تضاد فکری می‌گردد؛ و این تضاد درونی به جود آمده، همراهی و هم ذات‌پنداری هر چه بیشتر با مطالب را برای خواننده به ارمغان می‌آورد. دعاها و پند و اندرزهای پایانی داستان‌ها هم که عمدتاً خود شاعر را مخاطب قرار می‌دهد بس شیرین و روح‌نواز است.

همچنین شیوایی، بلاغت و روانی اشعار، همفکری و همدلی خواننده را با داستان‌ها دو چندان می‌کند.

کتاب شهزاده و اسب آبنوس با ویراستاری شاعر خوش نام، محمدرضا ملکی و با پایمردی های بی دریغ مهندس ناصر ملکی منتشر گردید و در اختیار شما بزرگواران قرار گرفت.

ماندانا ملکی