

نویسنده: مہرمان پاول
ترجمہ: محمد غفوری

ہائین وایت



آوند دانش

سرشناسه: پاول، هرمان Paul, Herman

عنوان و نام پدیدآور: هایدن وایت/ نویسنده هرمان پاول؛ مترجم محمد غفوری.

مشخصات نشر: تهران: آوند دانش، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۳۲۴ ص؛ ۲۴/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۶۱-۷۶-۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Hayden White : the historical imagination, 2011.

یادداشت: واژه‌نامه

یادداشت: کتاب‌نامه

موضوع: وایت، هایدن وی، ۱۹۲۸-۲۰۱۸ م.

موضوع: White, Hayden V., 1928-2018

موضوع: تاریخ-فلسفه

موضوع: History -- Philosophy

موضوع: ادبیات و تاریخ

موضوع: Literature and history

موضوع: تاریخ - بد - قرن ۲۰ م. -- تاریخ‌نویسی

موضوع: History, Modern -- 20th century -- History

شماره‌های افزود: موری، محمد، ۱۳۶۳ - مترجم

شناسه: مینو، سید، ۱۳۶ - ویراستار

رده‌بندی کنگ: ۹۷۸

رده‌بندی دیویی: ۹۷۸

شماره کتاب‌شناسی: ۹۸۶۵۵



آوند دانش

مجموعه‌ی متفکران مطرح معاصر

هایدن وایت

نویسنده هرمان پاول

ویراستار: سعید متین

طراحی گرافیک: استودیو آوند دانش

تاریخ انتشار: سال ۱۳۹۹ - چاپ اول

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ پرسیکا

نشانی دفتر نشر و مرکز پخش: ابتدای خیابان پاسداران، خیابان گل نیل، خیابان ناطق نوری، پست ۱۳۱، ک ۴

تلفن: ۲۲۸۹۲۹۸۸، نمابر: ۲۲۸۷۱۵۲۲

فروشگاه: ضلع جنوبی پارک قیطریه، خیابان روشنائی، خیابان شهاب، نیش روشن‌دان، پلاک ۲۵، تلفن: ۱۳۰۹۵۲۳

صندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۶۱-۷۶-۸

قیمت: ۵۸۰۰۰ تومان

کلیه حقوق این کتاب نزد ناشر محفوظ است

محدودیت مسئولیت/سلب مسئولیت از ایجاد ضمانت: هیچ مسئولیت یا ضمانتی متوجهی ناشر یا نویسنده در قبال دقت یا کامل بودن متن این اثر نیست و صریحاً از تمامی ضمانتها، شامل و نه محدود به، ضمانت مناسب بودن برای هدفی خاص، سلب مسئولیت می‌کنند. به واسطه‌ی فروش یا مواد تبلیغاتی هیچ ضمانتی ایجاد نخواهد شد یا تعمیم نخواهد یافت. توصیه‌ها و راهکارهای ارائه‌شده در این اثر ممکن است برای هر موقعیتی مناسب نباشند. این اثر با استناد بر این تفاهم فروخته می‌شود که ناشر درگیر هیچ گونه کار حقوقی، حسابداری یا هرگونه خدمات حرفه‌ای دیگر نمی‌شود. چنانچه مشاوره‌ی حرفه‌ای مورد نیاز باشد، از خدمات یک فرد حرفه‌ای باید بهره گرفته شود. نه ناشر و نه نویسنده نباید در قبال صدماتی که از این ناحیه حادث می‌گردد مسئول باشند. این مطلب به به سازمانی یا وبسایتی در این اثر ارجاع داده‌وا یا به‌عنوان منبع احتمالی اطلاعاتی بیشتر معرفی می‌شود نباید به‌منزله‌ی آن باشد که ناشر یا نویسنده اطلاعات یا توصیه‌هایی را که سازمان یا وبسایت ارائه می‌کنند صحه می‌گذارد. علاوه‌براین، خوانندگان باید از این مطلب آگاه باشند که وبسایت‌های اینترنتی که در این اثر فهرست شده‌اند ممکن است در حداثصلی که این اثر نوشته شده است نازمانی که خوانده می‌شود، تغییر کنند یا محو شوند.

سخن ناشر

شاید هیچ اغراقی بشود پالیتی (polity) را برجسته‌ترین انتشارات در حوزه‌ی علوم سیاسی، اجتماعی دانست، به‌خصوص زمانی که از مباحث روز و عقیده‌ها، فلسفه‌ی سیاسی معاصر سخن برده می‌شود. مطبوعه‌های این انتشارات نزد اصحاب حوزه‌ی درس و تحقیق در زمره‌ی منابع پیش‌گام و در عین حال باکیفیت قرار می‌گیرد. از طرف دیگر، انتشارات پالیتی با پرداختن به مباحث پیش‌رو در حوزه‌ی سیاست، فرهنگ و علوم اجتماعی و انتشار نتایج آن در قالب کتاب، باعث بحث‌های مختلف بین نهادهای عمومی و اجتماعی در گوشه‌وکنار دنیا شده و می‌شود.

