

در جست‌وجوی مطلق

نقدی بر مجسمه‌های جاکومتی

۱۳۸۳

مجموعه‌ی هنرهای تجسمی معاصر

مجموعه‌ی هنرهای تجسمی معاصر

۲۰

دبیر مجموعه: لیلی گلستان

در جست‌وجوی مطلق
نقدی بر مجسمه‌های جاگومتی

ژان پل سارتر
ترجمه‌ی مریم اطمینان



عضو گروه ناشران ۸۰

سارتر، ژان پل، ۱۹۰۵-۱۹۸۰ م. Sartre, Jean Paul
 در جست‌وجوی مطلق: نقدی بر مجسمه‌های جاکومتی / ژان
 پل سارتر؛ ترجمه‌ی مریم اطمینان، تهران: دیگر، ۱۳۸۳.
 ۳۶ ص.؛ ۱۷x۱۱ س.م. - (مجموعه هنرهای تجسمی معاصر ۳۰ /
 دبیر مجموعه لیلی گلستان)
 ۶۰۰۰ ریال ISBN 964-7188-45-5
 فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.
 کتاب حاضر ترجمه‌ی بخشی است از: Art in Theory 1900-
 an anthology of changing ideas 1990 است.
 ۱. جاکومتی، آلبرتو. ۱۹۰۱-۱۹۶۶ م. Giacometti, Alberto نقد و
 تفسیر. ۲. پیکرتراشان - فرانسه، آلف، اطمینان، مریم. ۱۳۴۰. مترجم.
 ب. عنوان، ج. عنوان: نقدی بر مجسمه‌های جاکومتی.
 ۷۳۰/۹ ۵۵۳/۸۱ ۲۵۴/ج
 ۱۳۸۳
 کتابخانه ملی ایران ۳۱۵۱۵-۸۲ م

■ در جست‌وجوی مطلق (نقدی بر مجسمه‌های جاکومتی)

- ☐ ژان پل سارتر
- ☐ مترجم: مریم اطمینان
- ☐ مجموعه‌ی هنرهای تجسمی معاصر ۳۰
- ☐ دبیر مجموعه: لیلی گلستان
- ☐ طراح جلد و صفحه‌آرا: یاشار امینی
- ☐ چاپ اول: زمستان ۱۳۸۳ - شمارگان: ۳۰۰۰
- ☐ قیمت: ۶۰۰ تومان
- ☐ قیمت مجموعه‌ی ۱۰ جلدی: ۶۰۰۰ تومان

■ نشر دیگر

- ☐ صندوق پستی: ۱۵۸۱۵/۱۷۹۹
- ☐ تلفن/دورنگار: ۸۸۰۲۵۳۱
- ☐ نشانی الکترونیک: E-mail: Digar_80@yahoo.com
- ☐ شابک: ۹۶۴-۷۱۸۸-۲۵-۵