

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیک ادب فارسی (۳)

سال سوم راهنمایی

محمدرضا پاشایی

(کارشناس گروه ادبیات اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران)

مصطفی حسلو، حجت کجانی حصارى

تهران - ۱۳۸۳

کجانی حصاری، حجت، ۱۳۵۹ -

پیک ادب فارسی (۳) سال سوم راهنمایی / مولفان حجت کجانی حصاری، محمد رضا پاشایی، مصطفی حسنلو. -

تهران: هنر سرای اندیشه، ۱۳۸۳.

۱۲۸ ص.

ISBN 964-7457-39-1

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. ادبیات فارسی -- کتابهای درسی -- راهنمای آموزشی (راهنمایی). ۲. ادبیات فارسی -- آزمونها و تمرینها

(راهنمایی). الف. پاشایی، محمد رضا، ۱۳۵۷ ب. حسنلو، مصطفی، ۱۳۵۹ ج. عنوان.

۸۶/۷۶

پ ۹۳/۶ PIR۳۳۳۱

۸۳-۲۱۲۹۴ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات هنر سرای اندیشه

عنوان:	پیک ادب فارسی ۳ (سال سوم راهنمایی)
مولفان:	محمد رضا پاشایی، حجت کجانی حصاری، مصطفی حسنلو
نوبت چاپ:	اول ۱۳۸۳ - ۳۰۰۰ جلد
ناشر:	هنر سرای اندیشه ۶۴۶۳۸۶۳
چاپ و صحافی:	سپهر
نظارت علمی:	امید نظری
مشاور کیفی:	افشین میری
ویراستار:	روح الله ملک یار
تایپ و صفحه آرایی:	هادی حصاری (پاپیروس)
قیمت:	۱۲۰۰ تومان
شابک:	۹۶۴-۷۴۵۷-۳۹-۱

تلفن مرکز پخش تهران: ۰۲۷-۲۸۸۰۵۲۷-۳۸۸۳۲۴ (فروشگاه بهمن) شهرستان: ۰۲۹۲-۲۱۴۹۶۱۱-۲۱۴۹۷۱۷-۲۱۲۹۴۷۸

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	بخش اول: فارسی
	فصل اول: انقلاب اسلامی
۹	درس ۱
۱۱	آزمون درس ۱
۱۴	درس ۲
۱۴	آزمون درس ۲
۱۶	درس ۳
۱۸	آزمون درس ۳
	فصل دوم: شگفتی‌های طبیعت
۲۱	آزمون درس ۴
۲۲	درس ۵
۲۴	آزمون درس ۵
۲۵	درس ۶
۳۱	آزمون درس ۶
	فصل سوم: جلوه‌های زندگی
۳۳	درس ۷
۳۵	آزمون درس ۷
۳۶	درس ۸ و ۹
۳۸	آزمون درس ۸ و ۹
	فصل چهارم: مردم‌شناسی
۴۱	درس ۱۰
۴۳	آزمون درس ۱۰
۴۵	درس ۱۱

۴۶ آزمون درس ۱۱

۴۷ درس ۱۲

۴۹ آزمون درس ۱۲

فصل پنجم: اخلاق

۵۱ درس ۱۴

۵۳ آزمون درس ۱۴

۵۵ درس ۱۵

۵۶ آزمون درس ۱۵

۵۸ درس ۱۶: آزادی و آزادیگی

۶۰ آزمون درس ۱۶

فصل ششم: هنر

۶۳ درس ۱۷

۶۵ درس ۱۸

۶۸ درس ۱۹

۷۰ پیام‌وزیم ۶

فصل هفتم: علم

۷۳ درس ۲۰

۷۶ درس ۲۱

۷۸ درس ۲۲

۸۱ بخش دوم: نگارش

۹۷ بخش سوم: دستور زبان

۱۱۱ بخش چهارم: املا

۱۲۱ جدول‌های املايي فصل‌ها

به نام ایزد یکتا

مقدمه

خدای را سپاس می‌گوییم که پس از چند سال تلاش و تحقیق در راه آموزش، مجموعه‌ای ترتیب داده شد که دبیران را به کار آید و دانش آموزان را دانش بیفزاید.

این کتاب مجموعه‌ای از تمرینات و آزمون‌های طبقه‌بندی شده است و در آن سعی شده است که علاوه بر حفظ زبان فارسی و استفاده از شیوه‌های نوین آموزش، به برقراری ارتباط دبیران با اولیای دانش آموزان نیز پرداخته شود.

