

ظُلُوعِ سَفَر

معرفی آهم جاذبه‌های گردشگری ایران زمین

تهیه و تنظیم: واحد طرح و برنامه



صندوق قرض الحسنه شاهد

زمستان ۱۳۹۹

۱

عنوان و نام پدیدآور: طلوع سفر: معرفی اهم جاذبه های گردشگری ایران

زمین / تهیه و تنظیم واحد طرح و برنامه صندوق قرض الحسنه شاهد.

مشخصات نشر: تهران: لوح زرین، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۶۶ ص.؛ مصور: ۱۴/۲۱x۵/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۲-۰۸۹-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

عنوان دیگر: معرفی اهم جاذبه های گردشگری ایران زمین.

موضوع: گردشگری -- ایران

موضوع: Tourism -- Iran

موضوع: گردشگری -- ایران -- راهنماها

موضوع: Tourism -- Iran -- Directories

موضوع: ایران -- سیرو سیاحت -- کتاب های راهنما

موضوع: Iran -- Description and travel -- Guidebooks

شناسه افزوده: صندوق قرض الحسنه شاهد. واحد طرح و برنامه

رده بندی کنگره: G۱۵۵

رده بندی دیویی: ۳۳۸/۴۷۹۱۰۹۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۵۱۹۶۹

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

طلوع سفر

ناشر: لوح زرین

چاپ: نارنجستان

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان جمالزاده جنوبی،

خیابان کلهر، پلاک ۲۸، واحد ۷

تلفن: ۶۶۹۱۸۱۵۵

گرافیک: حمیدرضا احمدی (اچ ای برادرز)

فهرست	
۱۰	مقدمه
۱۲	استان مازندران
۱۳	۱. قلّه دماوند
۱۳	۲. سواحل چپکروود
۱۴	۳. آبگرم لاریجان
۱۴	۴. آبشار شاهان دشت لاریجان
۱۵	۵. پارک جنگلی نور
۱۵	۶. پناهگاه حیات وحش دشت ناز
۱۶	۷. جادهٔ آلاشت
۱۶	۸. دریاچهٔ ولشت
۱۷	۹. دشت دریاسر
۱۷	۱۰. مهاباد
۱۸	استان آذربایجان غربی
۱۹	۱. دریاچهٔ ارومیه
۱۹	۲. دریاچهٔ تخت سلیمان
۲۰	۳. دشت شقایق
۲۱	۴. روستای بند
۲۱	۵. کوهستان دالامپر
۲۲	۶. چشمهٔ آب معدنی گراوان
۲۲	۷. مقبرهٔ شمس تبریزی
۲۳	۸. قره کلیسا
۲۴	۹. آبشار شلماش
۲۵	۱۰. سد مهاباد

۲۶	استان یزد
۲۷	۱. مسجد جامع یزد
۲۸	۲. آتشکده یزد
۲۸	۳. برج خاموشان
۲۹	۴. عمارت بوستان ناجی
۳۰	۵. عمارت قصر آینه یا موزه آینه و روشنائی
۳۱	۶. بازار و حمام خان
۳۱	۷. قلعه سریزد
۳۲	۸. مدرسه ضیائییه یا زندان اسکندر
۳۲	۹. آب انبار شش بادگیر
۳۳	۱۰. باغ دولت آباد
۳۴	استان خوزستان
۳۶	۱. آبشار پل هفتم اهواز
۳۶	۲. اولین پل معلق ایران؛ پل سفید
۳۷	۳. زیگورات چغازنبیل
۳۸	۴. آرامگاه دانیال نبی در شوش
۳۹	۵. آبشار شوی دزفول
۳۹	۶. سازه های آبی شوستر
۴۰	۷. دشت سوسن
۴۱	۸. تالاب هورالعظیم
۴۲	۹. موزه جنگ خرمشهر
۴۲	۱۰. مسجد رنگونی ها
۴۳	۱۱. چاه شماره یک مسجد سلیمان؛ اولین چاه نفت خاورمیانه
۴۴	استان مرکزی
۴۵	۱. بازار تاریخی اراک

۴۵	۲. حمام چهارفصل اراک
۴۶	۳. غار چال نخجیر دلیجان
۴۷	۴. عمارت حاج وکیل اراک
۴۷	۵. مسجد جامع ساوه
۴۸	۶. قلعه سالارمحتشم خمین
۴۹	۷. عمارت میرزا هدایت الله وزیر دفتر
۴۹	۸. دریاچه میقان اراک
۵۰	۹. پارک سرچشمه محلات
۵۱	۱۰. عمارت خاکباز
۵۲	استان اصفهان
۵۴	۱. عمارت عالی قاپو
۵۵	۲. میدان نقش جهان
۵۶	۳. کاخ چهلستون
۵۶	۴. کاخ هشت بهشت
۵۷	۵. آتشگاه
۵۸	۶. سی وسه پل
۶۰	۷. آبشار کرد علیا
۶۰	۸. چادگان
۶۲	۹. آبشار آب ملخ سمیرم
۶۳	۱۰. کویر مرنجاب
۶۴	استان کردستان
۶۶	۱. مسجد جامع سنندج (مسجد دارالاحسان)
۶۸	۲. حمام خان (حمام ظهیری) سنندج
۶۹	۳. پارک کوهستانی آبدر سنندج



