



فوتبال لغو شومندانه

ویراستار: صائب شکری



نویسنده: دکتر اردشیر پورنعمت



نام کتاب: فوتبال هوشمندانه

مؤلف: دکتر اردشیر پورنعمت

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۱۷-۰۵-۰

ناشر: انتشارات توپ

ویراستار: صائب شکری

صفحه آرایی و حروف چینی: ذوالفقار برزگر

طراح جلد: علی عشقی

نوبت چاپ: چاپ اول / ۱۳۹۹

قیمت: ۶۰۰۰۰۰ ریال

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

مرکز پخش: میدان: انقلاب - روبروی دانشگاه تهران - ساختمان جیبی - فروشگاه فجر ۶۶۴۱۴۱۰۹



قیمت: ۶۰۰۰۰۰ ریال



کلیه حقوق، رای ناشر محفوظ است.

- سرشناسه : پورنعمت، اردشیر، ۱۳۳۶ -
- عنوان و نام پدیدآورنده : فوتبال هوشمندانه / مؤلف: اردشیر پورنعمت؛ ویراستار: صائب شکری.
- مشخصات نشر : تهران: نشر توپ، ۱۳۹۹.
- مشخصات ظاهری : ۲۵۰ ص.
- شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۱۷-۰۵-۰
- وضعیت فهرست نویسی : فیپا
- شناسه افزوده : شکری، صائب، ۱۳۶۴ - ویراستار
- رده بندی کنگره : ۷۹۹۴۳
- رده بندی دیویی : ۷۹۶/۳۳۴
- شماره کتابشناسی ملی : ۷۳۰۶۴۴۴

فهرست

۱۰	پیشگفتار.....
۱۱	مقدمه.....

فصل ۱: مدخلی بر تعریف

۱۴	۱-۱ ناکتیک های هوشمندانه.....
۱۵	۲-۱ شاخه ها- هوشمندی.....
۱۶	۳-۱ تعریف هوش.....
۱۹	۴-۱ انواع هوش.....
۱۹	۱-۴-۱ هوش کلی یا دیدگاه لاسک هوش.....
۱۹	۲-۴-۱ هوش چندگانه ی گاردنر.....
۱۹	۳-۴-۱ هوش زبانی.....
۲۰	۴-۴-۱ هوش موسیقایی.....
۲۰	۵-۴-۱ هوش ریاضی - منطقی.....
۲۰	۶-۴-۱ هوش فضایی.....
۲۰	۷-۴-۱ هوش بدنی - چشمی.....
۲۰	۸-۴-۱ هوش درون فردی.....
۲۰	۹-۴-۱ هوش میان فردی.....
۲۱	۵-۱ هوش مصنوعی.....
۲۶	۶-۱ هوش حرکتی.....
۲۹	۷-۱ بحث و نتیجه گیری.....

فصل ۲: هوش مربیگری در فوتبال

۳۷	۱-۲ هوش ارتباطی مربی.....
۳۸	۲-۲ هوش محیطی مربی.....

- ۳۹..... ۳-۲ هوش بین فردی مربی
- ۴۱..... ۴-۲ چگونه هوش بین فردی خود توسعه دهیم؟
- ۴۲..... ۵-۲ هوش آموزشی مربی
- ۴۶..... ۶-۲ هوش تاکتیکی و استراتژی یا هوش بازیخوانی مربی
- ۴۷..... ۷-۲ هوش خلاق مربی
- ۴۸..... ۸-۲ هوش هیجانی
- ۴۹..... ۹-۲ هوش روشنفکری یا معنوی
- ۴۹..... ۱۰-۲ جمع بندی

فصل ۳: هوش تاکتیکی

- ۵۲..... ۱-۳ تصمیم گیری
- ۵۳..... ۲-۳ تصمیم گیری هوشمندانه تاکتیکی
- ۵۳..... ۳-۳ چگونه بازیکنان تصمیم می گیرند؟
- ۵۹..... ۴-۳ عوامل تأثیرگذار بر روند تصمیم گیر
- ۵۹..... ۱-۴-۳ یادگیری
- ۶۰..... ۲-۴-۳ ابعاد زمین بازی
- ۶۰..... ۳-۴-۳ سیستم بازی
- ۶۱..... ۵-۳ مشارکت ها و دخالت های مربی
- ۶۵..... ۶-۳ نتیجه گیری

فصل ۴: تاریخچه تحولات هوشمندانه در سیستم اولیه بازی

- ۷۰..... ۱-۴ انقلاب و دگرگونی های هوشمندانه در سیستم های فوتبال
- ۷۱..... ۲-۴ سیستم ابتدایی فوتبال سیستم T
- ۷۱..... ۳-۴ سیستم ۱-۱-۱-۸
- ۷۲..... ۴-۴ سیستم ۱-۱-۲-۷

