

حواس پنج گانه به شمایل حافظه
نوشته ی: پوران کاوه



انتشارات اژتاب

www.ketab.ir

سرسناسه	:	کاوه، پوران، ۱۳۳۰-
عنوان و نام پدیدآور	:	حواس پنج‌گانه به شمایل حافظه/نوشته‌ی پوران کاوه.
مشخصات نشر	:	تهران: واژتاب، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	:	۷۶ص.
شابک	:	978-622-668423-1
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	کاوه، پوران، ۱۳۳۰ -- یادداشت‌ها، طرح‌ها و غیره.
موضوع	:	کاوه، پوران، ۱۳۳۰ -- خاطرات
ردیف بندی	:	PIR۸۳۵۸
ردیف دیواری	:	۳۶۳/۸۸۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۳۳۹۵۱۸

حواس پنج‌گانه به شمایل حافظه

نویسنده: پوران کاوه

ناشر: واژتاب

طرح جلد: بخش گرافیک واژتاب

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۸۴۲۳۱

شمارگان: ۵۰۰

ریت چاپ: اول، ۱۳۹۹

قیمت: ۱۹۰۰ تومان



انتشارات واژتاب

سخن ناشر

اثر بخشی نقطه عطف‌ها بتوانند قسمتی از زندگی و روزها و زیر و زبانش را نمایندگی کنند، من دست می‌گذارم روی این اصل که همیشه، این شعر داستان نیست که می‌خواهد با مخاطبش ارتباط برقرار کند، روز رشتن، گاهی، ارتباطی بی‌واسطه با مخاطب دارند.

گاهی من مخاطب چنان دارد دنیای نویسنده می‌شوم که حس می‌کنم روزگاری چنین زیاده‌ام یا می‌توانم چنین باشم. این روزه‌روزها، گاهی فصلی می‌شود و آه دالی. رنگ‌های ندیده به چشم می‌آیند و زنگ‌های ناشنیده، به گوش می‌رسد.

این اشتراک‌های آدمی‌ست، بی‌آنکه دید باشی‌اش، یا شنیده. این صدای جهان است که از سوهایی به سورت می‌آیند و تو می‌توانی در خیال، سفر کنی، جشن تولد بگیری و یکسر کسی باشی که نبود، کسی شوی که می‌خواهی. دلت را به دست واکش و پاشی و قدم بزنی. ببینی کسی مثل تو هست، یا شاید نیست. با هم زربان تو حرف می‌زند. تنهایی‌ات را به باد می‌دهد و در کنارش می‌مانی. خستگی‌ات که به در شد، می‌روی.

این جهان متن است. دنیای نوشته که می‌تواند سفر کند، تنها باشد، برود، بیاید، حرف بزند و جاهای خالی را پر کند. مگر جهان چه دارد که روزها، تنها، به دیواری تکیه کنی، فریاد بزنی، سکوت

کمی؟ نه جهان رنگ‌های دیگری هم دارد که گاه در یک سطر و گاه در یک کتاب گاه در چشم و گاه در دست یا کنار جاده‌ای می‌شود یافت. دید، چشید، بوید. مثل قدم زدن در باغی سرسبز، پر گل و میوه؛ اما نباید از شاخه‌ای شکسته، غافل شد.

نوشته‌های این کتاب، چنین است. با زبان محاوره، حاصل رنج و شای و تجربه‌ی نویسنده که در احوال گوناگون به تصویر کشیده است که به قول نیچه:

"تأثر کشش و ستیز، خود متضمن تأیید زندگی ست"

مدیرمسئول انتشارات واژتاب
اصلاح قزل‌لو

فهرست مطالب

۸.....	تولد
۹.....	غم
۱۰.....	سفر
۱۱.....	سایه به سایه
۱۲.....	جدایی
۱۳.....	بی خبری
۱۵.....	سکوت لب‌ها
۱۷.....	شهر بی همتا
۱۹.....	نقطه، آخر خط
۲۰.....	عروسی
۲۲.....	معنای زندگی
۲۳.....	کلام بی تسکین
۲۴.....	گوش ماهی‌های بی صدا
۲۵.....	نفرین به خداحافظی
۲۷.....	رهایی از عادت‌ها
۲۹.....	دوست
۳۱.....	صدای خوشبختی

- ۳۳..... کدام شاعر.....
- ۳۴..... فراتر از عشق.....
- ۳۵..... تولدی دوباره.....
- ۳۶..... دعوت به سفر.....
- ۳۸..... بهترین همراه.....
- ۴۰..... عشق به کلمه.....
- ۴۲..... کن.....
- ۴۳..... سی سالگی.....
- ۴۵..... دردهای مشترک.....
- ۴۷..... جمعه‌ای دیگر.....
- ۴۸..... چشمه‌های باران.....
- ۵۰..... کجای جهانم؟.....
- ۵۱..... مجنون‌ترین.....
- ۵۲..... شلوغی زلزله.....
- ۵۳..... قناعت زندگی.....
- ۵۴..... رها از آوار.....
- ۵۵..... ارزش صبر شناسی.....
- ۵۷..... یار درون.....
- ۵۸..... اولین خاطره.....
- ۵۹..... نامه‌ای به خودم.....
- ۶۱..... الماس درخشان دوست.....
- ۶۳..... قندیل عشق.....
- ۶۴..... بن بست.....

۶۶	جنگ.....
۶۸	دوستان مجازی.....
۷۰	عشق فوتبال.....
۷۲	بوی دریا.....
۷۳	بدهکار بهار.....
۷۴	دشمن اول بشر.....

www.ketab.ir