

تبیین آفاق

مجموعه نقد بسته های محتوایی



www.ketab.ir

تساهل سیاسی

گردآورنده

عیسی کاکویی دینکی



سرشناسه: کاکویی دینکی، عیسی، ۱۳۴۰
عنوان و نام پدیدآور: تساهل سیاسی / گردآورنده عیسی کاکویی دینکی؛
ویراستار: حسین مصلحتی کوچصفهانی؛ [برای موسسه تبیین آفاق پویا.
مشخصات نشر: تهران: به اندیش، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۱۶ ص. ۹/۵×۱۹ س م.
فروست: مجموعه بسته های محتوایی تبیین آفاق.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۹۷-۲۵۶-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۲.

موضوع: مسائل اجتماعی

موضوع: Social problems

موضوع: تساهل

موضوع: Toleration

موضوع: علوم سیاسی

موضوع: Political science

موضوع: فرهنگ سیاسی

موضوع: Political culture

شناسه افزوده: موسسه تبیین آفاق پویا

رده بندی دیویی: ۳۶۱/۱

رده بندی کنگره: ۵/ HN۱۷

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا

شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۶۵۸۲۴

شناسنامه

عنوان: تساهل سیاسی

گردآورنده: عیسی کاکویی دینکی

ویراستار: حسین مصلحتی کوچصفهانی

طراح جلد: سعیده میمه‌نیاسر

صفحه آرا: نگار رهبر

ناشر: نشر به اندیش

لیتوگرافی و چاپ: ترمه

سال چاپ: ۱۴۰۰ نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۹۷-۲۵۶-۱

مرکز پخش: تهران- کوی نصر (گیشا)- خ شهید قدرتی- پ ۱

تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۸۵۳۶۰



سخنی با مخاطب

آنچه پیش روی شماست بسته‌ای از مجموعه بسته‌های محتوایی تبیین آفاق می‌باشد. این مجموعه در ۱۳ موضوع اصلی و ۱۳۵۷ عنوان تهیه شده و بتدریج در اختیار مخاطبان قرار خواهد گرفت. هدف از تهیهی این سلسله مطالب، ارائه‌ی سرفصل‌های مطرح در مسائل مختلف جامعه و اشاره‌ای به راهکارهاست.

تلاش ما بر آن است که این بسته‌ها حاوی مطالبی مختصر و قابل استفاده و دربرگیرنده‌ی موضوعات مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و ... باشد.

با امید به اینکه توشه‌ای باشد برای اساتید ارجمند و سخنوران گرامی جهت استفاده در سخنرانی‌ها و اجتماعات گروهی و عمومی و همچنین کمکی باشد در راه اطلاع‌رسانی و ارائه‌ی راهکارهای مناسب توسط کارشناسان.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	مقدمه
۲	تعاریف
۳	گونه شناسی تساهل
۵	موزه های اعمال تساهل سیاسی
۸	پیامدهای تساهل و مدارا
۱۱	نتیجه گیری
۱۲	منابع و مأخذ

مقدمه:



مسئله «تساهل سیاسی»، یکی از مهمترین مسائلی است که در روند تکامل سیاسی پیش می‌آید و هر جریان سیاسی خواه و ناخواه با حدود، میزان و موضوع تساهل مواجه می‌گردد. امروزه کمتر جریانی یکسره خود را دشمن تساهل اعلام می‌کند. در عمل نیز عدم تساهل بازیگران براساس مواضع خاصی توجیه می‌شود برای مثال؛ بازیگران سیاسی عدم تساهل خود را لازمی جلوگیری از بدعت یا انحراف و حفظ اصول و یا نظم اجتماعی قلمداد می‌کنند. با وجود این، تساهل و یا عدم تساهل سیاسی یکی از مهم‌ترین وجوه تمایز جریان‌ات سیاسی و فکری دوران ما به شمار می‌رود. با عنایت بدین موضوع و حساسیت مطلب، نگاهی دقیق‌تر و عمیق‌تر به تساهل سیاسی خالی از فایده نخواهد بود.