

فیچرنویسی
برای روزنامه‌نگاران
روزنامه‌ها، مجلات و فضای مجازی

شارون وی‌لر
ترجمه: علی اکبر قاضی‌زاده

سرشناسه: ویلر، شارون، ۱۹۶۳-م.
 عنوان و نام پدیدآور: Wheeler, Sharon, ۱۹۶۳-
 مشخصات نشر: فیچر نویسی برای روزنامه‌نگاران روزنامه‌ها
 مشخصات ظاهری: مجلات و فضای مجازی/شارون ویلر: ترجمه علی اکبر قاضی زاده.
 شابک: تهران: نایب، ۱۳۹۹.
 وضعیت فهرست نویسی: ۲۱۴ ص.
 یادداشت: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۵۹۳۹-۹
 یادداشت: فیبا
 موضوع: عنوان اصلی: Feature writing for journalists ۲۰۰۹
 موضوع: کتابخانه: ۲۱۳ ص.
 موضوع: فیچر نویسی
 شناسه افزوده: Feature writing
 رده بندی کنگره: قاضی زاده، علی اکبر، ۱۳۲۸ - مترجم
 رده بندی دیویی: PN۴۷۸۴
 شماره کتابشناختی: ۸۰۸/۰۶۶۰۷
 تاریخ دریافت: ۶۱۴۵۱۹۴
 تاریخ ثبت: ۱۳۹۹/۰۲/۱۴
 تدوینگر: ۶۱۴۳۹۰۴



WWW.SANIEHPRESS.IR

@SANIEHPRESS

فیچر نویسی

برای روزنامه‌نگاران

روزنامه‌ها، مجلات و فضای مجازی

نشانی:

تهران، سعادت‌آباد، خیابان علامه جنوبی
 خیابان ۳۶ شرقی، پلاک ۲۰، واحد ۴
 تلفن: ۰۹۱۲۳۰۹۵۴۵۱

نویسنده: شارون ویلر
 ترجمه: علی اکبر قاضی زاده
 ناشر: نایب

چاپ اول: ۱۳۹۹

تعداد: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۵۹-۳۹-۹

طراح: علی اکبر قاضی زاده
 چاپ، بنوگرانی و طراحی: پیشگام
 کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

فهرست

مقدمه مترجم: چرا فیچر چیست؟

فصل اول: آشنایی با فیچر نویسی ۱۳

فیچر چیست؟

دسته بندی فیچرها

زمان بندی کار کردن فیچرها

تجربه های ریچارد درج: گزارشگر آزاد

فصل دوم: کار کردن روی سوژه ۳۱

عوامل بهتر شدن فیچر

آمادگی برای تدارک فیچر

دو نمونه فیچر قابل قبول:

تیم کالسون: فرشته جاده اجویر (ساندی تلگراف- ۶ جولای ۲۰۰۰)

سورتمه سواری روی یخ (مجله لود- ژانویه ۱۹۹۹)

دو نمونه از فیچرهای ناموفق:

بلندترین تعطیل آخر هفته (مجله آبزرور- ۲۶ مارس ۲۰۰۰)

کسی نمی تواند از مهارت سرعت بی نیاز باشد (گلاسترشایر اکو- ۲۴ آگوست ۲۰۰۱)

متخصص شدن در فیچر نویسی

تجربه های اما المز: دبیر فیچر مجله ابو

فصل سوم: فیچر را چگونه باید نوشت؟ ۷۱

مصاحبه برای فیچر

نکته‌هایی برای مصاحبه تلفنی

نکته‌هایی درباره مصاحبه اینترنتی

آمادگی برای گفت‌وگو

دبیر کردن خواننده

ساختار فیچر

پایان بندی فیچر

نگاهی رفتاری: یک فیچر: پاول و افتخار

سرگذشت ریسه

سوژه‌یابی برای فیچر

فیچر موضوعی

نگارش فیچر توصیفی

تدوین فیچر وصفی

تجربه‌های جف کوهن: ...

فصل چهارم: چگونه باید فیچر نوشت؟ ۱۲۱

سوژه‌های محلی

نوشتن فیچر خبری

فیچرهای پیگیرانه

گزارش پوششی

تجربه‌های کلی‌لند تام: گزارشگر پیگیرانه

فصل پنجم: خودسازی ۱۴۹

انواع مقاله‌ها

دیدگاه (نظر شخصی)

مقاله‌های سیاسی

مقاله‌های ورزشی

شایعه‌ها

یادداشت روزانه

مقاله‌های تخصصی

مقاله‌های سیاسی

نقد ورزش

یادداشت‌های سیاسی

نوشتن مقاله پژوهشی

سر مقاله‌نویسی

تجربه‌های لارنس بوته فیچر نویسی ورزشی

فصل ششم: فیچر؛ نقد نویسی ۱۷۷

انواع نقد

تدوین نقد

نقد کتاب

تجربه‌های لورافائل: نقد نویسی

فصل هفتم: فیچرهای گسترده ۲۰۱

برجسته کردن فیچر مهم

فیچر از رویدادهای دنباله‌دار

تعادل در مضمون متن

نکته‌های صفحه‌آرایی

تجربه‌های: پیترو ووسو: دبیر فیچر آیریش ایندپندنت

منابع