

رویکرد تربیت هنری در آموزش «ویژه دوره دبستان و پیش دبستان»

دکتر ژیا عزیز

سرشناسه	عزیزی، ژیلا، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	رویکرد تربیت هنری در آموزش «ویژه دوره دبستان و پیش دبستان» / ژیلا عزیزی
مشخصات نشر	تهران: موسسه آموزشی تألیفی ارشدان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۹۴ص: جدول؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۱۹۸۶-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیپا
یادداشت	کتابنامه: ص. ۹۱ - ۹۳.
موضوع	هنر -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
	Art -- Study and teaching (Elementary)
	هنر -- راهنمای آموزشی (پیش دبستانی)
	Art -- Study and teaching (Preschool)
	مربیان کودک -- ایران -- راهنمای آموزشی
	Early childhood educators-- Study and teaching -- Iran
	Art -- Iran -- Curricula
	هنر -- ایران -- برنامه های درسی
	آموزش ابتدایی -- برنامه های درسی - ارزشیابی
	Education, Elementary -- Curricula -- Evaluation
رده بندی کنگره	LB۱۱۴۰/۵
رده بندی دیویی	۳۷۴/۵۴۴
شماره کتابشناسی ملی	۸۶۴۳۲۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی:	فیپا

ارشدان

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

تربیت هنری در دبستان و پیش دبستان

دکتر ژیلا عزیزی

آموزشی تألیفی ارشدان

اول

اول ۱۴۰۰

www.irantypist.com

www.irantypist.com

۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۱۹۸۶-۸

۱۰۰۰

www.arshadan.com

www.arshadan.net

۰۲۱۴۷۶۲۵۵۰۰

تومان ۴۵۰۰۰

■ نام کتاب:

■ تألیف:

■ ناشر:

■ ویرایش:

■ ثبوت چاپ:

■ حروفچینی و صفحه آرای:

■ طراح و گرافست:

■ شابک:

■ شمارگان:

■ مرکز خرید آنلاین:

■ مرکز پخش و توزیع:

■ قیمت:

پیشگفتار ناشر:

به نام ایزد دانا که آغاز و انجام از آن اوست

هرگز دل من ز علم محروم نشد کم ماند زاسرار که مفهوم نشد
اکنون که به چشم عقل در می نگرم معلوم شد که هیچ معلوم نشد

ای دانای بی همتا، ای بخشنده‌ایی که ناخواسته عطا فرمایی و هر نیازمندی را به عدالت بی نیاز گردانی، مگر اینکه نالایق باشد و آن عنایت را به بازگونه از دست دهد. در عرضه پیشرفت تکنولوژی در هزاره سوم، هنوز نیاز بر مطالعه کتاب در کنار استفاده از منابع کامپیوتری و اینترنت احساس می‌شود. از این بابت خوشحالیم که می‌توانیم هر جهت اعتلای علم، دانش و فرهنگ کشور قدمی هر چند کوچک برداریم.

و من الله التوفیق

دکتر شمس‌الدین یوسفیان

مدیر مسئول انتشارات ارشدان

۹	 مقدمه
۱۱	 یادداشت نویسنده
۱۵	 هنر از منظر صاحبان نظر و اهل هنر
۱۷	 آموزش هنر در جایگاه واقعی
۱۸	 ارتباط تفکر و هنر
۲۲	 هنر و روان شناسی
۲۳	 مراحل تحول قابلیت های گرافیکی
۲۸	 مراحل تحول قابلیت های زیبا شناسی
۳۱	 آموزش هنر (بخش تئوری)
۳۱	 واژه هنر
۳۲	 ماهیت هنر
۳۴	 قدمت هنر
۳۵	 تربیت هنری
۳۸	 سیر تکامل از آغاز تولد تا
۴۱	 انواع هنر
۴۲	 اصول برنامه ی درسی هنر در ابتدایی
۴۴	 اهداف برنامه ی درسی هنر
۴۹	 خلاقیت و هنر
۵۰	 محتوای برنامه درسی هنر دوره ابتدایی
۵۰	 آشنایی با طبیعت
۵۵	 نقاشی فعالیتی آشنا

۶۲		کاردستی
۶۳		حجم سازی با گل رس
۶۵		تربیت شنوایی
۷۰		قصه گویی
۷۴		نمایش
۷۶		آشنایی با میراث فرهنگی
۷۷		خوشنویسی
۷۸		ارزشیابی فعالیت های هنری
۸۰		چگونگی اجرای ارزشیابی
۸۰		انواع ارزشیابی فعالیت های هنری دانش آموزان
۸۲		الگوی پیشنهادی ارزشیابی فعالیت های هنری دانش آموزان*
۸۵		آموزش هنر (بخش کاربردی)
۸۵		نمونه فعالیت های هنری
۹۱		فهرست منابع