

چىرۆكە كوردىيە كان

وەرگىراۋ لە فۇلكلۇرەۋە

كۆكردنەۋە و پىداچەنەۋى:
خەيدەر لوتقىنيا



پەخشانكارى بىريار

سەقز - ۱۳۹۴

سرشناسه : لطفی نیا، حیدر
 عنوان و نام پدیدآور : چیرۆکه کوردیه کان: وه گراو له فۆلکلۆر وه
 مشخصات نشر : سقز: بیریار، ۱۳۹۴
 مشخصات ظاهری : ۲۴۸ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۱۱۰-۴-۴
 وضعیت هرست نژیسی : فبای مختصر
 شماره کتابشناسی : ۳۸۲۵۱۸۳



په‌خشانکار و بیریار

Biyyar14@gmail.com

سقز، محهممەدی: ۰۹۱۸۰۹۰۶۵۴

ناوی کتیب :	چیرۆکه کوردیه کان
نووسەر :	حیدەر لوتفی نیا
په‌خشانکار :	بیریار
هه‌له‌گر :	ح. محهممەدی
رووبەرگ :	سماییل بهزایی
پیتچنین و دیزاین :	نومید موقه‌دهس
سالی چاپ :	۱۳۹۴ هه‌تاوی
هه‌ژمار :	۱۰۰۰ به‌رگ
نرخ :	۱۲۰۰۰ تمه‌ن

ماهی چاپ و بلاوکردنه وه بۆ نووسەر پاریزراوه

پيرست

- ۷..... پيشه کي
- ۱۹..... زردايک
- ۲۷..... مه لي سه عاده ت.
- ۳۷..... تيتل و بيل و چناکي.
- ۳۹..... مر، سک، ر پيوي.
- ۴۱..... دهري ناژن.
- ۴۴..... فيلي ر پيوي.
- ۴۵..... مه له ک جه مشيد.
- ۴۹..... بالوولي زانا و هاروون په شيد.
- ۵۴..... خوا له سولتان مه حمو و گه وره تره.
- ۶۵..... مه کري ژن.
- ۷۳..... حه سته مه يمه ني، هه ياس خاس و سولتان سه حه رو.
- ۸۱..... بالوول.
- ۸۴..... کوپي داماو.
- ۹۱..... مامه و برازا.
- ۹۷..... توفيق راوچي.
- ۱۰۹..... گولي پير و جوان.
- ۱۲۵..... وه نه وش و به رها.

- ۱۳۳ بهرهمی نهوین
- ۱۴۰ پینه چی
- ۱۴۶ خاک مال
- ۱۶۱ بان و مه نیره
- ۱۷۰ به ک جه مشید
- ۱۷۴ کوربه که چه
- ۱۸۳ عیسا و موو ساو شیته
- ۱۹۵ دوو خوشک و کوو خاقان
- ۲۰۲ مه لای کتیب سوور
- ۲۰۹ هر چی خودا نه یدا، سولتان ناید
- ۲۱۳ کچی پاشا
- ۲۱۴ من چاره نوو سم!
- ۲۲۰ پیریژنی جادوو گهر
- ۲۲۳ حانه می تهی
- ۲۳۲ گیسکه که ی هه یاس
- ۲۳۶ ده چم شش دار له خودا ده دم
- ۲۴۳ چه قهله خوی لی بووه به تاوس
- ۲۴۵ نهو هی دزی بکا، هر نهو زهره ده کا
- ۲۴۷ ده شخوری و ده شیشی

پیشہ کی

فسانہ کان، ناوینہی بی گہر دی نہ تہ وایہ تین، کہ زبان و
 بہ سہرہات و ویست و ناواتہ بہ دی نہ ہاتوہ کان مروف لہ
 زہ مائیک بی آسانی و مہ کائیک بی مہ کانیسہ وہ دہ گیر نہ وہ،
 زور بہی نہ فسانہ کان، ہنگ و پہنگ و بون و بہرامہی چاخہ کان
 پیش میژووی پیرہہ، سینگ بہ سینگ و پشتاوپشت ہاتوہ و
 گہیشٹوہ نیمہ، زور بہی پیرہہ کان جاری وایہ کورت و جاری
 وایشہ دریز بوونہ تہ وہ، نہ فسانہ کار دریزیک لہ دایک دہ بن و پەرہ
 دہستین، نہ گہر نہ نووسرینہ وہ جان بہ دریزیک تومار نہ کرین،
 پوزیک دہ مرن؛ پہنگ لہ یہ ک دانہ نہ فسانہ چہند شکل و شیوہ
 بی، بہ لام بہ پیسی دابونہ ریت و جوگپیا و نہ توان گہ لاندا
 نال و گورپان بہ سہردا بیت کہ ہموو نہ و تیکستانہی کہ لہ سہر
 نہ فسانہ ییک کؤ دہ کریتہ وہ زورتر دہنگ و خور بہی نہ فسانہ لان
 بہ یہ کتر نزیک دہ کاتہ وہ و بہرہو یہ کیتہی کہ لتووری و یروویسی
 و تہ نانت توورہیی و ہند دہ بات.

