

تحلیل

نقاشی کودکان

از منظر قرآن و روانشناسی



سرشناسه: لسان، آزاده، ۱۳۶۰
عنوان و نام پدیدآور: تحلیل نقاشی کودکان: از منظر قرآن و
روانشناسی / آزاده لسان

مشخصات نشر: تهران، اندیشمندان جوان، ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۷۲ص؛ مصور (رنگی)

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۵۷۰۶-۰

موضوع: معارف و اُدب - فلسفه و هنر - فیثا

موضوع: نقاشی و نقاشی‌های کودکان - جنبه‌های روانشناسی
children's drawings - psychological aspects: موضوع

موضوع: کودکان - تئوری و طراحی - روانشناسی

drawing, psychology of: موضوع

child psychology: موضوع

رده بندی کنگره: BF۷۲۳

رده بندی دیویی: ۱۵۵/۴

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۱۱۹۱۱

تحلیل نقاشی کودکان

از منظر قرآن و روانشناسی

شاید اندیشمندان جوان

ما را چاپ: ...

تألیف:
آزاده لسان

چشمه:

نوبت و تاریخ چاپ: اول / زمستان ۹۸
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۵۷

مرکز پخش: ...
۵۵۰ / ۱۷۸۳۳
۹۳۱۵ ۶۱۵ ۰۹۳۷

فهرست

مقدمه (۷)

فصل اول آشنایی با رنگ ها از منظر قرآن و روایات (۹)

رنگ ها ۱۰	رنگ هایی که به طور مفصل یاد
رنگ در قرآن کریم ۱۳	شده اند ۱۶
شرح نوتاهی از رنگ ها در قرآن ۱۴	

فصل دوم شرح مختصری از تاریخچه نقاشی (۲۷)

شرح مختصری از تاریخچه نقاشی	تصویری و نقاشی انتزاعی ۳۰
..... ۲۸	کار نقاش ۳۱
تاریخچه ۲۸	از هجده ماهگی تا دو سال و نیم
دو طرز بیان در هنر نقاشی: نقاشی	 ۳۲

فصل سوم تحلیل نقاشی کودکان (۳۷)

از دو سال و نیم تا پنج سالگی ۳۳	رودخانه ۴۴
پنج سالگی تا هشت سالگی ۳۵	راه ۴۴
هشت تا سیزده سالگی ۳۶	خورشید ۴۴
تحلیل نقاشی ۳۸	ماه ۴۵
نمادها در نقاشی کودک ۴۰	دریا ۴۸
خانه ۴۱	ستارگان ۴۶
پنجره ۴۲	درخت ۴۶
چراغ ۴۳	کشتی ۴۷
در خانه ۴۳	هوایما ۴۷
دودکشی خانه ۴۳	کوه ها ۴۸

آب، ابر، باران و برف ۴۸	حیوانات ۶۱
رنگین کمان ۴۹	قلب ۶۱
حیوانات ۴۹	آجرها و کتاب‌هایی که روی هم
نمادهای اصلی اندام‌ها ۵۳	قرار گرفته اند ۶۱
سر ۵۳	غذا و میوه ۶۲
چهره ۵۴	خطوط متقاطع ۶۲
صورت ۵۴	چاقو، اسلحه و شمشیر ۶۲
دهان، دندان ۵۴	اتومبیل ۶۲
چشم‌ها ۵۵	فاصله‌ی بین اشخاص نقاشی ۶۳
دست و پاها ۵۵	خطوط منحنی ۶۳
پاها ۵۵	کشیدن پارک ۶۴
بالا تنه ۵۵	چرخ و فلک ۶۴
فضا ۵۵	طبیعت ۶۵
اشکال هندسی ۵۵	الگوهای مذهبی ۶۶
اجرام فضایی ۵۵	چشم و شادی ۶۶
اشکال درهم ۵۸	نقاشی دوستان ۶۶
بازی‌ها ۵۸	نقاشی مادر ۶۷
چهره‌های خندان و زیبا ۵۹	جنسیت ۶۸
چهره‌های درهم و زشت ۶۰	عوامل های شناختی و ادراکی در
فلش‌ها و نردبان ۶۰	نقاشی‌های کودک ۶۸
خانه و کلبه‌ها ۶۰	معکوس کشیدن ۶۸
نت‌های موسیقی ۶۰	اندازه‌ی تصویر ۶۸
اشکال تکراری و دنباله‌دار ۶۱	نقاشی از روی مدل ۷۰
گل و گلدان گیاه و درخت ۶۱	

مقدمه

به طور کلی، ما خوان، که دک را نماد و آینه‌ی کوچکی از خانواده خواند. نحوه‌ی صحبت کردن، لباس پوشیدن، نقاشی کردن و حتی بازی کردن و... کودک مشتاق از حرور خانواده‌ی او را نمایان می‌سازد. در طول سالیانی که به عنوان هری با کودکان تقریباً زندگی کرده‌ام، با دقتی که در شخصیت، درونیات، بازی کردن و نقاشی کردن و صحبت‌های آن‌ها داشته‌ام، دریافت‌م‌نه کودک نیایی از جزئیات باارزش است. جزئیاتی از قبیل استعدادهای کشف نشده، دانی و صداقت مطلق، خانواده و همه‌ی آنچه که انسان را در ابتدای مسرت زندگی معرفی می‌کند. از آنجاکه با تمام وجود دریافت‌م‌ام که به تعداد انسان‌های روی زمین از همین ابتدای کودکی، راه برای رسیدن به خدا، به زیبایی‌ها، به اخلاق نیک، به راستی و درستی، به لطافت و بی‌آلایشی و پاکی وجود دارد. خود تکلیف می‌دانم که به قدر بضاعت خود، پدران و مادران عزیز را با دنیای شاید کم‌تر شناخته شده‌ی رنگ‌ها و نقاشی‌های کودکان‌شان آشناتر کنم و آنان را در شناخت روحیات یا مشکلات فکری احتمالی و دغدغه‌های کودک‌شان یاری نمایم.