مقدمه

یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های مسائل جهان امروزی، دستیابی جوامع به توسعه پایدار است؛ توسعه‌ای که جهان شمول است و تمامی شئون و حیات بشری را درمی‌نوردد. لذا در این بین، توجه به صنعت گردشگری و جاذبه‌های گردشگری کشور، یکی از پایه‌های شکل‌گیری توسعه پایدار قلمداد می‌شود؛ به گونه‌ای که بسیاری از برنامه‌ریزان و سیاستمداران حوزه توسعه نیز از صنعت گردشگری به عنوان رکن اصلی توسعه یاد می‌کنند. لذا در سال‌های اخیر، گردشگری به عنوان صنعت بدون دود، منبع درآمد سرشار در تجارت جهانی و عنصر مهمی در بهبود و تنظیم موازنه بازرگانی و تراز پرداخت‌های بسیاری از کشورها تبدیل شده است. صنعت گردشگری رami توان نقطه آغازی برای توسعه کشورها، به ویژه کشورهای در حال توسعه در نظر گرفت.

اساس توسعه گردشگری، در نظر داشتن رابطه‌ای است که بین سه جزء گردشگران، مقصد و جامعه میزبان برقرار است. این رابطه می‌تواند سنجیده، پویا و سازنده یا حتی در صورت بی‌برنامگی مخرب باشد. توسعه گردشگری پیامدهای مختلفی در حوزه‌های فرهنگی - اجتماعی، اقتصادی، زیست محیطی و سیاسی دارد. گردشگری می‌تواند در تقویت فرهنگ محلی سهم باشد. از جمله پیامدهایی که می‌توان برای صنعت گردشگری در حوزه فرهنگی - اجتماعی برشمرد، عبارت است از: تشویق جوامع محلی نسبت به ارزش و سود دارایی‌های طبیعی و فرهنگی خود، تجدید حیات فرهنگ محلی و حفاظت از فعالیت‌های فرهنگی سنتی، کمک در حفاظت طولانی مدت از میراث فرهنگی.

از سوی دیگر، گردشگری و اقتصاد گردشگری در حال حاضر، در حال تبدیل شدن به یکی از ارکان اصلی اقتصاد تجاری جهان است. گردشگری می‌تواند با

مشارکت در اشتغال‌زایی و ایجاد درآمد، اقتصاد جوامع محلی را احیا و رونق بخشد. لذا از جمله پیامدهای اقتصادی گردشگری عبارت است از: افزایش فرصت‌های اشتغال، کسب درآمد خارجی و ارزی، توزیع درآمد در جوامع و اقتصادهای محلی، تنوع و توسعه اقتصادی، درآمدزایی برای انجام حفاظت و... همچنین از پیامدهای زیست‌محیطی گردشگری می‌توان به مواردی همچون: ایجاد انگیزه برای حفاظت نواحی طبیعی یا ارتقای محیطی فیزیکی، فراهم آوردن منابع لازم جهت مدیریت و حفاظت زیست‌محیطی مناطق مقصد گردشگری و... اشاره کرد.

درنهایت، در کنار پیامدهای فرهنگی - اجتماعی، اقتصادی و نیز زیست‌محیطی، می‌توان به پیامدهایی که صنعت گردشگری در قلمرو سیاسی دارد، اشاره کرد و آن چیزی جز نشان دادن چهره‌ای روشن و شایسته در ذهن بازدیدکنندگان و گردشگران خارجی در کشور مقصد و رفع هرگونه برچسب‌های اتهام‌آمیز از یک سو و فراهم شدن زمینه‌های همکاری در حوزه‌های مختلف فرهنگی، اقتصادی و سیاسی از سوی دیگر نیست. بنابراین با توجه به فواید و پیامدهای مثبتی که می‌تواند توسعه گردشگری در حوزه‌های مختلف ایجاد کند، کشور داشته باشد، بجاست که از سوی دست‌اندرکاران ذیربط، راهبردها و برنامه‌های مقتضی کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت به منظور توسعه صنعت گردشگری در کشور تدوین و عملیاتی شود.

با این توضیح مختصر، ماهنامه داخلی طلوع حسنه شاهد که هم‌اینک شاهد سال دوم انتشار آن در صندوق قرض الحسنه شاهد هستیم، در قسمت پایانی موضوعات فرهنگی خود به صنعت گردشگری و معرفی جاذبه‌های گردشگری کشور عزیزمان ایران پرداخته است و بر آن بودیم که پس از معرفی مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری سی و یک استان کشور، در قالب کتابی تحت عنوان: «معرفی اهم جاذبه‌های گردشگری ایران زمین» در اختیار علاقه‌مندان به حوزه گردشگری و جاذبه‌های گردشگری قرار گیرد. اما مقرر شد که این اتفاق در دو مجلد بیفتد. لذا در مجلد اول، مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری پانزده استان و در مجلد دوم، مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری شانزده استان دیگر معرفی می‌شود. امید که اثر حاضر مورد توجه و استقبال همکاران خانواده بزرگ صندوق قرض الحسنه شاهد و نیز مخاطبان صنعت گردشگری در داخل و خارج کشور قرار گیرد. ان شاء الله!

دکتر اسلام کریمی

عضو هیئت مدیره و مدیرعامل صندوق قرض الحسنه شاهد