از آنجا که هدف از نشر این آثار رشد و ارتقاء علمی دانش آموزان می‌باشد، امید است که همکاران محترمی که این کتاب‌ها را در اختیار دانش آموزان قرار می‌دهند، با پیشنهادات و اظهار نظرهایشان که موجب دلگرمی ماست، ما را یاری کنند.

جا دارد که از دیگر دوستانی که با ما در این مجموعه همکاری کردند، تشکر کنیم.

با سپاس فراوان

گروه مؤلفین

سخنی با دبیران

دبیران عزیزی که از شیوهی این کتاب پیروی می‌کنند، لازم است مطالبی را در نظر داشته باشند که آنها را در استفاده‌ی بهینه از این کتاب و فرصت محدودشان و بالا بردن سطح یادگیری دانش‌آموزان، یاری کند.

الف- درس فارسی در این کتاب شامل واژه‌هایی که از نظر معنایی قابل توجه‌اند، شناسنامه‌ی شاعران و نویسندگان (درآمد)، معنی شعر یا درس و ارزشیابی تدریجی هر درسی به علاوه‌ی پیاموزیم‌های پایانی فصل‌هاست.

سعی شود پیش از تدریس یک درس، دانش‌آموزان معنی واژه‌ها را از واژه‌نامه‌ی پایان کتاب فارسی پیدا کنند و وارد کتاب کنند. ارزشیابی‌های تدریجی پس از تدریس یک درس و با مهلت دادن به دانش‌آموزان و با همکاری آنان در کلاس پاسخ داده شوند. نکته‌های مهم پیاموزیم‌ها و شناسنامه‌ها را به یاد بسپارند و معنی احتمالی بیت‌ها را بنویسند. آزمون‌های فارسی پایان فصل‌ها فرصت مناسبی برای سنجش یادگیری و موفقیت معلم در کارش می‌باشد. لازم به ذکر است که با وجود این کتاب، احتیاجی به تهیه‌ی دفتر فارسی نیست.

ب- دستور زبان در بعضی فصل‌ها همراه با مختصر توضیحی است و در همه‌ی فصل‌ها تمرینات ویژه‌ای در حد همان فصل به آن اختصاص داده شده است. خواهشمندیم که دبیران عزیز این تمرینات را پس از درس، با یاری دانش‌آموزان پاسخ گویند.

ج- نگارش و انشا نیز همراه با توضیح مختصر و تمرینات خاص خود است؛ از آنجا که در کتاب فارسی هیچ سوآلی برای این قسمت مطرح نشده است، پاسخ دادن به تمرینات این کتاب و همواره در نظر داشتن

آنها ضروری می‌نماید. در قسمت انشا نیز علاوه بر موضوعات معمولی انشاء تصاویری انتخاب شده است که دانش آموزان باید با توجه به آنها به سؤالاتی پاسخ دهند. همچنین با استفاده از تصاویر، انشایی در دفتر انشا بنویسید.

د- املا قسمتی مهم در این کتاب است که علاوه بر آموزش شیوه‌های املا نویسی و درست‌نویسی، برای هر درس و هر فصل آزمونی تهیه شده است و در آنها از سؤالات مختلفی از قبیل سؤالات تستی، تشریحی، کامل‌کردنی و تصحیح‌کردنی استفاده شده است.

تهیه‌ی دفتر املا ضروری است. دانش آموزان باید سی و دو صفحه‌ی آخر دفتر املا را به ترتیب الفبا در آورند و هر صفحه‌ای را به یکی از آن حروف اختصاص دهند و لغات مهم املایی درس‌ها را به ترتیب حروف الفبا در هر صفحه جداگانه در آن بنویسند. به تعداد هر درس نیز یک صفحه جا می‌گذارند تا عبارتهای مهم هر درس را در آن وارد کنند. قسمت‌هایی از دفتر را نیز به املا نویسی در خانه و کلاس اختصاص می‌دهند.

دبیران عزیز به یاد داشته‌باشید که متن املایی در دوره‌ی راهنمایی باید ۲۰۰ تا ۲۵۰ کلمه (۲۰ تا ۲۵ سطر) باشد و متن کتاب در املا تغییر داده نشود. تعداد کلمات سخت یک املا نیز در بین ۱۷ تا ۲۰ کلمه باشد.

با سپاس فراوان

گروه نویسندگان