



نغمه های دل

www.ketab.ir

نویسنده: کبری مرادی

مشاهیر هنر
انتشارات مشاهیر هنر

سرشناسه
 عنوان و نام پدیدآور: نغمه‌های دل/نویسنده کبری مرادی.
 مشخصات نشر: تهران: مشاهیر هنر، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری: ۱۶۴ ص.
 شابک: 978-622-962019-9
 موضوع: شعر فارسی-- قرن ۱۴
 موضوع: Persian poetry -- 20th century
 رده بندی کنگره: PIR۸۳۶۱:
 رده بندی دیویی: ۶۲/۱۴۸:
 شماره کتابشناسی: ۷۲۹۱۹۶۹:
 ملی

مشاهیر
 انتشارات مشاهیر هنر

www.ketab.ir

عنوان: نغمه‌های دل
 نویسنده: کبری (لاله) مرادی
 ناشر: مشاهیر هنر
 نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۹
 طرح جلد: اشرف سادات حسینی عطار
 شابک: 978-622-96201-9-9
 شمارگان: ۱۰۰۰
 قیمت: ۴۷۰۰۰ تومان

فصل اول: در احوال معنوی

۱۲.....	تمنای ظهور
۱۳.....	سجاده عشق
۱۳.....	وصال خدا
۱۴.....	یاد خدا
۱۵.....	یا ادرکنی (عج)
۱۵.....	هجر زمستانی
۱۶.....	درانتظار فرج
۱۷.....	اذن زیارت
۱۸.....	ندای درون
۱۸.....	ذکر حق تعالی
۱۹.....	کعبه جان
۲۰.....	مهمانی خدا
۲۱.....	مناجات
۲۱.....	غیبت بهار
۲۲.....	گریه بر حسین (ع)
۲۳.....	خط پایان
۲۴.....	محور فضل
۲۵.....	دلتنگی
۲۵.....	درآرزوی بهار
۲۷.....	تمنای بهار
۲۸.....	پرتو حسن
۲۹.....	ارمغان دوست
۳۰.....	مهمان ولایت
۳۱.....	انتظار فرج

فصل دوم: عبور خاطره ها

- ۳۴..... گل خندان
- ۳۵..... شرح حال
- ۳۶..... هوای مدرسه
- ۳۷..... افسانه خیال
- ۳۷..... پروانه دل
- ۳۸..... بزم شادی
- ۳۹..... چشم بد
- ۳۹..... حسرت
- ۴۰..... جغدک
- ۴۱..... نشد
- ۴۲..... پند روزگار
- ۴۳..... شبنم بی نشان
- ۴۴..... لفظ بد
- ۴۵..... امیدواری
- ۴۶..... کلبه ای چو مه
- ۴۸..... افسانه دل
- ۴۹..... پایان سال
- ۵۰..... در آرزوی شفا
- ۵۲..... یادواره دل
- ۵۴..... شرح ایام
- ۵۸..... یاد کهن
- ۵۹..... گفتم ولی باور نکردی
- ۶۱..... کلاس چوبی

فصل سوم: سوز دل

۶۶.....	سوز دل
۶۶.....	هم آشیان
۶۸.....	بارگران
۶۹.....	در سوگ عمر
۷۰.....	خار و نیش
۷۱.....	درمان درد
۷۱.....	عار از سرگذشت
۷۳.....	آه فروزان
۷۵.....	جسم پر درد
۷۶.....	التهاب
۷۷.....	خوش خط و خال
۷۷.....	متکبر
۷۸.....	روزگار تنهایی
۷۹.....	ترانه بهار
۸۰.....	نیش دل
۸۱.....	امید پیروزی
۸۲.....	ندای جدایی
۸۳.....	حزن
۸۴.....	زبان نیش ابلهان
۸۷.....	هرگز
۸۷.....	حسود
۸۸.....	حسرت گذار
۸۹.....	پدرام جان
۹۰.....	در سوگ دوست

فصل چهارم - در گذر زمان

- گوهر ناب ۹۲
- مهمان دل ۹۳
- شهید ۹۳
- باغ ولایت ۹۴
- چادر عشق ۹۵
- رای خاکستری ۹۵
- حج بی ولی ۹۶
- گله ۹۶
- شرح ویرانی ۹۷
- بسیجی ۹۹
- سفر شقایق ۹۹
- خار و خس ۱۰۱
- فتنه ۱۰۲
- مدعیان دروغین ۱۰۴

فصل پنجم : گوهر های جاودانه

- افسانه زمان ۱۰۸
- بزم خدا ۱۰۹
- یاد تو ۱۱۰
- نماز پدر ۱۱۱
- امضاء یادگاری ۱۱۲
- رهسپار خواب ۱۱۳
- ناله ۱۱۴
- یاد یاران ۱۱۵
- فراق پدر ۱۱۶
- دعوت خیال ۱۱۷

آثار ادبی انعکاس‌دهنده زندگی و برخورد نویسنده، یا شاعر با معیارها و ارزش‌هایی است که در زندگی با آن روبروست. اشعار در هر سبک و قالبی که باشند، نمایشگر زندگی و بیان‌کننده ارزشها؛ معیارها و ویژگی‌هایی است که زندگی فردی و جمعی بر محور آن می‌چرخد. چنانچه قطعه شعری را می‌خوانیم عواطف و احساسات ما با عواطف و احساسات شاعر جنبه‌های مشترک پیدا کرده و با او هم‌سوئی و هم‌نوایی پیدا می‌کنیم.

علاقه حقیر به شعر و دلبوشته‌ها نیز از دوران طفولیت است که با قریحه شاعرانه مادر فرزانه‌ام هم‌آوا گردیده، چنانچه در شیوه فرزند پروری از ضرب‌المثل‌ها و اشعار شاعران بزرگ استمداد بسته و در فرآیند تربیت فرزندان نیز تأثیر شگرفی را به همراه داشته است وی در مراحل زندگی با استعمال ضرب‌المثل‌ها و داستان‌های موزون و آهنگین گوش‌جانم را با وزن و آهنگ اشعار آشنا ساخت و علاقه ام را به شعر و شاعری برانگیخت.

این مجموعه شعری که تبلور اندیشه‌ها و دل‌نوشته‌هایی از سال‌های ۷۹ تا ۹۹ می‌باشد در احوال گوناگون سروده شده و مشتمل بر شش فصل است که ((نغمه‌های دل نام نهادم)) با تشویق و ترغیب همسفر مهربانم تصمیم به چاپ آن گرفتم و آن را به یار همیشگی‌ام، همسفر طریق النجف اشرف تقدیم می‌دارم. یاری‌اش مستدام و مهرش ماندگار باد.....

کبری مرادی

مرداد ماه ۱۳۹۹