

عرفان عطار و خواجو در پرتو اندیشه ابن عربی

دکتر طاهره میثمی پور



ناشر : وارث آدم

نوبت و سال چاپ : اول ۱۳۹۹

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۲۱۴-۹-۱

شماره کتابشناسی ملی :

چاپخانه : آراد (مشهد)

تلفن پخش : ۰۹۱۵۳۳۸۱۳۴۸

قیمت : ۴۰۰,۰۰۰ ریال

" حق چاپ محفوظ و متعلق به ناشر می باشد "

سرشناسه

میثمی پور، طاهره، ۱۳۵۰

عنوان و نام پدیدآور

عرفان عطار و خواجو در پرتو اندیشه ابن عربی / طاهره میثمی پور

مشخصات ناشر

مشهد - وارث آدم / ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری

: ۱۶۰ ص

شابک

: ۹۷۸-۶۰۰۹۶۲۱۴-۹-۱

وضعیت فهرست نویسی

: فیا

رده بندی کنگ

: BP ۲۷/۲

رده بندی دیوب

: ۲۹۷/۸۹۲۴

شماره کتابشناسی ملی

: ۶۱۹۱۱/۲



عنوان کتاب : عرفان عطار و خواجو در پرتو اندیشه ابن عربی

مؤلف : دکتر طاهره میثمی پور

ناشر : وارث آدم

نام چاپخانه : چاپخانه آراد (مشهد)

نوبت و سال چاپ : اول ۱۳۹۹

قطع و تیراژ : وزیری / ۵۰ نسخه (چاپ دیجیتال)

قیمت : ۴۰۰,۰۰۰ ریال

شابک : ۹۷۸-۶۰۰۹۶۲۱۴-۹-۱

تلفن مرکز پخش : ۰۹۱۵۲۳۸۱۳۴۸

" حق چاپ محفوظ و متعلق به ناشر می باشد "

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	پچکیده
۲	پیشگفتار
۳	بخش اول: بررسی ویژگی های مربوط به موضوع
۴	فصل اول: کلیات
۴	مقدمه
۶	عرفان و انسان، ارمان
۸	فصل دوم: خاستگاه طریقه انسان کائن
۱۲	فصل سوم: معرفی شخصیت ما و آثار
۱۲	الف) ابن عربی
۱۶	ب) عطار نیشابوری
۱۸	د) خواجوی کرمانی
۲۱	بخش دوم: مبانی عرفانی محی الدین عربی، عطار، خواجه کرمانی
۲۲	فصل اول: شناخت اصطلاحات و واژگان
۲۲	۱- عرفان
۲۴	۲- تصوف
۲۶	۳- فلسفه
۲۷	۴- حکمت
۲۷	۵- کلام
۲۹	فصل دوم: عرفان نظری
۲۹	۱- معرفت شناسی
۲۹	۱/۱ - علم
۳۰	علم و آگاهی از دیدگاه ابن عربی

۳۱	۱/۲ - عقل
۳۲	۱/۳ - قلب
۳۵	قلب از دیدگاه ابن عربی
۳۵	۲ - هستی شناسی
۳۶	گفتار اول : اقسام وجود
۳۶	۱ - تعریف وجود و موجود
۳۷	۲ - وحدت وجود و کثرت موجود
۳۸	۳ - کثرت در وحدت و وحدت در کثرت
۳۹	۴ - وحدت وجود و موجود
۴۰	گفتار دوم : مراتب عوالم
۴۱	گفتار سوم : اشاره به برخی از دانش‌های وحدت گرایانه
۴۱	۱ - ماتریالیست ها
۴۲	۲ - هگل
۴۳	۳ - فیناغورس
۴۴	۴ - حکمای نوافلاطونی
۴۴	۵ - یوعلی سینا
۴۵	۶ - شیخ اشراق
۴۶	۷ - خواجه عبدالله انصاری
۴۶	۸ - امام محمد غزالی
۴۶	۹ - صدرالدین قونوی (قونوی)
۴۸	۱۰ - عزالدین نسفی
۴۸	۱۱ - ورالدین عبدالرحمن جامی
۵۰	۳ - انسان شناسی
۵۰	گفتار اول : ولایت
۵۰	الف) معنای ولایت

