

۹۱۸۵۱۸۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# آموزش الفبای فارسی

با رویکرد هنر

آرش عبدی

انتشارات رامان سخن



|                     |                                                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : عبدی، آرش، ۱۳۷۶-                                                          |
| عنوان و نام پدیدآور | : یادگیری الفبا با رویکرد هنر / آرش عبدی.                                   |
| مشخصات نشر          | : تهران: رامن سخن، ۱۳۹۹.                                                    |
| مشخصات ظاهری        | : ۸۷ ص.: مصور.؛ ۲۹×۲۲ سم.                                                   |
| شابک                | : ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۱۴۲۷-۳ ریل ۴۲۰۰۰۰                                               |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیا                                                                       |
| یادداشت             | : عنوان دیگر: آموزش الفبای فارسی با رویکرد هنر.                             |
| عنوان دیگر          | : آموزش الفبای فارسی با رویکرد هنر.                                         |
| موضوع               | : الفبای فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)                                  |
| موضوع               | : (Persin language -- Alphabet -- Study and teaching (Elementary            |
| موضوع               | : الفبای فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی) -- شعر                           |
| موضوع               | : Persian language -- Alphabet -- Study and teaching (Elementary) -- Poetry |
| رده بندی کنگره      | : ۱۵۷۷LB                                                                    |
| رده بندی دیویی      | : ۶۰۴۴/۳۷                                                                   |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۶۲۱۷۱۳۹                                                                   |

آدرس: تهران خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین

تلفن: ۰۹۱۰۹۵۶۶۸

آموزش الفبای فارسی با رویکرد هنر

نویسنده: آرش عبدی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۱۴-۲۷-۳

انتشارات: تهران رامن سخن

نوبت چاپ: یکم، تابستان ۱۳۹۹

چاپ: مهرگان

تیراژ: ۳۰۰ عدد

نرخ: ۴۲۰۰۰ تومان

تمام حق و حقوق این کتاب برای مؤلف محفوظ می‌باشد.

## فهرست مطالب

| <u>عنوان</u>                    | <u>شماره صفحه</u> |
|---------------------------------|-------------------|
| مقدمه.....                      | و                 |
| بخش اول آموزش نشانه ها (۱)..... | ۱                 |
| آ.....                          | ۲                 |
| ب.....                          | ۴                 |
| أ.....                          | ۶                 |
| د.....                          | ۸                 |
| م.....                          | ۱۰                |
| س.....                          | ۱۲                |
| او و.....                       | ۱۴                |
| ت.....                          | ۱۶                |
| ر.....                          | ۱۸                |
| ن.....                          | ۲۰                |
| ای.....                         | ۲۲                |
| ز.....                          | ۲۵                |
| ا ه.....                        | ۲۷                |
| ش.....                          | ۲۹                |
| أ.....                          | ۳۱                |
| ی.....                          | ۳۳                |
| پ.....                          | ۳۵                |

۳۷.....ی

۳۹.....ف

۴۱.....خ

۴۳.....ق

۴۵.....ل

۴۷.....ج

۴۹.....و

۵۱.....ه

۵۳.....چ

۵۵.....ژ

۵۷.....خوا

۵۹.....بخش دوم : نشانه ها (۲)

۶۰.....تشدید

۶۲.....ص

۶۵.....ذ

۶۷.....ع

۷۰.....ث

۷۳.....ح

۷۵.....ض

۷۸.....ط

۸۰.....غ

۸۳.....ظ

۸۵.....یادداشت آزاد

۸۷.....منابع

## مقدمه

طبق تحقیقات انجام گرفته توسط روان‌شناسان و نظریه‌ها و تجارب صاحب‌نظران، کودکان ابتدایی در مرحله‌ی عملیات عینی قرار دارند. بنابراین برای یادگیری کودکان در این برهه‌ی سنی مطالب را باید به صورت عینی یعنی از طریق مشاهده کردن و عمل کردن طراحی کرد.

در این کتاب نیز تلاش بر این بوده‌است که محتوا به گونه‌ای طراحی گردد که جنبه‌ی عملی بصری برای نوآموزان عزیز داشته باشد و مهارت‌های شنیدن، خواندن، گفتن و نوشتن را تقویت کند و در دو بخش کتاب موجود تلاش شده است که از طریق شعر و تصاویر جذاب برای دانش‌آموزان به منظور آموزش رنگ‌آمیزی، کاردستی، نقاشی و جمله‌نویسی با اهداف توانایی ارتباط دادن نشانه‌ها به نماد تصاویر، تقویت مهارت شنیداری حروف الفبای فارسی و گسترش واژگان و تقویت مهارت دست‌ورزی مهارت لازم خواندن و صحیح نوشتن دانش‌آموزان آموزش داده شود.

البته شایان ذکر است که در این مجلد به این نکته نیز توجه شده‌است که رویکرد آموزشی این کتاب به حوزه‌های مختلف از جمله هنر، علوم، ریاضی، مسائل اعتقادی و ملی نیز توجه شایانی داشته باشد و با تلفیقی از این علوم توانایی یادگیری دانش‌آموزان را توسعه داده، به امید روزی که فرزندان ایران زمین موجب سربلندی کشور در تمامی حوزه‌های علمی باشند.

در پایان از جناب آقای هادی نوری برای راهنمایی‌هایی که در طی فرایند تهیه این کتاب آموزشی داشته‌اند، کمال تشکر و قدردانی را دارم.

بی‌شک هر مجموعه‌ای خالی از عیب و ایراد نمی‌باشد، لذا از خوانندگان این کتاب درخواست می‌گردد در صورت مشاهده هرگونه اشکال یا درخواست پیشنهاد برای چاپ آتی کتاب آن را به آدرس زیر ارسال نمایند و نظرات و پیشنهادهای خود را به آدرس یا شماره زیر ارسال کنند:

[arashabdi۲۸۰۵@gmail.com](mailto:arashabdi۲۸۰۵@gmail.com)

[arashabdi۲۸۰۵@yahoo.com](mailto:arashabdi۲۸۰۵@yahoo.com)

۰۹۱۴۸۱۶۳۸۰۵