جیہانی بہربلاوی نہ فسانہ کان کوردی، پریہ تی لہ دوو ہیزی
 نہ زہ لی چاکہ و خراپہ، پروونا کایی و تاریکایی. واتہ بہ گشتی

ئەهۆرای و ئەهریمەییە.

لە ئەفسانەکاندا بە سەرھاتەکان، کەسایەتییەکان و تەنانەت شوێنەکان، جادوویی و بەپرسروشتی دەبنەو. کە بەشی زۆری ئەم ئەفسانە گەلە لە دۆلی ئوستوورەکانەو. هەلقوڵیون و دەگەرپتەو. بۆ چاڵەکانی پیش میژوو. لە ئەنجامی هەر ئەفسانەییەک خێلی چاکە رێنەهو، ابی بە سەر خێلی شەپ و ئەهریمەنیدا سەردە کەوێ. کەسایەتییەکانی شەپ و خراپە، ئادەمیزاد نین وە کوو دیو، کان، ئەکوانەکان، جادوگەرەکان، ئەجنە و ئەژدیها و بەلام قارەمانەکانی خێلی چاکە و ئەهۆرای، ئادەمیزاد یان نیو ئادەمیزادەکان.

لە ئەفسانەکاندا جەجای وایە شەملەکان بە پێی ژیان و دابونەریتی تایبەتیانەو. جەجایان هەیە، بووینە پێوی لە کەلتووری برێک لە گەلانی شەملی حەماقەتی هەیە بەلام لای ئێمە کورد و ئێرانیدا بە پێچە ئەو، زۆر زەرەنگ و عاقل و فێلەبازە؛ کەچی لە کەلهپووری خوماندا، کە وێشک شەملی حەماقەت و گێژ و وێژیە.

بەشیکی زۆری ئەفسانەکانی کوردی، هەماندە و تەمان دەگەرپتەو. بۆ پیش میژوو و دۆلی ئوستوورەکان و جیهانی هەست و خەیاڵ، باسی تێکەهەلچوونی خێلەکان و تایفەکان لە چاخەکانی پیش میژوودا، ئەو ئەفسانە گەلەیی کە باسی شەپ و بەربەرەکانی قارەمانە، لە گەل ئەکوان و دیو و جن و پەری. ئەم بەشە لە ئەفسانەکان بە گشتی لە نێو میللەتاندا پێوەندی و نزیکایەتیان هەیە، کە نیشانی چاخ و دەوریکی هاوبەشە لە ژبانی

به‌شی دووه‌می ئەفسانەکانی کورد، لاک و مۆری ژیان و جوگرافیا و کەش و هه‌وای کوردستان و کوچ و کوچبار و ژیاڵی ناژەڵداری پتوویه، شەر و کێشە قارەمان، بە پێچه‌وانە‌ی به‌شی یە‌که‌م، دە‌گە‌ڵ مە‌رۆ‌فە‌کانی دژ‌قارە‌مان، تە‌نیا ئە‌توانین ب‌لێ‌ین قارە‌مانی شە‌م‌لی چاکە و مە‌رۆ‌فایە‌تی، بە‌ سەر شە‌م‌لی هێ‌زی خراپە و تاریک‌اییدا سەر دە‌که‌وێ‌ت، تە‌واوی قارە‌مانە‌کانی ئە‌هوورایی بە‌ سەر سەر تە‌نگ و چە‌لە‌مە‌ یێ‌ک‌دا سەر‌ده‌ که‌ون، لە‌م بە‌شە‌ی ئە‌فسانە‌کاندا باسی ئە‌وین و حە‌زلی‌که‌ری قارە‌مان زۆ‌تر پە‌نگی ئینسانی دە‌گرتە‌ خۆ‌ی و ئە‌فسانە‌کان لە‌ دۆ‌یای جن و پە‌ری و خواوە‌ندان، جە‌دا کردووە‌.

