

گفت‌وگوهای توسعه

روایت محمود (سريع القلم)

از مسأله توسعه در ایران

www.ketabo.ir

زیر نظر:

محسن رنانی



سرشناسه: کلانی، مانی، ۱۳۵۷

عنوان و نام پدیدآور: گفت‌وگوهای توسعه؛ روایت محمود (سریع‌القلم)
از مسأله توسعه در ایران/ نگارنده مانی کلانی؛ همکاران اصلی
عباس عساری آرانی ... [و دیگران]؛ زیرنظر محسن رنانی؛ با همکاری
پژوهشکده اقتصاد دانشگاه تربیت مدرس و پویش فکری توسعه.

مشخصات نشر: تهران: طرح نو، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۳۸ ص، مصور (رنگی)، نمودار (رنگی).

فروست: گفت‌وگوهای توسعه | شابک: ۱-۱۴۴-۴۸۹-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا | یادداشت: همکاران اصلی عباس عساری
آرانی، سیدحسن مصطفوی، امیرعباس حاتمی، حمید دهقان، داود
نجفی، بهمن احمدی‌امویی، فرزاد کلاته، فرمان رستمی، ابراهیم غلامی.
یادداشت: کتابنامه | یادداشت: نمایه | موضوع: سریع‌القلم، محمود،

۱۳۳۸ - - نقد و تفسیر | موضوع: عقب‌ماندگی - - ایران | موضوع:

*Iran - - Undevelopment | موضوع: رشد اقتصادی - - ایران |

موضوع: Economic development - - Iran | موضوع: توسعه

اجتماعی - - ایران | موضوع: Community development - - Iran |

شناسه افزوده: عساری آرانی، عباس، ۱۳۳۷ | شناسه افزوده: رنانی،

محسن | ۱۳۴۴ | شناسه افزوده: موسسه پویش فکری توسعه | شناسه

افزوده: دانشگاه تربیت مدرس. پژوهشکده اقتصاد | رده‌بندی کنگره:

۱۵/۴۷۴۱۵ | رده‌بندی دیویی: ۳۲۰/۰۹۲ | شماره کتابشناسی ملی:

۲۸۴۹۲۴۰۲ | اطلاعات رگره کتابشناسی: فیپا

عنوان: گفت‌وگوهای توسعه؛ روایت محمود (سریع‌القلم)

از مسأله توسعه در ایران |

دبیر علمی: محسن رنانی |

نگارنده: مانی کلانی |

ناقدان علمی: امیرعباس حاتمی، علی‌رضا علوی تبار و

احمد توکلی |

همکاران اصلی: عباس عساری آرانی، سیدحسن

مصطفوی، امیرعباس حاتمی، حمید دهقان، داود نجفی،

بهمن احمدی‌امویی، فرزاد کلاته، فرمان رستمی و

ابراهیم غلامی.

ناشر: طرح نو | نوبت چاپ، سال انتشار: اول، ۱۴۰۰ |

شابک: ۱-۱۴۴-۴۸۹-۹۶۴-۹۷۸

صفحه‌آرا: سمیه آهنگر | طراح روی جلد: مائده فدایی |

لیتوگرافی: جامع هنر | چاپخانه: الوان |

شمارگان: ۷۰۰ نسخه | قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان |

حق انتشار: همه حقوق محفوظ است |



فهرست

فهرست	۵
پیشگفتار ریاست پژوهشکده اقتصاد	۷
مقدمه دبیر علمی گفت‌وگوهای توسعه	۱۱
بخش اول: ایده‌های اصلی	۲۳
روایتی از توسعه در ذیل گفتمان نوسازی	۲۵
۱. زندگی‌نامه	۲۵
۲. مقدمه	۲۶
۳. فهم سریع القلم از روایت توسعه در ایران	۳۴
۱-۳. ایده‌ای در مورد علت توسعه‌نیافتگی: شخصیت اقتدارگرایی ایرانی	۳۴
۲-۳. اجماع نخبگان عامل کانونی گذار به توسعه‌یافتگی	۴۴
منابع	۵۷
بخش دوم: نقدها، راهبردهای عمل و راهکارهای اجرایی	۶۱
نقد روایت (محمود) سریع‌القلم از مسأله توسعه در ایران	۶۳
مقدمه	۶۳
۱. دور باطل شخصیت اقتدارگرا - ساختار استبدادی	۶۴
۲. راهبردهای عمل و راهکارهای اجرایی	۷۳
۱-۲. طرح مسأله؛ تلفیقی از توسعه جامع‌محور و نخبه‌محور	۷۳
۲-۲. راهبردهای عمل و راهکارهای اجرایی	۹۲
۱-۲-۲. راهبرد اول	۹۳
۱-۱-۲-۲. راهکار اول	۹۶

۹۶	 ۲-۲-۱-۲. راهکار دوم
۹۷	 ۲-۲-۱-۳. راهکار سوم
۹۸	 ۲-۲-۱-۴. راهکار چهارم
۹۹	 ۲-۲-۲. راهبرد دوم
۱۰۱	 ۲-۲-۱. راهکار
۱۰۲	 ۲-۲-۳. راهبرد سوم
۱۰۶	 ۲-۲-۱-۳. راهکار
۱۱۰	 ۳. منابع
۱۱۸	 نقشه ذهنی از ایده‌های محمود سریع‌القلم
۱۲۰	 تصاویر نشست‌ها
۱۲۳	 فهرست موضوعی
۱۳۸	 فهرست اعلام

به نام خداوند جان و خرد

پیشگفتار ریاست پژوهشکده اقتصاد

بسیاری از صاحب نظران، جنگ های ایران و روس را سرآغاز دوره جدیدی از تاریخ ایران، و شکست های کشورمان را طلعه اندیشیدن درباره عقب ماندگی می دانند. این اتفاق، نخبگان آن روز را به فکر چاره جویی می اندازد و این چاره جویی، بیش از دو سده است که ادامه دارد و به دغدغه فرهیختگان و دلسوزان تبدیل شده است. طی این دو قرن، تئوری های توسعه نیافتگی، چندی در این مرز و بوم مطرح بوده، نظریه ها و روش های اصلاحی و توسعه ای به صورت محدود و به گونه بخشی، عملیاتی شده، و برنامه های متعددی نیز به ویژه در حدود هفتاد سال اخیر (پیش و پس از پیروزی انقلاب اسلامی) با عنوان برنامه های توسعه به اجرا درآمده است؛ ولی متأسفانه به نتیجه مطلوب نرسیده، و هنوز کشورمان در فرآیند پایدار و روشنی از توسعه قرار نگرفته است. از این گذشته، به نظر می رسد که حتی مفهوم واضحی از توسعه میان فرهیختگان، دولتمردان، مدیران، مجریان و عموم مردم به وجود نیامده، و همچنین گفت وگوهای عمیق و گسترده درباره این موضوع که نهایتاً به یک گفتمان ملی توسعه تبدیل شود، در کشور اتفاق نیفتاده است.