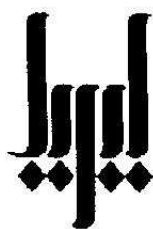


شیوه یادگیری و آموزش موسیقی کودک

(ویژه مربیان موسیقی کودک)

شیوا تاجپرست

www.ketab.ir



انتشارات آیریک

۱۳۹۸

سرشناسه : تاجپرست، شیوا، ۱۳۷۲ -
عنوان و نام پدیدآور : شیوه یادگیری و آموزش موسیقی کودک (ویژه مربیان) //
تالیف شیوا تاجپرست؛ ویراستار سیما تاج پرست.
مشخصات نشر : شیراز: آیریک، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری : ۹۶ ص.: مصور.
شابک : ۶۰۰۰۰ ریال ۵-۸۶-۶۱۶۶-۶۰۰-۹۷۸ :
وضعیت فهرست : فیبا
نویسی
موضوع : موسیقی -- آموزش به کودکان و نوجوانان
موضوع : Music -- Instruction and study -- Juvenile
موضوع : کودکان -- موسیقی و آواز
موضوع : Children -- Songs and music
رده بندی کنگره : ۷۴۰MT
رده بندی دیویی : [ج]۷۸۰/۷
شماره : ۵۹۵۷۰
کتابشناسی
ملی



انتشارات آیریک

شیوه یادگیری و آموزش موسیقی کودک

ویژه مربیان موسیقی کودک

تألیف: شیوا تاجپرست

طراحی روی جلد : سلما بهرامن صفحه آرای: سیما تاجپرست

شابک: ۵-۸۶-۶۱۶۶-۶۰۰-۹۷۸

سال انتشار: ۹۸ نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۱۵۰۰ تعداد صفحات: ۱۰۱

چاپخانه: آیریک قیمت: ۶۰۰۰۰ تومان

آدرس: تهران-خیابان ۱۵ خرداد غربی-کوچه شهید بادامچی-پلاک ۳۰

Email: arinacomplex@yahoo.com

ارتباط مخاطبین با نویسنده کتاب از طریق وب‌گاه (وبسایت):

www.tajparast.ir

فهرست کتاب

| | |
|----|---|
| ۹ | مقدمه |
| ۱۱ | بخش اول (بازی‌ها) |
| ۱۳ | بازی با متروم |
| ۱۴ | چگونگی معرفی و استفاده از متروم به کودکان |
| ۱۷ | بازی‌های ریتمیک |
| ۱۷ | بازی ریتمیک شماره ۱ |
| ۱۸ | بازی ریتمیک شماره ۲ |
| ۱۹ | بازی ریتمیک شماره ۳ |
| ۱۹ | بازی ریتمیک شماره ۴ |
| ۲۰ | بازی ریتمیک شماره ۵ |
| ۲۱ | بازی ریتمیک شماره ۶ |
| ۲۱ | بازی ریتمیک شماره ۷ |
| ۲۲ | بازی ریتمیک شماره ۸ |
| ۲۲ | بازی ریتمیک شماره ۹ |
| ۲۳ | بازی‌های والد و کودک |
| ۲۴ | بازی والد و کودک شماره ۱ |

بازی والد و کودک شماره ۲ ۲۵

بازی والد و کودک شماره ۳ ۲۶

بازی والد و کودک شماره ۴ ۲۷

بخش دوم (آموزش ریتم شناسی) ۲۹

اتود ۴-۱ ۳۲

اتود ۱۶-۱ ۳۳

والس ۳۷

ریتم ۶/۸ ۳۹

درس‌های بندری ضرب و تمپو ۴۱

معرفی ادوات پرکاشن ۴۵

بازی‌های آوازی ۴۷

تمرین آوازی شماره ۱ ۴۸

تمرین آوازی شماره ۲ ۴۹

تمرین آوازی شماره ۳ ۵۰

تمرین آوازی شماره ۴ ۵۱

تمرین آوازی شماره ۵ ۵۲

تمرین آوازی شماره ۶ ۵۳

| | |
|----|---------------------------------------|
| ۵۴ | تمرین آوازی شماره ۷ |
| ۵۵ | تمرین آوازی شماره ۸ |
| ۵۶ | تمرین آوازی شماره ۹ |
| ۵۷ | تمرین آوازی شماره ۱۰ |
| ۵۸ | تمرین آوازی شماره ۱۱ |
| ۵۹ | تمرین آوازی شماره ۱۲ |
| ۶۰ | تمرین آوازی شماره ۱۳ |
| ۶۱ | بخش سوم (آموزش الگوهای ریتمیک) |
| ۶۳ | الگوی ریتمیک شماره ۱ |
| ۶۴ | الگوی ریتمیک شماره ۲ |
| ۶۵ | الگوی ریتمیک شماره ۳ |
| ۶۶ | الگوی ریتمیک شماره ۴ |
| ۶۷ | الگوی ریتمیک شماره ۵ |
| ۶۸ | الگوی ریتمیک شماره ۶ |
| ۶۹ | الگوی ریتمیک شماره ۷ |
| ۷۰ | الگوی ریتمیک شماره ۸ |