تە‌نیا لە‌م جۆ‌ره‌ ئە‌فسانە‌ گە‌نە‌دا خراپە‌کان و دژ‌قارە‌مانە‌کان بە‌ دیو و درنج و ئیتر هێ‌زه‌ خراپە‌کار دە‌نویه‌ێ‌ن و قارە‌مان و چاکە‌کان بە‌ هێ‌زه‌ ئە‌هوورایی و ئاسمانییه‌کان، زۆ‌ر بە‌ سەر حە‌ماسە‌کانی نە‌تە‌وه‌یی، ئە‌م لاک و مۆ‌ره‌یان پتوویه‌. بە‌ تایبە‌ت پیرۆ‌زایە‌تی گیان‌لە‌به‌رگە‌لی‌ک وە‌ کوو ئاسک، ئە‌سەرێ‌کی نالدار و ئالدار دە‌بێ‌ت.

بە‌شیکی تری (سێ‌هە‌م) ئە‌فسانە‌کانی کوردی، دە‌گە‌ڕێ‌تەوە‌ بۆ سەرە‌تای ژیاڵی دە‌ست‌پێ‌کردنی کشت و کال، تاک‌ و ژیاڵی شارستانە‌تی. ئە‌م بە‌شە‌ی چیرۆ‌که‌کان زۆ‌تر بۆ‌ن و بە‌رامە‌ی پیا‌لیستی یان نیو پیا‌لیستیان پتوویه‌. بە‌ تایبە‌ت ئە‌فسانە‌کان بە‌ دوو چینی هە‌زار و دە‌وڵە‌مە‌ند، دابە‌ش دە‌کری‌ن. لە‌ بڕێ‌ک لە‌م ئە‌فسانە‌گە‌لە‌دا کچه‌ هە‌زارێ‌ک یان کو‌رە‌ هە‌زارێ‌ک دە‌گە‌ن بە‌ کو‌ری پادشا یان کچی پادشا. بە‌ تایبە‌ت لە‌ چاخێ‌ فێ‌و‌دالی‌دا، لە

ئەفسانە کوردییەکاندا بە جوانی دەبینرێ لە گەل پتەو بوونەووەی ژیاانی شارستانەتی، ئەفسانەکان زۆرتر بەرەو پووداو و سەرگوزەشتە دەپۆن کە لە ئەنجامدا ئەفسانەکان جینگەیی خۆیان دەدەن بە چیرۆک بە شێوەی ئەمڕۆیی و پەنگی ئەفسانەکان هێور هێور کەم دەبێتەو. بێمەیی زۆربەیی چیرۆکە گەورە و قوول و مانادارەکانی ئەمڕۆ پێشەیی لە ئەفسانە کۆنەکاندا هەیە و کەلکی لەو بۆیە بەرپەرە کۆنانە وەرگرتووە. لە ئەدەبی کوردیدا سەدان ئەفسانە و ھەزاران و پووداو و سەرگوزەشتە دەبینرێ کە تا کوو ئێستە زۆربەیان لە چاپ و بڵاو کراونەتەو، بەلام مەبەست ئەووە نییە کە ھەموویانمان کۆ کردبێتەو، زانایان بە جۆریکی تر ئەفسانەکانیان دابەس کرد، بە ھەقايەتگەلی خورافی و گیان لەبەرەن و میژوویی.

لە ئەفسانە گەلی گیان لەبەرەن، مەرووف لە زمانی گیان لەبەرەن کەنەووە قسەیی دلی مەرووف، لەم جۆرە ئەفسانە گەلە، لە ئەدەبی فارسیدا کلیلە و دە مەرووف، زبانی نامە و لە ئەدەبی جیھانییدا «باخچەیی گیان لەبەرەن»ی «سەرچ ئۆرۆیل» دەبینرێ، بە تایبەت لە ئەدەبی فۆلکلۆری کوردیدا، ئەو ئەفسانە گەلەیی بۆ مەنداڵان گوتراو، پێتەتی لەم چەمکانە، لایەتیکە ھەرە قوول و دێرینەیی ئەفسانەکانی کورد، باسی بیر و باوەری کۆن و کەونارای ئەساتیری و دینیمان بۆ دەگێرەنەو، زۆربەیی ئەم بەسەرھاتگەلە لە لایەن ھێزەکانی پەرسوشتی و ئاسمانییەو بەرپەرە دەچێ.