

مستند	1	23/11/1357
مستند	2	23/11/1357
مستند	3	23/11/1357
مستند	4	23/11/1357
مستند	5	23/11/1357
مستند	6	23/11/1357
مستند	7	23/11/1357
مستند	8	23/11/1357
مستند	9	23/11/1357
مستند	10	23/11/1357

محمّد تقی تارک

سید حسن سلامت

www.ketab.ir

سرشناسه	: سلامت، حسن، ۱۳۳۴ -
عنوان و نام پدیدآور	: هم‌نفس تاک/سید حسن سلامت.
مشخصات نشر	: نیشابور: ماهوی خورشید، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۲ ص: ۵/۲۱/۵×۱۴ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۴۲-۶۴۹۱-۱۰-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: بالای عنوان: مجموعه شعر.
زبان دیگر	: مجموعه شعر.
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۱۴
سبک	: -- Persian poetry ۲۰th century
رده بندی کنگ	: PIR۸۰۹۸
رده بندی دیویی	: ۸۱۶/۶۲
شماره کتابخانه ملی	: ۵۷۵۷۶۵۴

هم‌نفس تاک سید حسن سلامت

طرح جلد: استاد محمدعلی فضلی و محمد صابری تولایی
صفحه آرائی: الهه رضوانی
خطاط طرح جلد: استاد حسن نقیعی
چاپ نخست / ۱۳۹۹
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۰۸۱-۱۰-۵



ناشر: ماهوی خورشید

آدرس انتشارات: نیشابور، خیابان شهید جعفری، تقاطع عدالت و شهید جعفری، روبروی
شورای حل اختلاف، ساختمان اربابی، طبقه اول
شماره تماس: ۰۹۱۵۱۵۴۴۳۳۸ - ۰۵۱۴۲۵۲۷۴۰

کلیه حقوق برای مؤلف محفوظ است.

فهرست

- ۹..... با بخت / آسمان در پشت چشمان تو پنهان می شود
- ۱۱..... هم ز منی تاک / بگذارید که چون ماه به افلاک شوم
- ۱۲..... قهوه‌ی نرگس / مرا بگریه به دریا می کشاند رقص ماهی ها
- ۱۴..... عشق شیوایی / هم از آرزوهایم همه از یاد رفت
- ۱۶..... فرصت دیدار / در من وزی به دامن تو آیا می رسد؟
- ۱۸..... دم مسیحایی / کم کم دیری هم از نو شکوفا می شوی
- ۱۹..... شوریده / شبی را همنشین می اگر بوی می خواهد شد
- ۲۰..... به رقص آی / هلا ای ماه سنگین باش سنگ تر بتاب امشب
- ۲۱..... قصه‌ی دلتنگی / در بدر مانندم و دلدار من اندک
- ۲۲..... بال ملایک / پابه پای اهل دل با سر دویدن من است
- ۲۴..... بزم شاعران / بز تا ساز چشمانت به رقص آرد چهاران
- ۲۶..... منزلگه عشاق / خشت خشت شعرهای انجمن آرای من است
- ۲۸..... بر دار قالی / وقتی که رنگ آسمانت پرتقالی ست
- ۲۹..... ایستگاه آخر / شعله پشت شعله آتش بود و آتشبار بود
- ۳۱..... تن اردیبهشتی / نگار من چرا دیگر نشان از من نمی گیرد
- ۳۲..... یادی از گل / چه چیزی را تو از من می کنی پنهان نمی دانم
- ۳۴..... رقص ابرو / هر کسی دارد به نحوی صحبت از او می کند
- ۳۶..... عاشقانه / شراره های نگاهت زیانه می خواهد
- ۳۸..... نذر چشمانت / آدمم در کوی چشمت تا تماشايت کنم
- ۴۰..... میان انجمن / عاقلی را دیده ای مجنون خطابم می کنی
- ۴۲..... فروخنده فال / چشم من آینه‌ی شب زنده داری های تو ست
- ۴۴..... سنگ نیشابور / آنقدر ماهی که شب هم بر نمی تابد تو را

- شب های محرم / اینکه می بینی به خود می پیچد از غم عاشق است ۴۶
- دامن پاک / تا که من می آورم حرف تو را در انجمن ۴۷
- نام او / بر لب آینه تنها نام او گل کرده بود ۴۹
- سحر کلام / تمام ملک سخن را به نام خود کردی ۵۰
- سحر شقی / هر سحر با یار خود قول و قراری داشتیم ۵۲
- صورت آینه / در دلم افتاده کمکم از افق سر می زنی ۵۴
- درفش کایانی / دیگر از این پس غم نباشد ۵۵
- دیوار بزم / بیان من ز گسو پیچ و خم را ۵۶
- یاد یاران / درس را ما از بر نخوانده تا نفهمیده ۵۸
- گاهی برای دیگران / از من سوز و ساز من کسی آگاه نیست ۵۹
- به یاد کوچه / نینجامد نینجامد سنجامی که من دارم ۶۱
- هیچ نیست / حاصل تفریق جمع شده ایم هیچ نیست ۶۳
- دلیل روشن / آمدی تا که دلیل روشنی باشی ۶۴
- میل جدایی / شوق پر واکردنت ما را هوا می کند ۶۵
- آوار در خویشم / کسی جز من نمی داند ز اساری که من دارم ۶۷
- پیر چنگی / گاه گاهی سر بزن از کوچه ی دلتنگی ۶۹
- رگ آینه / از رگ آینه تا خون سیاوش جاری است ۷۱
- صورت آینه / کم کمک نام تو را این کوچه از بر می کند ۷۳
- دلواپسی / می کشم داد و به دادم می رسد آیا کسی ۷۵
- قصه ی عشق / بعد از این درس تو را ناخوانده از بر می کنم ۷۷
- چشم مجنون / تا گل خنده به لبهایت شکوفا می شود ۷۹
- طرز نگاه / در گوش من این لحظه بخوان سوره ی والتون ۸۱
- شوق نگاه / چندی ست هوای تو به سر دارم و دانم ۸۳
- اهل نظر / تا سحر هر شب نگاهم را به در دارم مگر ۸۵
- چشم تر / دل تنگم به ساز این و آن دیگر نمی رقصد ۸۷
- سرفصل باران / با تو سختی ها برایم نیز آسان می شود ۸۹
- قیود بندگی / اگر باور نمی کردم حضور ناگهانت را ۹۱



- ۹۳ می‌توانی مثل گل با رنگ و بوی خوش بهمانی
- ۹۵ شیشه‌ی عمرم به دہست دیو و دد افتاده است
- ۹۷ آنکہ دل پرده ز من دلبر و دلدار من است
- ۹۹ می‌نمایانی مرا با خج خج دندان خویش
- ۱۰۱ کاش می‌بودی در این رہ نیز ہم‌پای سفر
- ۱۰۳ شکر از شمش / سینه‌سینه می‌کشم آہ از دل پردرد خویش
- ۱۰۵ فرخند فالی / اگر کہ رنگ رویم پرتقالی ست
- ۱۰۷ چشم آری / من به یاد کرده مرا حاضر جوابی‌های تو
- ۱۰۹ منت اغیار / خواہم بہ ہر لحظہ ببوسم رد پایت
- ۱۱۱ شاعر آیینہ و آب / این کہ شاعر آیینہ و آبم؟