

آیین بدکشان

(رشته باواندیشه های بهاییت و وایسمت)

www.ketab.ir

تحقیق و پژوهش:

زین العابدین گلایری بابلکناری

انتشارات فجر صادق



تأسیس

۱۳۸۲

سرشناسه: گلایری بابلکناری، زین‌العابدین، ۱۳۵۹-

عنوان و نام پدیدآور: آیین بدکیشان: ریشه‌ها و اندیشه‌های بهائیت و وهابیت/ تحقیق و

پژوهش زین‌العابدین گلایری بابلکناری.

مشخصات نشر: سمنان: فجر صادق، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۷۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۸۰۰۲-۰۰-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

عنوان دیگر: ریشه‌ها و اندیشه‌های بهائیت و وهابیت.

موضوع: بهائیکری — عقاید

Bahai Faith -- Doctrines: موضوع

موضوع: وهابیه — عقاید

Wahhabiyah -- Doctrines: موضوع

رده بندی کنگره: BP۳۳۰

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۵۶۴

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۹۰۵۲۴

وضعیت رکورد: فیپا

انتشارات فجر صادق



تاسیس
۱۳۸۲

عنوان: آیین بدکیشان (ریشه‌ها و اندیشه‌های بهائیت و وهابیت)

به کوشش: زین‌العابدین گلایری بابلکناری

ناشر: انتشارات فجر صادق

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

چاپ: سمنان

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۵۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۸۰۰۲-۰۰-۱

ISBN: 978-622-98002-0-1

تلفن: ۰۲۳۳۳۳۳۴۳۴۸

نشانی: سمنان. خیابان میرزا بزرگ شیرازی، پلاک ۹۰.

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه	
فصل اول..... بهائیت ریشه‌ها و اندیشه‌ها	
بخش اول: تاریخچه‌ای از انحرافات تشیع..... ۳	
«کیسانیه»..... ۴	
«زیدیه»..... ۵	
چکیده‌ای از زندگی و شخصیت زید بن علی..... ۶	
«فرقه اسماعیلیه»..... ۱۰	
انتمایات اسماعیلیه..... ۱۴	
بخش دوم: فرقه شیخیه..... ۲۰	
گفتار اول: فرقه شیخیه در یک نگاه..... ۲۰	
گفتار دوم: نگاهی گذرا به زندگی شیخ احمد احسائی..... ۲۲	
گفتار سوم: اوضاع مذهبی شهر احساء..... ۲۴	
گفتار چهارم: اوضاع دانش‌اندوزی شیخ احمد..... ۲۶	
گفتار پنجم: ادعاهای و انحرافها..... ۲۸	
گفتار ششم: ادامه انحراف..... ۳۰	
گفتار هفتم: جستاری بر عقائد شیخ..... ۳۲	
گفتار هشتم: تحلیل و نظر..... ۳۸	
بخش سوم: سید کاظم رشتی..... ۴۱	
گفتار اول: زندگی‌نامه و شخصیت سید کاظم رشتی..... ۴۱	

گفتار دوم: بازیگری کاظم رشتی در فیلم نامه انشعاب به کارگردانی روس	
تزار.....	۴۳
گفتار سوم: توهّمات و آثار سید کاظم.....	۴۶
بخش چهارم: سید علی محمد شیرازی (باب).....	۴۹
گفتار اول: مختصری از زندگی و روحیات علی محمد باب.....	۴۹
گفتار دوم: عوامل اجتماعی قیام باب.....	۵۰
گفتار سوم: چکیده‌ای از عقاید بابی.....	۵۲
گفتار چهارم: علی محمد چگونه باب شد؟.....	۵۲
گفتار پنجم: اعلان انحراف.....	۵۶
گفتار ششم: خلاصه‌ای از انحرافات اعتقادی باب.....	۵۹
گفتار هفتم: برخی از عقاید باب در احکام و حدود.....	۶۲
گفتار هشتم: آثار باب.....	۶۶
گفتار نهم: نمونه‌هایی از پریشان‌گویی باب.....	۶۸
گفتار دهم: تقویم در آیین باب و بها.....	۷۰
گفتار یازدهم: داعیان و رسولان باب.....	۷۲
بخش پنجم: میرزا حسین علی بهاء.....	۷۳
گفتار اول: حوادث بعد از باب و ادعای.....	۷۳
گفتار دوم: رفتن به عکاء و تشکیل تشکیلات.....	۸۰
گفتار سوم: روش تبلیغ.....	۸۲
گفتار چهارم: ادبیات بهائیان و.....	۸۶
گفتار پنجم: اختلاف مبنایی بهائیان و ضعف علمی آنها.....	۸۷
گفتار ششم: نوشته‌ها و اندیشه‌های بها.....	۸۹
گفتار هفتم: تألیفات و پاره‌ای از نوشته‌های بهاء.....	۹۳
گفتار هشتم: ادعای الوهیت.....	۹۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ وَ لَعْنَةُ
اللَّهِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ أَجْمَعِينَ

