

رقص نقاط

آموزش تخصصی تنبک ویژه افراد روشن دل

www.ketab.ir
عَلَى بَقَاءِ

انتشارات نوید شیراز

بسم الله الرحمن الرحيم

سرسناسه	: بقاءپور، علی اصغر، ۱۳۷۸ -
عنوان و نام پدیدآور	: رقص نقاط: آموزش تخصصی تنبک ویژه افراد روشن دل / علی اصغر بقاءپور.
مشخصات نشر	: شیراز: نوید شیراز، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۶۴ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۲۷۰-۰۰۲-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۶۴.
عنوان دیگر	: آموزش تخصصی تنبک ویژه افراد روشن دل.
موضوع	: تنبک -- راهنمای آموزشی
موضوع	: Zarb -- Study and teaching
موضوع	: موسیقی برای تنبک -- پارتیسیون
موضوع	: Zarb music -- Scores and parts
موضوع	: موسیقی برای نابینایان
موضوع	: Music for the blind
موضوع	: نت موسیقی بریل
موضوع	: Braille music notation
موضوع	: تنبک -- آموزش
موضوع	: Zarb -- Instruction and study
رده بندی کنگره	: ۷۲۵
رده بندی دیویی	: ۷۸۹/۶۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۳۳۰۱۲۱



انتشارات نوید شیراز

رقص نقاط

آموزش تخصصی تنبک ویژه افراد روشن دل

علی اصغر بقاءپور

صفحه آرای: نجمه اسکندری نیا ○ طرح جلد: کانون آگهی و تبلیغات سی راه

لیتوگرافی و چاپ: دنیا ○ شمارگان: ۵۰۰ نسخه ○ چاپ اول: ۱۴۰۰

حق چاپ محفوظ

ناشر: انتشارات نوید شیراز

دفتر شیراز - تلفن ۶۲-۳۲۲۶۶۶۱-۳۲۲۲۹۶۷۶ نمابر

دفتر تهران - تلفن ۸۸۹۰۵۹۴۵ نمابر ۸۸۹۲۱۵۲۲-۲۱

پست الکترونیکی: navideshiraz. pub@gmail. com

وب سایت: www. navideshiraz. com

ISBN: 978-622-270-002-7

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۷۰-۰۰۲-۷

۸۰/۰۰۰ تومان

هُوَ الْبَصِيرُ

"رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَآلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ"

«پروردگارا، به ما علم و دانش ببخش و ما را با صالحان ملحق بگردان»

(شعراء، ۲۶)

به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل و گر مراد نیابم، به قدر وسع بکوشم

(سعدی)

پیشگفتار

شیراز همواره در عرصه های گوناگون فرهنگی، هنری، گردشگری و علمی برای اندیشمندان و خردمندان ایران و جهان آغوش گشوده و همچون مادری مهربان عناصر هویتی و فرهنگی را می پروراند. در این میان نابینایان شیراز به عنوان یکی از اقشار تأثیرگذار نقش مهمی را در رشد و شکوفایی جامعه ایفاء کرده اند و در زمینه های مختلف گام های مؤثری را برداشته و نشان داده اند که می توانند طومار رخوت در جامعه را در هم پیچند.

بر همین مبنا تولید محتوا و ایجاد بستر های لازم برای حمایت از این عزیزان به ویژه در حوزه فرهنگ و هنر امری ضروری و اجتناب ناپذیر به نظر می رسد. سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری شیراز به خود فرض میداند در ایجاد فرصت های برابر همکاری و مساعدت های لازم را به عمل آورده و برای هنرمندان و فرهنگوران در این مسیر گام مؤثر و بلندی را بردارد.

کتاب رقص نقاط که توسط جناب آقای علی اصغر بقاءپور با طبع بلند آراسته شده، تلاشی است برای رفع نیازهای روشندان عزیز در میدان هنر که امیدواریم سر آغازی مبارک در این حوزه باشد.

مرتضی جعفری

معاون شهردار

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز

فهرست مطالب

۸	 مقدمه
۸	 سخنی با مدرسان و خانواده‌های محترم روشن دلان
۱۴	 فصل اول: شناخت، نحوه ارتباط، روش آموزش به افراد روشن دل
۱۴	 بخش اول: اختلال بینایی
۱۴	 بخش دوم: تعریف نابینایی
۱۴	 بخش سوم: علت‌های نقیصه بینایی
۱۵	 بخش چهارم: مسائل و ویژگی‌های خاص کودکان و دانش‌آموزان نابینا
۱۵	 بخش پنجم: آثار روانی اختلالات حسی
۱۵	 بخش ششم: آثار روانی اختلالات بینایی
۱۶	 بخش هفتم: عواملی که در چگونگی توانایی و سازگاری نابینایان مؤثر است
۱۸	 بخش هشتم: بعضی از علائم ضعف بینایی کودکان و دانش‌آموزان نیمه‌بینا
۱۸	 بخش نهم: نکاتی درمورد برخورد با افراد نابینا
۱۸	 بخش دهم: نکاتی چند در آموزش و پرورش کودکان و دانش‌آموزان نابینا و نیمه‌بینا
۱۹	 بخش یازدهم: آموزش به کودکان روشن دل
۱۹	 بخش دوازدهم: انواع آموزش به نابینایان
۲۱	 بخش سیزدهم: روش‌ها و پروژه‌های مختلف برای آموزش بهتر کودکان نابینا
۲۴	 فصل دوم: آشنایی با فیزیک صوت
۲۴	 بخش اول: صوت چیست؟
۲۴	 بخش دوم: منبع مولد صوت
۲۵	 بخش سوم: ارتعاش
۲۵	 بخش چهارم: موج
۲۵	 بخش پنجم: سرعت انتشار موج