

هفت خوشه شعر

پروین اعتصامی

به انتخاب و توضیح:

فائزه حیدری، رقیه خانزاده

با نظارت:

مکتر هادی اکبرزاده

استادیار گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان



شماره شایک: ۰۰-۲۸-۶۷۲۷-۶۲۲-۹۷۸

سرش. سه:	حیدری، فائزه، ۱۳۵۷-
	Faezei, Heydari
عنوان قراردادی:	دیوان. برگزیده. شرح
	Divan. Selection. Interpretation.
عنوان و نام پدیدآور:	مستخرجه شعر پروین اعتصامی / به انتخاب و توضیح فائزه حیدری، رقیه خانزاده؛ با نظر: هادی اکبرزاده.
مشخصات نشر:	مسهد: دس، ۱۳۰۹.
مشخصات ظاهری:	۴۲ ص. ۲۲ × ۱۳ س
فروست:	مجموعه کتابخانه آرش ۲۵
شابک:	978-۶۰۲-6727-28-0
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیا
موضوع:	اعتصامی، پروین، ۱۲۸۵-۱۳۰۹ - مد و تفسیر
موضوع:	E'tesami, P. - Criticism and interpretaion
موضوع:	شعر فارسی - قرن ۱۴ - تاریخ و نقد
موضوع:	Pesian poetry - 9 th century - History and criticism
شناسه افزوده:	خانزاده، رقیه، ۱۳۷۷-
شناسه افزوده:	Roqayye, Khanzade
شناسه افزوده:	اکبرزاده، هادی، ۱۳۵۲-
شناسه افزوده:	اعتصامی، پروین، ۱۲۸۵-۱۳۲۰. دیوان. برگزیده. شرح.
رده‌بندی کنگره:	PIR۷۶۱۸
رده‌بندی دیوبی:	فا ۱/۶۲۰۹۸
شماره کتابشناسی ملی:	۶۱۲۸۰۴۴



هفت خوشه شعر

پروین اعتصامی

به انتخاب و توضیح:

فائزه حیدری، رقیه خانزاده

با نظارت:

دکتر هادی اکبرزاده

استادیار گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان

طراح جلد: فائزه حیدری

تصویرگر: فؤاد عبدی

ناظر هنری: ندیمی

وبت چاپ: اول، ۱۳۹۹

شماره: ۱۰۰۰ نسخه

قطر: ۱۳ سانتی‌متر (۴۲ صفحه)

امور فنی و چاپ: محافی: سپنتا

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۲۷-۲۸-۰۰

قیمت: ۲۰۰۰۰۰ ریال حق چاپ محفوظ است.

مشهد، صندوق پستی ۹۱۸۹۵-۱۳۸۸

تلفن: ۰۹۱۵۳۱۴۸۲۷۷ نمابر: ۰۵۱۳۷۶۶۴۴۶۱

پیام‌نگار: dasturpress93@gmail.com

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۹	[۱] آرزوی پرواز
۱۴	[۲] گره‌گشای
۱۹	[۳] اشک یتیم
۲۲	[۴] لطف حق
۲۸	[۵] کعبه‌ی دل
۳۴	[۶] بهای نیکی
۳۸	[۷] گل بی عیب

مقدمه

رخشنده اعتصامی معروف به پروین اعتصامی در سال ۱۲۸۵ شمسی در شهر تبریز متولد شد. پدرش، یوسف خان آشتیانی، مقلب به اعتصام‌الملک، نویسنده و مترجم نامداری بود.

پروین در خانه‌ای بالید که فضل و دانش در آن منزلت بسیار داشت. در نوجوانی ادبیات عرب و انگلیسی را فراگرفت؛ برخی سروده‌های او در نشریه "بهار" پدرش منتشر می‌کرد، چاپ می‌شد. در نوزده سالگی با پسر عمویش ازدواج کرد اما این ازدواج چندان نپایید. دیوان پروین نخستین بار در سال ۱۳۱۴ شمسی، دو سال پیش از درگذشت پدر وی، منتشر شد.

پروین در شب شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۲۰ سبب ابتلا به تب و بیماری حصبه درگذشت. پیکر او را در قم به خاک سپردند. او موضوعات حکمی و اخلاقی را با چنان نثر شیوایی بیان می‌دارد که خواننده را از هر قشری تحت تأثیر قرار می‌دهد. اشعار پروین از حیث طرز بیان مفاهیم و معانی، مضموناً به "ماطره" (سؤال و جواب) توجه داشته است. در دیوان او بیش از هفتاد نمونه مناظره آمده است. دیوان پروین پر از احساسات و ایده‌های بزرگ است و قصایدش حکیمانه است و در ضمن آنها، ابیاتی که زبان شیرین سعدی و حافظ را فرایاد می‌آورد، بسیار است.