

اوپوزیسیون

زنگان فولکلور

عاشق

مسلم عسگری

۱۳۹۹

تهران

سرشناسه: عسگری، مسلم، ۱۳۱۷-

عنوان و نام پدیدآور: اثل آشیغی/مسلم عسگری.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات ۱۱۴ [صد و چهارده]، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۹۵ص.

فروست: زنگان فولکلورو: ۵.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۶۶۸-۱-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: شعر ترکی -- ایران -- قرن ۱۴

Turkish poetry -- Iran -- 20th century

رده بندی کنگره: PL۳۱۴

رده بندی دیویی: ۸۹۴/۳۶۱۱

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۲۰۲۲۰

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۶۸۱۱

ISBN: 9786229766811

• آد: اثل آشیغی (مجموعه شعر)

• یازار: مسلم عسگری

• سهام‌نایان: مصطفی رزاقی

• alal.khara@gmail.com

• ۱۳۷۰۶۵۴۷۹۱

• جلد طراحی: آتابای تیکانتپه‌لی

• ناشر: نشر ۱۱۴

• چاپ: اول - ۱۳۹۹ تهران

• تیراژ: ۵۰۰

• قیمت: ۵۰,۰۰۰ تومان



نشر ۱۱۴

ISBN-978-622-97668-1-1



786229

766811



ایچیندکیلر

۵

۱۵

۱۷

۱۲۵

۱۶۱

۱۷۶

۱۷۸

۱۸۲

مقدمه

اوستادنامه

قوشمالار

گرایلی لار

غزللر

جیغالی تجنیس

وجودنامه

ضمیمه لار

www.ketab.ir

بسم الله الرحمن الرحيم. مجموعه اثری که در دست دارید اثر طبع روان استاد پیشکسوت، آشیق مسلم عسگری، روایتگر داستانهای فولکلوریک ترکی در استان زنجان و بیرون از آن است. از ایشان سپاسگذارم که با اعتمادی که به من داشتند امور تایپ و تنظیم و نشر اشعار خود را به من سپردند. اشعار این مجموعه شاید بخش بسیار اندکی از آفرینش ادبی استاد عسگری باشد. چرا که ایشان با کمال خضوع، نوآوری ها و آفرینش های ادبی خود را، بدون آنکه نام بیاورند و مشخص کنند، عمدتاً در داخل اشعار داستانهای آشیقی اعمال کرده اند و در طول بیش از چهل سال در میان مردم شهر و روستا با صدای گرم خود ارائه نموده اند.

اشعار هنر آشیقی در خارج از چارچوب داستانهای آشیقی عمدتاً دارای مضمون اجتماعی و نصیحت و پند و اندرز است. همچنین بخش قابل توجهی از اشعار را مدح ائمه طاهرین و چهارده معصوم تشکیل می دهد که ریشه در اعتقادات آشیق و مخاطبان او دارد.

آشیق در فرهنگ شفاهی زنجان و عمده شهرهای ترک نشین عبارت از کسی است که روایت داستانهای عاشقانه را به همراه اشعار آنها در سینه دارد و بجز آن اشعاری به مناسبت های مختلف از بر می داند و در مجالس ازدواج که آیین پیوند جوانان و ادامه حیات جامعه و زاینده گی است روایت می کند و به سخنوری و هنرنمایی می پردازد. آشیق بجز اشعاری که در سینه دارد و با صدای گرم خود آنها را اجرا می کند، با رفتار و اخلاق خود نیز باید نمونه ای از ادب و شخصیت اجتماعی باشد. استاد مسلم عسگری در طول بیش از چهل سال آشیقی در میان مردم از خود الگوی رفتاری نمونه ای برجای گذاشته که همین رفتار و عملکرد، احترامی بس عمیق در قلب های مردم نسبت به او به ارمغان آورده است.

با نکته ای دیگر این مقدمه را به پایان می برم. در حین ویرایش بعد از تایپ اشعار و انتخاب عنوان برای اشعار (عنوانین از من است) به این نتیجه رسیدم که اگر از هر شعر جان کلام و شاه بیت آن را انتخاب کنیم و آن را از زبان شعر بدرآوریم و تبدیل به نشر کنیم و بر بالای شعر بنگاریم می توانیم کتابی وزین در اخلاق اجتماعی بدست آوریم.

در نهایت جای دارد از جناب میرشهاب الدین چیلان و خانم دکتر اکبرپوران به خاطر ترجمه انگلیسی و فرانسه بیوگرافی استاد مسلم عسگری تشکر کنم.