از دردهای بشریت، جاماندن از اخلاق و فرو رفتن در منجلاب بی‌تقوایی در طول قرن‌ها حیات بشری است. تقوی دستگیره‌ای است مطمئن برای رهایی از وسوسه‌های شیطانی، شیطانی که بی‌تقوایی را تقوی و بر بشر القا می‌کند. انسان‌هایی که با اندکی دانش، خود را بر قله نظر حاکم می‌بینند و هرآنچه را که به ذهن شیطان تنیده او خطوط می‌کند الهامات غیبی و اندوخته‌های علمی می‌دانند. غافل و یا ناغافل از آن که آنچه او می‌پندارد، پنداری است شیطانی که در قالب باورهای رحمانی جلوه می‌کند و بر بی‌تقوی‌تر از خود القا می‌کند تا شاید از این راه راهی بیابد و از این بار، بری بجوید. نادان که اندوخته آتشینش خرقة سالوسی‌اش بسوزاند و بر خدنگ باورهای آلوده‌اش بدوزاند و عالمی را از بوی تعفن سوختنش آزار دهد. رشته‌های پوسیده افکارش که پلیدی آن انسان‌های دیگر را به قعر آن دوزخی که خود گرفتار است سقوط دهد و بازیگری خود را به رخ گردان خبیث‌تر از خود، شیطان بکشد جاهل‌تر آنکه شیطان نیز او را مضحکه خود قرار می‌دهد. از بارزترین نماد سقوط از قله اخلاق و تقوی با علم اندک به جنگ شریعت رفتن است و بشر آنگاه که خود را اندکی از دانش بهره‌مند دید علم «من» بودن را بر قله بی‌تقوایی افراشته تا چشم شیاطینی چون او آن را ببیند و بر او سجده کنند انسان اسیر نفس از دیرباز هرآنچه که مخالف

طبعش بود را کنار زده و آنچه را که حاکمیت نفس او مساعدت می‌کند می‌پذیرد و اگر مساعد طبعش نبود آن را می‌سازد این رویه شیطانی همسن با عمر انسانی است و در همه ادیان با اندکی دقت قابل فهم و رویت است چنان که قرآن کریم در بیان حکیمانه‌اش بارها به آن اشاره کرده است که بارزترین آن درباره قوم یهود است که می‌فرماید: «و یحرفون الکلم»^۱ و در مسیحیت که تعداد اناجیل گواه بر تشتت طبایع و دخول نفوس شیطانی در گذاردین و بر گزاره دین ستیزی است.

اسلام نیز مملو از فرق و قالب‌های اعتقادی است که غالب آنها بر باورهای نفسانی شکل گرفته است و نه بر حقیقت رحمانی. به جز یک نمونه که دین حق و مذهب حق است، اگرچه هرکس مذهب و مسلک خود را بر حق می‌داند اما پیروان این مذهب -شیعه اثنی عشری- باصلاح احتجاج و استدلال حقیقت و حقانیت خود را در طول قرن‌ها مستم و سرکوب به اثبات رسانیده -اند. در میان این همه فرق، خارج‌شدگان از دین نیز کم نیستند و داعیه‌داران دین جدید با اهرم‌های استکباری قد افراشته و دین و مذهبی ساختگی علیه دین و مذهب حقیقی علم کردند. این نوشتار بر آن است تا نحوه خروج برخی از فرقه‌های اسلامی از دایره اسلام و شکل‌گیری فرقه‌های ضاله‌ی بهائیت و بهائیت را با رویکرد بررسی ریشه‌ها و اندیشه‌ها بیان کند تا این کمترین، خدمت خود را از راه قلم قاصر برای اسلام ناب محمدی به‌کار گیرد، امید است که حقیقت‌بینان دیده حقیقت بگشایند و از ورای باورها به این نوشتار بنگرند.