

۲۱۸۶۱۸،

بیومیمیکری در طراحی معماری سرد کوهستان

آمنه جلیل زاد

www.ketab.ir



سرشناسه	: جلیلزاد، آمنه، ۱۳۴۷-
عنوان و نام پدیدآور	: بیومیمیکری در طراحی معماری سرد کوهستان/آمنه جلیلزاد.
مشخصات نشر	: تهران: سنجش و دانش، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص.: مصور (رنگی)، جدول.
شابک	: ۴۵۰۰۰۰ ریال ۰۰-۲۰۴۵-۰۵-۶۲۲۲-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. [۹۷]-۹۹.
موضوع	: معماری و زیست‌شناسی
موضوع	: biology and Architecture
موضوع	: معماری -- جنبه‌های زیست محیطی
موضوع	: aspects Environmental -- Architecture
موضوع	: بیومیمیکری
موضوع	: Biomimicry
موضوع	: معماری پایدار
موضوع	: architecture Sustainable
موضوع	: آب و هوای کوهستان
موضوع	: climate Mountain
رده بندی کنگره	: ۴۵۴۳۰۰۰۰
رده بندی دیویی	: ۷۲۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۵۴۷۴۳۸
وضعیت رکورد	: فیبا

www.ketab.ir

عنوان: بیومیمیکری در طراحی معماری سرد کوهستان	 www.sanjesh.ir sanjeshodanesh@iran.ir
مؤلف: آمنه جلیل زاد	
ناشر: سنجش و دانش	
نوبت چاپ: چاپ اول - ۱۳۹۹	
تیراژ: ۵۰۰ نسخه	
شابک: ۴۵۰۰۰۰ ریال ۰۰-۲۰۴۵-۰۵-۶۲۲۲-۹۷۸	قیمت: ۴۵۰۰۰۰ ریال
نشانی: میدان انقلاب. خیابان انقلاب. خیابان دانشگاه. پلاک ۱۲۶. تلفن: ۲۱۶۱۲۶	
«کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ می باشد»»	

فهرست

۱.....	مقدمه
۲.....	فصل اول بیونیک
۳.....	مقدمه
۳.....	پیشینه تاریخی بیونیک
۹.....	بیونیک
۱۰.....	زیر مجموعه های علم بیونیک
۱۲.....	معماری بیونیک
۳۴.....	سیستم های سازه ای
۴۰.....	بیومیمیکری
۴۴.....	فصل دوم
۴۴.....	معماری پایدار
۴۵.....	مقدمه
۴۶.....	مفهوم معماری پایدار
۵۲.....	فصل سوم
۵۲.....	ارتباط معماری بیومیمیکری و توسعه پایدار
۵۳.....	مقدمه
۵۴.....	گرایش و زیر گرایش های علم بیونیک با توسعه پایدار
۵۶.....	بیومیمیکری و توسعه پایدار
۵۶.....	طراحی اکولوژیکی
۶۰.....	فصل ۴
۶۰.....	اقلیم و طراحی معماری در نواحی سرد کوهستانی
۶۱.....	مقدمه
۶۱.....	کالبد شهرهای سرد و خشک
۶۳.....	معماری بومی کوهستان
۶۴.....	مضامین با ظرفیت بالا، بوم آور و عایق رطوبتی
۷۳.....	اصول طراحی اقلیمی در نواحی سرد کوهستانی
۷۶.....	بیومیمیکری و طراحی معماری
۸۰.....	چارچوب مفهومی و چشم انداز و هدف از طراحی بیومیمیکری
۸۲.....	فصل پنجم
۸۲.....	بیومیمیکری در سطح
۸۲.....	ارگانیزم، اکوسیستم، فرایندی
۸۳.....	بیومیمیکری در سطح اکوسیستم

مقدمه

بیونیک علمی است که به ایده گرفتن از ساختارها و الگوهای زنده موجود در طبیعت ، فرمهای زنده و به کارگیری آن در تکنولوژی می پردازد . ورود به عرصه این چنین گسترده با آشنایی با مفاهیم اصلی هر دو حوزه را می طلبد . معماری بیونیک الگوبرداری از طبیعت علاوه بر ترازهای عینی ، در عملکردی و ساختاری نیز مطرح است . در راستای تحقق معماری بیونیک ، توسعه پایدار محیطی در ارتباط با معماری اهمیت پیدا می کند . و مسائل زیست محیطی که آینده بشر را به خطر می اندازد در نظر گرفته می شود پایداری و مشارکت در طبیعت و کنترل و استفاده از طبیعت به عنوان منبعی از الهام به همکاری منظم و توانایی رسیدن به اکوسیستم های سالم انسانی و یک زیست کره سالم را می طلبد طراحی سالم برگرفته از طبیعت و با طبیعت برای بهره برداری با توجه به موقعیت قرارگیری و پتانسیل های مثبت کلیماتیک کوهستانی در اسقای مجموعه ای سازگار با طبیعت را مورد مطالعه قرار می دهد . توجه به اقلیم منطقه کوهستانی تبریز و گسترش و عملکرد و استقبال از تفرجگاه عون بن علی ، ضرورت اسکان در این منطقه و جنبه توریسم ، ورزشی ، اکو توریسم را می طلبد . پایداری برای ایجاد انعطاف پذیر ، شبکه های خودکفا ، خود سازمانده ، کل در کل نیاز به طراحی به ابعاد مختلف زیست محیطی و الهام از طبیعت پیدا می کند . چنین نگرش مشارکتی و جامع با دیدگاه طراحی پایدار ، تنوع و پویای فرا رشته است که با مشارکت طراحی بیولوژیکی تسریع پیدا می کند .