

آنگاه بیدار شدم

محمد یزدگار (موری)

www.ketab.ir



انتشارات نویسندگان پارس

۱۴۰۰

سلسله انتشارات - ۳۶۴

ادبیات - داستان فارسی - ۹۱

سرشناسه	:	ایزدیار، محمد، ۱۳۳۲
عنوان و نام پدیدآور	:	آنگاه بیدار شدم / نویسنده: محمد ایزدی‌ار / ویراستار: فاطمه رمضانی‌زاده سیدانی
مشخصات نشر	:	شیراز، نویسندگان پارس، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	:	۲۹۴ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۶۸۷۵-۰۵-۹
وضعیت فهرست‌نویسی	:	فیپا
موضوع	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian fiction
رده‌بندی کنگره	:	PIR۸۳۳۴
رده‌بندی دیویی	:	۸ فا ۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۶۵۶۸۷۳

www.ketab.ir



آنگاه بیدار شدم

محمد ایزدی‌ار (موری)

ناشر: نویسندگان پارس □ نوبت چاپ: اول، تیر ماه ۱۴۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۷۵-۰۵-۹ □ شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

صفحه آرا و طراح جلد: کرامت یزدانی (اشک)

ویراستار: فاطمه رمضانی‌زاده سیدانی

قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

مرکز نشر: شیراز، خیابان برق، انتشارات نویسندگان پارس

E-mail: nevisandegan.pars@gmail.com

۰۹۰۲۴۵۵۶۲۵۹/۰۹۱۷۳۳۹۶۵۳۹

مختصرناشر

داستان، از قدیمی ترین قالب های هنری است که پیشینه ی بسیار کهنی دارد و انسان ها آن را به صورت های گوناگون برای یکدیگر نقل و بازگو کرده اند. در هیچ عصری، انسان، بی نیاز از داستان نخواهد شد، زیرا که داستان ها در زندگی او دارای جنبه های پندآموز و عبرت انگیز هستند و به نوعی درس زندگی و تجربه ی بهتر زیستن را به او می آموزند.

داستان، در حکم آینه ای است که تحولات روحی و معنوی آدمی را در طول زمان در خود بازتاب می دهد. تا انسان وجود دارد و متحول است داستان نیز وجود خواهد داشت و تصویر او را در خود نشان خواهد داد.

انسان های غارنشین، اولین داستان گویان تاریخ بودند. آن ها با روایت داستان هایی از شکار حیوانات یا مبارزه با خطرات طبیعی بخشی از دانش خود را به نسل بعد منتقل می کردند. از آن زمان تا به امروز،

بشر در زمینه داستان‌سرایی و قصه‌گویی پیشرفت بسیاری داشته است و نویسندگان بسیاری با خلق آثار متنوعی پا به عرصه‌ی ادبیات داستانی نهاده‌اند؛ همواره انسان نیازمند خواندن و شنیدن داستان و انواع گوناگون آن بوده است.

«نویسندگان پارس»، اندیشه‌های اهل قلم را که در راستای فرهنگ، هویت، تمدن، دین، ادبیات و هنر قلم می‌زنند با افتخار در سرتاسر گیتی منتشر خواهد نمود تا مثل همیشه‌ی تاریخ، مردم جهان به وجود، هویت، قلم و اندیشه‌ی ایران و ایرانی افتخار نمایند. «نویسندگان پارس» بر آنند که باتوقی شده‌است برای اندیشه‌ی نویسندگان و شاعران سرزمین پاک ایران و بر آن است که در چاپ و نشر آثار فرهیختگان این سرزمین اهورایی، بسیار تلاش نماید.

باشد که «آنگاه بیدار شدم»، نوشته‌ی آقای محمد ایزدی‌ار (موری) مورد پسند همگان قرار گیرد.

انتشارات نویسندگان پارس

تیر ماه ۱۴۰۰ خورشیدی