

سمای مصدق

در کسب و تاریخ

گردآوری و تنظیم:

محمود اصغری

سرشناسه	: اصغری، محمود، ۱۳۳۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: سیمای مصدق در گستره تاریخ / گردآوری و تنظیم محمود اصغری.
مشخصات نشر	: لنگرود: آوای غزل، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۷۶ ص.
شابک	: 978-622-960398-7 : ۲۵۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
دداشت	: کتابنامه: ص، ۷۵ - ۷۸.
موضوع	: مصدق، محمد، ۱۲۶۱ - ۱۳۴۵. — نقد و تفسیر
رده بندی کتب	: Mosaddeq, Mohammad—Criticism and interpretation
رده بندی دیوید	: DSR1۵۱۵ :
شماره کتابشناسی ما	: ۹۵۵/۰۸۲۴۰۹۲۲ :
	: ۷۲۸۹۵۶۳ :



گیلان - لنگرود - صندوق پستی ۱۳۷-۴۴۷ تلفن همراه: ۰۹۱۱۳۴۲۰۴۰۱

سیمای مصدق در گستره تاریخ

پدیدآور	: محمود اصغری
ناشر	: آوای غزل
نوبت چاپ	: اول ۱۳۹۹
طرح جلد	: افشین معشوری
صفحه آرای	: هنر و اندیشه
شمارگان	: ۵۰۰ نسخه
چاپ	: شرکت چاپ بسته بندی هنر گیلان
قیمت	: ۲۵۰۰۰ تومان
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۰۳۹-۸-۷ :

کلیه حقوق برای پدیدآور محفوظ است و هرگونه کپی برداری به موجب قانون پیگرد قانونی دارد.

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
حیات این.....	۵
مقدمه.....	۹
فصل اول: نگاه اندرانه زندگی سیاسی و اجتماعی دکتر محمد مصدق ..	۱۳
فصل دوم: دیدگاه و دگرگش های مصدق در آینه سخنرانی های مصدق.....	۱۹
فصل سوم: مصدق از نگاه دیدگاه شخصیت های ایرانی.....	۴۹
فصل چهارم: مصدق از نگاه دیدگاه شخصیت های خارجی.....	۶۹
کتابنامه.....	۷۵

به نام خداوند جان و خرد

حرف اول

ایران همیشه در گستره تاریخ توانسته است پهلوی به پهلوی تمدن‌های بزرگ هم‌وزگار خود بزند و از جمله دلایل این پدیده، وجود شهریاران و شخصیت‌های تبار و شایسته و برجسته‌ای مانند کوروش و داریوش هخامنشی، ارشک و مهرداد یکم و دوم اشکانی، انوشیروان ساسانی، در تاریخ ایران باستان و نیز حکیمان و صدر اعظم‌هایی مانند خواجه نظام‌الملک، خواجه نصیرالدین طوسی، قاسم مقام فراهانی، میرزا تقی‌خان امیرکبیر، دکتر محمد مصدق و مانند اینها در وره‌های تاریخی پس از آن بوده است.

با نگاه به کارکرد و کارنامه ملت‌ها، اگر به‌عنوان مجموعه سروده‌های مذهبی هند و آریایی یعنی "ریگ وداها"، اروپایی‌ها به سروده‌های حماسی "ایلیاد و اودیسه" اثر "هومر" داستان‌سرایی یونانی قرن هشتم پیش از میلاد، به عنوان یکی از تأثیرگذارترین آثار ادبیات مغرب‌زمین افتخار و مباحثات می‌کنند، بی‌تردید حکیم ابوالقاسم فردوسی، سخن‌سرای نامی ایران، "شاهنامه" را به عنوان بزرگترین و برجسته‌ترین سروده‌های حماسی جهان خلق کرد و با صرف زمانی ۳۰ ساله این

هم‌ترازی ادبی و فرهنگی را برای ایرانیان به ارمغان گذاشت.

واقعیت این است که شخصیت‌ها یا تاریخ را می‌سازند و یا خود محصول جریان‌های تاریخی هستند.

شخصیت‌های برجسته و فرهیخته در گستره تاریخ موجبات پیشرفت جامعه را فراهم کرده‌اند. اما برخورد حاکمان با آنها متفاوت بوده و گاه با آنها سراسازگاری و دشمنی گذاشته و گاهی از وجود آنها برای پیشرفت به جانب جامعه استفاده کرده‌اند و به راستی چه خوشبختند ملت‌هایی که حکمت از وجود شخصیت‌های دلسوز و آگاه بهره برده و می‌برند.

به گواه تاریخ، شور و شتاب ایران و ایرانیان در بسیاری از بُرهه‌های تاریخی، از این امتیاز بهره‌مند شده‌اند و در یک پژوهش آسیب‌شناختی تاریخی، این پدیده موجب دل‌سردی و وازدگی مردم در جایگزینی شخصیت‌ها بوده است.

شاید هم به عصر و زمانه‌ای رسیده‌ایم که تنها به شخصیت‌های فرزانه و کارآمد بلکه در کنار آن به ملتی فرهیخته، دانا، آگاه و خردمند نیز نیازمندیم.

نوشتار این کتاب در پیوند با کارنامه دکتر محمد مصدق، بازنگری یکی از شخصیت‌هایی است که نقش تاریخی مهمی را در بازه زمانی یکی از رویدادهای تلخ و شیرین تحولات سیاسی این سرزمین ایفا کرده

است.

برای نویسنده این کتاب ارزشمند و خوانندگان فرهیخته آن آرزوی موفقیت می‌کنم و امیدوارم همگان بخواهیم و بتوانیم با خوانش تاریخ پر فراز و فرود سرزمین خود به جای "تازیانه روزگار"، "درس آموزگار"، "ی‌می تاریخ را برگزینیم".

با مهر و احترام
میترا تقوی - کارشناس تاریخ