۷۳	 ۵-۴ سیستم ۱-۲-۶
۷۴	 ۶-۴ سیستم ۱-۲-۵
۷۶	 ۷-۴ سیستم ۱-۲-۳-۲
۷۷	 ۸-۴ سیستم ۱-۳-۱-۲-۳
۷۹	 ۹-۴ سیستم ۱-۳-۲-۲-۳ (M-W)
۸۱	 ۱۰-۴ آرایش و متد رایگل
۸۲	 ۱۱-۴ روش ایکن
۸۳	 ۱۲-۴ مکتب دایب
۹۳	 ۱۳-۴ مکتب فاسوی

فصل ۵: بازیس گیره هوشمندانه توپ

۹۸	 مقدمه
۹۸	 ۱-۵ از انتقال منفی تا باز پس گیری
۱۰۰	 ۲-۵ تصمیم گیری در دفاع برای باز پس گیری
۱۰۲	 ۳-۵ اهداف دفاع در بازیس گیری توپ
۱۱۲	 ۴-۵ تمرین هایی برای بازیس گیری توپ با توجه به نقش در شیر شونده شش دهنده
۱۱۶	 ۴-۵ چه وقت باید تکل بروم؟
۱۱۶	 ۱-۴-۵ "چگونه" می توانم تکل کنم؟
۱۲۳	 ۶-۵ چگونه می توان فضای خطرناک را کنترل کرد؟
۱۲۹	 ۷-۵ خلاصه بخش بازیس گیری توپ
۱۳۱	 ۷-۵ گگی گن پرسینگ - "Counter Press" - "Gegenpressing"
۱۳۵	 ۱-۷-۵ منشا اصلی "گگی گن پرسینگ"
۱۴۰	 ۲-۷-۵ مفاهیم مهم در موفقیت گیگن پرسینگ (گیگن پرسینگ با اکتان بالا)
۱۴۳	 ۳-۷-۵ نیازهای فنی "گگی گن پرسینگ" - "Gegenpress"
۱۴۳	 ۴-۷-۵ شعارهای "گگی گن پرسینگ"
۱۴۴	 ۵-۷-۵ مزیت های "گیگن پرسینگ"
۱۴۵	 ۶-۷-۵ تحلیل تاکتیکی "گگی گن پرسینگ"

فصل ۶: تاکتیک‌های هوشمندانه تهاجمی

۱۵۶	 مقدمه
۱۵۶	 ۱-۶ فوتبال مبتنی بر مالکیت توپ
۱۵۹	 ۲-۶ تاکتیک شماره ۹ کاذب (False Nine)
۱۵۹	 ۱-۲-۶ نقش شماره ۹ چیست؟
۱۶۹	 ۳-۶ فوتبال بدون مالکانه
۱۷۶	 ۴-۶ نیم فضاها
۱۸۲	 ۱-۴-۶ نیم فضاها "در چه مناطقی از زمین وجود دارند؟
۱۸۷	 ۲-۴-۶ نقش فول بک‌ها در نیم "ساحه"
۱۸۸	 ۳-۴-۶ نیم فضاها و مربیان
۱۸۹	 ۴-۴-۶ بازی تدافعی در نیم فضاها
۱۸۹	 ۱-۴-۴-۶ نقش هافبک "هولدر" یا "نگهدار" "Holder, Midfield"
۱۹۲	 ۵-۶ نتیجه‌گیری
۱۹۴	 ۶-۶ تمرینات موثر برای استفاده از "نیم فضاها"
۱۹۹	 ۷-۶ نیم پست‌ها (Semi positions)
۱۹۹	 ۱-۷-۶ نقش شماره ۱۰ (Number Ten)
۲۰۳	 ۱-۱-۷-۶ خصوصیات فنی "شماره ۱۰"
۲۰۳	 ۲-۱-۷-۶ خصوصیت‌های ذهنی بازیکن "شماره ۱۰"
۲۰۴	 ۳-۱-۷-۶ کدهای مخفی ارتباطی شماره ۱۰
۲۰۵	 ۲-۷-۶ مهاجم سایه (Shadow Striker)
۲۰۷	 خلاصه
۲۰۷	 ۳-۷-۶ وینگر معکوس (Inverted Winger)
۲۱۰	 ۱-۳-۷-۶ نوآوری در شکل بازی "بال‌ها" - "وینگرها"
۲۱۱	 خلاصه

فصل ۷: بازی‌های ترکیبی هوشمندانه

- ۱-۷ بازی تهاجمی و درک میان دو یا چند بازیکن..... ۲۱۶
- ۲-۷ یکدو کردن..... ۲۱۸
- ۳-۷ اورلپ..... ۲۳۰
- ۱-۳-۷ بازی تهاجمی و درک و همکاری میان ۳ بازیکن..... ۲۳۰
- ۴-۷ پایان بندی..... ۲۴۲
- منابع..... ۲۴۵

www.ketab.ir