یکی از رسالت‌هایی که پالیتی در منشور کاری خود بنیان گذاشته، تهییج افکار برای گمانه‌زنی درباره‌ی مصداق داشتن ایده‌ها و تکرارهای جدید از هر حوزه‌ی زبانی در زمینه‌های عمومی‌تر است که با گردان آن‌ها به زبان انگلیسی، بررسی چنین افکاری را بین مخاطب خاص و عام موحّد می‌شود. مجموعه‌کتاب‌های متفکران مطرح معاصر در زمره‌ی کارهایی است که پالیتی با چنین رسالتی به طبع می‌رساند.

آثار این مجموعه گلچینی از ایده‌های متفکرانی است که بیشترین اثر را بر یک یا چند بستر اجتماعی از زمانه‌ی معاصر گذاشته‌اند و کارهایشان لزوماً بین خوانندگان عمومی باب نشده است. مجموعه‌ی متفکران مطرح معاصر

با بررسی کارهای مهم‌ترین اندیشمندان غربی، مرزهای تفکر بین مکاتب فکری آکادمیک و جریان‌های عرفی سنتی مختلف را در هم می‌آمیزد. نشر آوند دانش، در جایگاه نماینده‌ی رسمی انتشارات وایلی در ایران، پس از نزدیک به سه دهه فعالیت در انتشار کتاب در حوزه‌های گوناگون، با خرید حق چاپ آثار این مجموعه، قصد دارد فعالیت خود را در حوزه‌های نظری و فکری آغاز کند. در این مسیر کوشیده‌ایم با پرهیز از شتاب‌زدگی و اصرا بر کیفیت، پروژه‌ی ترجمه‌ی مجموعه‌ی حاضر را آغاز کنیم تا بتوانیم سر می‌دانسته‌ش مباحث فکری و نظری داشته باشیم.

مهدی عمرانلو

فهرست

۱	درآمد: چگونه هایدن وایت بخوانیم؟
۴	دستوردهای وایت
۱۰	آرژن وایت
۱۴	پرسش‌های وایت
۱۸	بازتفسیر وایت
۲۱	ساختار این کتاب
۲۷	۱ تاریخ‌گرایی اومانیتی: ایتالیایی
۳۰	انشقاق کلیسایی در ۱۱۳۰
۳۶	الگوی قوانین فراگیر وایت
۴۰	«ایدئولوژی» یا «جهت‌گیری ارزش»
۴۴	افسون‌زدایی از جهان
۴۸	از تاریخ‌گرایی به جامعه‌شناسی
۵۲	چریک‌کروچه
۶۰	پرسش‌هایی در / درباره‌ی تاریخ
۶۳	۲ تاریخ‌نگاری رهایی‌بخش: سیاست تاریخ
۶۶	چرا تاریخ؟
۷۵	انتخاب یک گذشته
۷۹	پدرواره‌های نیرومند اومانیت
۸۷	شرایط اجتماعی آزادی
۹۴	در دفاع از فراتاریخ
۹۹	نوعی فلسفه‌ی رهایی‌بخشی
۱۰۳	۳ تخیل تاریخی: چهار اسلوب واقع‌گرایی
۱۰۷	رشته‌ی تاریخ معکوس شده

۱۱۳	گریز از قفس آهنین کنایه پرداز
۱۱۹	تخیل: تفکر و رؤیایی
۱۲۶	دست‌نامه‌ای برای مجازشناسی
۱۳۳	زبان‌شناسی ساختارگرایانه
۱۳۹	آزادی تخیل
۱۴۴	چرخش زبانی وایت

۱ قدرتِ گفتمان: ماجراجویی ساختارگرایانه‌ی وایت

۱۴۹	سه اسلوب درک
۱۵۶	ربان‌شناسی
۱۶۴	استعاره‌های نمایی از بازنمایی واقعی
۱۷۰	عینی‌گرایی و نسبیت‌گرایی
۱۷۶	زندان زبانی
۱۸۸	بروندوی از تاریخ

۵ نقاب‌های معنا: رویا‌شناسی با ابروالا

۱۹۳	محتوای شکل
۱۹۴	داستان‌ها زیسته نمی‌شوند، بلکه گفته می‌شوند
۲۰۱	واقعیت تاریخی والا
۲۰۶	شیخ فاشیسم
۲۱۲	ضدروایت‌گرایی مدرنیستی
۲۲۱	

۶ صناعی کردن تاریخ: وایت مدرنیست

۲۲۷	رخدادهای مدرنیستی
۲۲۸	نوشتار ناگذرا
۲۳۶	یک نقطه‌ی عطف؟
۲۴۲	واقع‌گرایی صناعی
۲۴۷	گذشته‌ی عملی
۲۵۵	

۷ سخن آخر

۲۶۷	پی‌نوشت‌ها
۲۷۱	کتابنامه
۲۸۹	