

۲۱۳۷۶۵۹
اعلام فصل
۷۷/۴

پنج خط و نشانه ها

زبان‌نویسی - اما! روان‌خوانی

ویژه‌ی دانش‌آموزان پایه‌ی اول دبستان

مؤلفان

علیرضا رئیسی امجد

اعظم شمس

فاطمه رئیسی امجد

تصویرگر

ساره زمردی



سرشناسه : رئیسی امجد، علیرضا، ۱۳۴۹ -
 عنوان و نام پدیدآور : پنج خط و نشانه‌ها (زیبائیت‌نویسی، املا، روان‌خوانی) ویژه دانش‌آموزان اول دبستان / مؤلفان علیرضا رئیسی امجد، اعظم شمس، فاطمه رئیسی امجد؛ تصویرگر ساره زمردی.
 مشخصات نشر : تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۸۸ ص: ۲۹×۲۲ س.م.
 شابک : 978-622-7380-07-1
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیبای مختصر
 شناسه افزوده : شمس، اعظم، ۱۳۵۴.
 شناسه افزوده : رئیسی امجد، فاطمه، ۱۳۷۷
 شناسه افزوده : زمردی، ساره، ۱۳۶۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۷۲۹۴۳۲۳



اصول اخلاق و ادبانی حکم می‌کند
 از کپی کردن این اثر به حاصل تلاش
 کارشناسان باتجربه و دلسوز است،
 خودداری کنیم.

پنج خط و نشانه‌ها (زیبائیت‌نویسی - املا - روان‌خوانی) - ویژه دانش‌آموزان پایه‌ی اول دبستان

مؤلفان: علیرضا رئیسی امجد - اعظم شمس - فاطمه رئیسی امجد

طراح جلد: شیرین شیخی

تصویرگر: ساره زمردی

طراحی صفحات و صفحه‌آرایی: سمیه جعفری

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۹

تیراژ: ۳۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۷۳۸۰ - ۰۷ - ۱

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: فرازاندیش سبز

ناشر: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق

نشانی: خیابان آزادی، نرسیده به میدان انقلاب، خیابان جمال‌زاده جنوبی، خیابان کلهر، پلاک ۱۵

تلفن: ۵۴۱۹۷۰۰۰۰

صندوق پستی: ۶۷۸ - ۱۳۱۴۵

پست الکترونیکی: info@sarmashgh.com

سامانه پیام کوتاه: ۰۹۱۲۰۲۲۰۴۲۸

حق چاپ و نشر محفوظ و مخصوص انتشارات سرمشق است.

بها: ۲۴۰۰۰ تومان

ای که با نامت جهان آغاز شد

دفتر ما هم به نامت باز شد

دفتری که از نام تو زینت گرفت

کار آن از عرش بالاتر گرفت

سخنی با همکاران پرتلاش و اولیای محترم؛ همانطور که مستحضر هستید در چند سال اخیر بر اساس تحقیقات بین‌المللی چون پرلز و ... در برنامه‌ریزی و آموزش ادبیات «خواندن - نوشتن» تجدیدنظری بنیادی صورت پذیرفته است. کتاب حاضر متأثر از رویکردهای جدید کتاب فارسی اول ابتدایی است که هدف آن پرورش همه‌جانبه‌ی مهارت‌های مختلف زبان‌آموزی: «شنیدن، گفتن، خواندن و نوشتن» و همچنین افزایش دقت تمرکز و توجه فراگیران» است.

وجه تمایز این کتاب با کتاب‌های هم راستای خود؛

۱- کلمه‌ها و جملات، در حد توان کودک شش یا هفت ساله‌ی کلاس اولی ملموس و قابل فهم است.

۲- رنگی بودن حروف در کلمه‌ها باعث افزایش توجه، تمرکز و دقت فراگیران می‌شود.

۳- پنج خط بودن این کتاب، به جهت آموزش توازن خطی و زیبانویسی است، این ایده همراه با «جمله‌های طلایی و جادویی» از ایده‌های بسیار قدیمی معانی این کتاب است و اخیراً نیز در شبکه‌ی آموزش توسط یکی از مؤلفان آموزش داده شد.

۴- جدول ترکیب در هر درس، آموزش کلمات را برای فراگیران ساده و راحت می‌کند.

۵- ارزشیابی عملکردی «تصویری» و ارزشیابی کیفی «مفهومی» در انتهای هر ماه سطح موفقیت فراگیران در نشانه‌های مربوطه را تعیین می‌کند.

۶- یکی از بزرگ‌ترین ایده‌های این کتاب ارائه‌ی روش «آشنا با شمع» - کیفی در پایه‌ی اول دبستان به جامعه است که فواید فراوانی دارد.

۷- متن‌های دیکته‌ای، به صورت داستان‌های کوتاه است که در داستان‌خوانی فراگیران و تقویت مهارت‌های خواننداری آن‌ها می‌شود.

سخن آخر این که، کتاب پیش رو یک کتاب چند بعدی است که با «آشنا با شمع» یکتھی شب، روان‌خوانی، زیبانویسی، داستان‌خوانی و داستان‌نویسی می‌شود.

خدایا چنان کن سرانجام کار

تو خوشنود باشی و ما رستگار

موفق و پیروز باشید.

علیرضا رئیسی امجد - اعظم شمس - فاطمه رئیسی امجد