۵۰	ب) اقسام ولایت
۵۱	ج) فرق نبوت، ولایت، رسالت
۵۳	گفتار دوم: ختم ولایت
۵۳	الف) دیدگاه ابن عربی درباره امام (ع)
۵۵	ب) دیدگاه ابن عربی درباره حضرت مهدی (عج)
۵۶	۴- خداشناسی
۵۶	گفتار اول: علم خدا
۵۷	الف) علم خداوند به ذاتش
۵۸	ب) علم خداوند مخلوقاتش
۶۰	گفتار دوم: اراده و مشیت خداوند
۶۲	گفتار سوم: اسماء و صفات خداوند
۶۲	الف) اسماء حسنی
۶۳	ب) صفات جمال یا ثبوتی
۶۴	ج) صفات جلال یا سلبی
۶۵	د) چگونگی وجود صفات جلال و جمال
۶۶	ه) صفات جلال و جمال از منظر ابن عربی
۶۸	فصل سوم: عرفان عملی
۶۸	گفتار اول: طریقت و خصائص آن
۶۹	گفتار دوم: چگونگی آداب و سیر و سلوک در طریقت
۷۲	بخش سوم: اشاراتی مختصر به چگونگی ارتباط اندیشه های عرفانی برخی از شاعران پارسی گو با عرفان ابن عربی
۷۳	فصل اول: بررسی میزان تأثیر پذیری ادبیات پارسی از عرفان و تصوف
۷۷	فصل دوم: مقایسه نظرات و اندیشه های عرفانی برخی شاعران و عارفان با عرفان ابن عربی
۷۷	۱- حسین بن منصور حلاج
۷۸	۲- جلال الدین محمد بلخی رومی

۸۰	۳- شیخ محمود شبستری
۸۲	۴- فرید الدین عطار نیشابوری
۸۴	۵- خواجوی کرمانی
۸۶	۶- عبدالرحمن جامی
۹۰	۷- بیدل دهلوی
۹۱	۸- سعدی شیرازی
۹۲	۹- فخرالدین عراقی
۹۳	۱۰- سلمان ساوجی
۹۶	بخش چهارم: موعظات، واژگان و اصطلاحات عرفانی
۹۷	فصل اول: بررسی موضوعات عرفانی و موارد مشترک مفاهیم عرفانی آثار ابن عربی ، خواجوی کرمانی عطار
۹۷	۱- عشق
۱۰۰	۲- انسان کامل
۱۰۵	۳- خاتم الانبیا و حقیقت محمدی
۱۰۷	۴- سیر و سلوک
۱۱۰	۵- خلیفه الله
۱۱۲	۶- تجلی
۱۱۴	۷- پیر
۱۱۷	۸- فخر و خودستایی
۱۲۳	۹- زن و عشق زمینی
۱۳۱	فصل دوم: دریافت ها و نتایج
۱۳۱	نتیجه
۱۳۷	کتابنامه
۱۴۹	پی نوشت
۱۵۱	چکیده انگلیسی

این پژوهش تلاش می‌کند ضمن بررسی آراء دیگر عرفا به مقایسه دیدگاههای عطار، خواجهی کرمانی و ابن عربی درخصوص عرفان و همچنین اندیشه های عرفانی آنها بپردازد و به شباهت‌ها و تفاوتها درآراء و حتی نیو بیان آنها اشاره نماید و میزان تأثیر پذیری بسیاری از شعرا و عرفای صاحب‌نظر من جمله عطار و خواجهی کرمانی از ابن عربی را مورد بررسی قرار دهد. همچنین با تأکید بر نظرات صاحبان اندیشه در این مقوله که عرفان اسلامی پیش از ابن عربی بیشتر عرفان عملی و نوعی زهد و بی‌اعتنایی به زندگانی دنیایی بود، اما عرفان ابن عربی عرفان نظری و عرفان حب و به اصطلاح عشق است، باید اذعان داشت که او به راستی بنیان‌گذار عرفان نظری در اسلام است و اصل الاصول عرفانش عشق و وحدت وجود است. وغایت حاصل اینکه آثار ابن عربی در بیان متفکران غربی مسیحی و حتی یهودی نیز تأثیرگذار بوده است که از این قبیل میتوان به تأثیرپذیری دانته در تیه که ای الهی خود از ابن عربی اشاره نمود. همچنین در این مقوله ضمن اشاره به معرفی آثار و بررسی خودوصات سبکی به مقایسه نظرات شعرای عارف در زمینه بحث و بررسی بسیاری از اصطلاحات عرفانی نیز پرداخته شد. با بهره‌گیری از اندیشه ها، اقوال و عقاید عرفانی و همچنین گریزی اندک به احوالات شخصی این شاعر و عارف از بعد روانشناختی هم به اختصار نگریسته شده و مقایسه گردیده است.

کلید واژه : عرفان ، ابن عربی ، عطار ، خواجهی کرمانی، عرفان اسلامی