



فارسی عمومی

«کاروان حله»

برای دانشجویان رشته‌های گوناگون دانشگاه و موسسات آموزش عالی

جلیل غدیری

سرشناسه : غدیری، جلیل، ۱۳۴۰
 عنوان و نام پدیدآور : فارسی عمومی «کاروان حله» برای دانشجویان رشته‌های گوناگون دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی / تألیف جلیل غدیری.
 مشخصات نشر : رشت: نشر بلور، ۱۳۸۹.
 مشخصات ظاهری : ۱۶۰ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۸۲-۲۲-۶
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : ادبیات فارسی -- مجموعه‌ها
 رده بندی کنگره : ۱۳۸۹ ف ۴۲ / غ ۴۰۳ / PIR
 رده بندی دیویی : ۸ / ۸۰
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۲۱۲۶۴۴

فارسی عمومی «کاروان حله»

نویسنده: جلیل غدیری
 ناشر: انتشارات بلور
 نوبت چاپ: اول
 تاریخ انتشار: ۱۳۸۹
 امور فنی: مؤسسه ساقی
 چاپ و صفحه‌آرایی: چاپ زیتون
 شمارگان: ۲۰۰۰
 قیمت: ۶۵۰ تومان

نشانی: رشت، خیابان امام خمینی، کوی انجمن، جنب مسجد، انتشارات بلور
 همراه: ۰۹۱۲۱۹۷۵۱۲۳ تلفنکس: ۰۱۳۱-۲۲۴۵۵۷۵، فکس: ۰۱۳۱-۲۲۵۴۶۱۷
 Email: boloor_publications@gmail.com

بسم الله الرحمن الرحيم

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: انى تارك فيكم الثقلين
كتاب الله و عترتى اهل بيتى؛ فانهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض

امروز مهربانی یار مهربان ما، کتاب، وامدار آن هایی است که آموختند و نباید فراموشمان شود چه کسانی از عمر خود گذاشتند تا بیاموزند چه در خانه چه در مدرسه، دانشگاه؛ با شوق فراوان و با عشقی ستاینده و به امید و آرزوهای دور دور دور، پدر، مادر، معلم و استاد، هر یک خداوندگار مهر و مهر خداوندگار و سایه های سرد و زندگی بخش و منشاء خوشبختی ها، بانیان جدی فداها، دور دست ها، آن زمان مقدس، آینده، حیات انسان.

اینک برگ زرینی از انبوه گلبرگ های آموزشی زبان فارسی

شب بود. ماه پُشت ابر بود.

دارا و سارا به آسمان نگاه می کردند. آن ها ماه و ستاره ها را نمی دیدند. همه جا تاریک بود. باد ابرها را بُرد. ماه از پُشت ابر بیرون آمد. مهتاب زمین را روشن کرد. سارا گفت: به به! مهتاب همه جا را روشن کرده است.

فارسی اول دبستان/۱۳۵۶/ ص ۵۷

روی سخن/۳

شاعران و نویسندگان به تفکیک دوره های گوناگون: طاهریان/۱۰، صفاریان/۱۰، سامانیان/۱۰، آل بویه/۱۰، غزنویان/۱۰، سلجوقیان و خوارزمشاهیان/۱۰، مغول/۱۱، تیموریان/۱۱، صفویان/۱۲، افشاریه و زندیه/۱۲، قاجار/۱۲، مشروطیت/۱۲

سبک در نظر ارسطو/۱۲

سبک در نظر ملک الشعرای بهار/۱۳

خراسانی یا هرکمتانی/۱۳، عراقی/۱۴، هندی/۱۶، بازگشت/۱۶، مشروطه/۱۷

دوره های سبکی از دیدگاه تاریخی/۱۸

دوره های سبکی از دیدگاه سبکی/۱۸

ادوار سبک نثر فارسی/۱۸

آشنایی با شخصیت ها و منابع علمی/۲۱

دستور زبان فارسی/۲۲

مکتب های ادبی/۳۷

قالب ها/ ۳۹، ردیف/ ۴۰، قافیه/ ۴۰، واج/ ۴۰

صنایع ادبی/۴۳

بیان: تشبیه/۴۳، کنایه، مجاز، استعاره مصرحه/۴۴، تشخیص (personification)/ ۴۶

بدیع: حسن تعلیل/۴۶، اسلوب معادله/۴۷، اغراق/۴۷، لفظ و نشر/۴۸، ایهام/۴۸،

ایهام تناسب/۴۸، حس آمیزی/۴۸، تناقض/۴۹، تضاد (طباق)/۴۹، تضمین/۴۹،

تلمیح/۴۹، مراعات نظیر/۵۰، تکرار/۵۰، تصدیر/۵۱، جناس تام/۵۱، سجع/۵۱،

ترصیع/ ۵۲، موازنه/۵۲، نغمه ی حروف یا واج آرایی/۵۲

وزن و بحر شعر (املائی عروضی)/۵۲

متن کتاب/۱۵۷-۵۷

منابع مورد استفاده/۱۵۴