

بازی درمانی و پرورش

خلاقیت در کودکان

ارشاد امانی حاجی خواجه‌لو

رمضان قهرمانی قاسم‌کندی

بهزاد طاهری

فرشید فتح‌الهی

شیرینی د کړیو شیرینی - د نېټو شیرینی - د کړیو شیرینی - د نېټو شیرینی - د کړیو شیرینی

၁၃။ ဘုရားရှင်တို့၏ နာမည်ကို ခေါ်ဝေါ်ခြင်း

۱۴۰۰ . ؟ یسئو : او شخ

خجند • • پاكستان

Q-1-23A36-...3-YA6

وہابیہ و سنیہ کے درمیان اختلافات

[illegible]

بانی، کوثر، جلافت و پیر و پیرانی

کتابخانه

। १५७८ (१५८८) : १५८८

ॐ

အမှတ် : ၁၆၂၈၂၇

۴۱/۴۷۴ : ده بندی دوتی

۸۴۱۷ : ۵۰۵ کیلویی

-۱۳۷۴ : جاری جوامع، ارسا، آرشیو : شناسه افزوده

Play therapy :

၁၆၀၆၃ : ၇၂၄၈၇၆

Creative ability in children :

جاء في الحديث : لا ينجس ما لم ينجس به

Education games :

၁၆၆၆ : ၇၆၆၆ | ၁၆၆၆

၇၈၇၈ : ၁၁၁-၁၁၂

১২৭৭

[illegible]

بوسه

[illegible]

ገጽ : ፬-፫-፭፮፯-፬፬-፶፮፯

ص ۱۱۳ : مستحبات ظاهری

۱۴۰۰: کتابی: یهانی : مسجیات پسر

١. اِن كَلِمَةٍ ... ٢. اِن كَلِمَةٍ ... ٣. اِن كَلِمَةٍ ... ٤. اِن كَلِمَةٍ ... ٥. اِن كَلِمَةٍ ... ٦. اِن كَلِمَةٍ ... ٧. اِن كَلِمَةٍ ... ٨. اِن كَلِمَةٍ ... ٩. اِن كَلِمَةٍ ... ١٠. اِن كَلِمَةٍ ...

فهرست مطالب

۱۰	مقدمه
۱۳	اهمیت بازی
۱۳	بازی های آموزشی
۱۵	تاثیر بازی های آموزشی بر مغز
۱۶	مزایای بازی آموزشی
۲۱	تعریف بازی
۲۳	تعاریف بازی از دیدگاه صاحب نظران
۲۳	نقش و اهمیت بازی
۲۵	نقش بازی در انواع رشد دانش آموزان
۳۰	دیدگاه اسلام درباره تأثیر بازی در رشد کودک
۳۲	مهارت یابی
۳۲	جستجو
۳۲	کار درمانی
۳۳	تفریح
۳۳	خلاقیت و بازی
۳۵	تفکر خلاق

- دیدگاه گاینه نسبت به آفرینندگی ۳۶
- ویژگی های افراد خلاق و نوآور ۳۷
- ۱- سلامت فکر و روان ۳۹
- ۲- انعطاف پذیری ۳۹
- ۳- ابتکار ۴۰
- ۴- ترجیح دادن پیچیدگی نسبت به سادگی ۴۰
- مراحل تفکر خلاق ۴۱
- پرورش خلاقیت ۴۲
- تقویت عناصر انگیزشی خلاقیت ۴۴
- نقش معلم در پرورش خلاقیت ۴۵
- چگونه تفکر خلاق را در خود و دیگران پرورش دهیم؟ ۴۷
- موانع خلاقیت کدامند؟ ۴۸
- موانع فردی ۴۹
- موانع بیرونی ۵۰
- تعریف بازی ۵۱
- تاریخچه بازی در دوران زندگی انسانها ۵۳
- پذیرش خطر و کسب تجربه از راه بازی ۵۴

مقدمه:

کودکان نیروهای بالقوه ای هستند که برای تداوم و انتقال ارزشها به نسلهای آینده باید مورد توجه قرار بگیرند. زیرا در سنین بالا به دلیل مشغله های فراوان و تحکیم تربیتهای مختلف، بسیاری از نیروها و استعدادهای بالقوه آدمی رو به خاموشی می نهد و به حرکت در آوردن آنها نیاز به مجاهده و تلاش بسیار دارد.

تعلیم و تربیت کودکان از راه بازی و با پشتوانه ای از تعالیم ربوبی وسیله ای مؤثر برای باروری و تربیت استعدادها و خلاقیت آنان است. چنان که بیشتر روان شناسان اظهار می دارند، بازی ۷۰٪ زندگی کودکان را تشکیل می دهد و فرهنگ غنی تربیتی اسلام نیز در احادیث و روایات متعدد، بر بازی و سرگرمی کودکان تأکید بسیار داشته است.

خانواده های سالم دارای تشکیلات هستند، برای خود برنامه هایی دارند و می توانند با بحرانها برخورد کنند.^۱ در چنین خانواده هایی بچه های خلاق پرورش یافته و قادر به پیدا کردن راه حلهای جدید برای مسائل خویش هستند.

یکی از عمده ترین هدفهایی که در تربیت فرزندان و بویژه نوجوانان لازم است مورد توجه باشد، پرورش روحیه خودباوری و ایجاد اعتماد به نفس و ابداع می باشد. کسی که اعتماد به

^۱ فرزندان خوب تربیت کنیم، دکتر ژانت دوی تیتز، ترجمه مهدی قراچه داغی، نشر اوحدی، ۱۳۷۵.

نفس نداشته باشد زبون، بیچاره و ناتوان است و نمی تواند از امکانات و استعداد های موجود خود بهره برداری کند.

یکی از راه های پرورش اعتماد به نفس فرزندان، توجه به جنبه های مثبت و تشویق و ترغیب آنهاست. بازی کردن کودک موجب اندوختن تجارب اجتماعی فراوانی در کودک می گردد که خود موجب پرورش اعتماد به نفس کودک خواهد شد. هیچ چیز مانند تنعم و نازپروردگی، روحیه انسان را ضعیف و ناتوان نمی کند و راه سیر به سوی کمال را بر آدمی نمی بندد. بازی با تمام جوانب آن روح کودک را ورزش می دهد. رشد و نمو و بارور شدن استعدادهای آدمی در صحنه زندگی شکل نمی گیرد و بازی نمونه کوچکی از زندگی واقعی است.

در انسان گرایش شگفت وجود دارد که می خواهد آفریننده باشد، چیزی که نبوده است را بیافریند و خلق کند. این تمایل در هر انسانی هست که می خواهد چیزی نو، اثری جدید بیافریند و ابداع کند. این تمایل در هر انسانی هست که می خواهد چیزی نو، اثری جدید بیافریند و ابداع کند، عالم علمش را، نظریه پرداز نظریه اش را، شاعر شعرش را، معمار بنایش را، کشاورز کشتش را و ... هر فاعلی فعلش را دوست دارد و به آن عشق می ورزد. این خصلت

سازندگی و علاقه به مصنوعات و آفریده های خود از گرایش فطری انسان به خلق و ابداع بر

می خیزد که موهبتی الهی است.^۱

www.ketab.ir

^۱ سیری در تربیت اسلامی، مصطفی دلشاد. انتشارات ذکر. ۱۳۷۶.