

۷۱۲۷۸/۵۶

تربیت محقق

حقوقی - فلسفی - ادبی - عرفانی - اجتماعی

ابداع

دکتر محمد جعفر جعفری لنگرودی

سرشناسه : جعفری لنگرودی، محمد جعفر، ۱۳۰۲ -
 عنوان و نام پدیدآور : تربیت محقق: حقوقی - فلسفی - ادبی - عرفانی - اجتماعی / تألیف محمد جعفر جعفری لنگرودی.
 مشخصات نشر : تهران: انتشارات گنج دانش ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۱۷۱ ص
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۸۷۶۵-۷
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیبا
 یادداشت : کتابنامه به صورت زیر نویس
 موضوع : تحقیق -- روش‌شناسی
 موضوع : Research--Methodology
 موضوع : یادداشت‌برداری
 موضوع : Note-taking
 رده‌بندی کنگره : Q۱۸۰/۵۵
 رده‌بندی دیبک : ۰۰۱/۴۲
 شماره کتابشناس ملی : ۷۲۹۴۲۴۸



انتشارات گنج دانش

تهران: خیابان باب همایون، شماره ۳۶، تلفن ۳۳۱۱۰۵۷۵
 خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، شماره ۳۱، تلفن ۶۶۴۹۲۱۹۶
 دفتر مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، مهدی زاده پوری، شماره ۱۳۶،
 تلفن ۶۶۴۸۵۰۴۸
 آدرس وبسایت: www.ganjedanesh.com

تربیت محقق: حقوقی - فلسفی - ادبی - عرفانی - اجتماعی
 دکتر محمد جعفر جعفری لنگرودی
 چاپ اول، ۱۳۹۹، شمارگان ۲۰۰ جلد
 حروف چینی: واحد رایانه کتابخانه گنج‌دانش
 لیتوگرافی ترنج رایانه - چاپ احمدی - صحافی احمدی
 شابک: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۶۱۸۷۶۵ - ۷

قیمت: ۴۵/۰۰۰ تومان

فهرست دروس

شماره‌ها به مطالب برمی‌گردد.

۲۰-۱	اوّل - لغت‌نویس - اطلاع‌شناس - فیش‌بردار
۱۹-۶	دوم - فیش سراسری (۱- مع) - تخصص
۲۶ تا ۲۳	سوم - عموم فیش و خصوص - حرف
۲۳	ذوفنون
۳۴ تا ۲۷	چهارم - فیش جامع و حلّ دو مشکل
۳۵	پنجم - فیش جامع، مولّد انرژی
۴۳ تا ۳۶	ششم - توقّف استعدادها
۴۸ تا ۴۴	هفتم - اطلاع‌رسانی با فیش جامع
۵۵ تا ۴۹	هشتم - رازواره‌ها
۵۹ تا ۵۷	نهم - فیش جامع با اختلافِ اهداف
۶۳ تا ۶۰	دهم - اطلاعات
۶۷ تا ۶۴	یازدهم - کلی‌گرایی
۷۰ تا ۶۸	دوازدهم - کلّ‌گرایی
۷۵ تا ۷۱	سیزدهم - تعریفات
۷۹ تا ۷۶	چهاردهم - منطق نزولی - منطق صعودی
۸۳ تا ۸۰	پانزدهم - انتزاع و تعمیم
۸۶ تا ۸۴	شانزدهم - مجرّدگرایی

۹۲ تا ۸۷	هفدهم - از خشونت تا آزادی
۹۹ تا ۹۳	هجدهم - تضاد
۱۰۷ تا ۱۰۰	نوزدهم - تسامح
۱۱۲ تا ۱۰۸	بیستم - دو کمین و یک هدف
۱۱۶ تا ۱۱۳	بیست و یکم - تسامح عرفی
۱۱۹ تا ۱۱۷	بیست و دوم - فیش جامع، زندگی ساز است.
۱۲۳ تا ۱۲۰	بیست و سوم - فیش جامع، عقده گشا است.
۱۳۰ تا ۱۲۴	بیست و چهارم - اتمام ناتمام
۱۳۴ تا ۱۳۱	بیست و پنجم - مسئولیت
۱۳۹ تا ۱۳۵	بیست و ششم - فیش جامع و ظرف مناسب
۱۴۲ تا ۱۴۰	بیست و هفتم - تجزیه حقیقی ایران
۱۴۷ تا ۱۴۳	بیست و هشتم - تجزیه شعبه حقیقت
۱۵۵ تا ۱۴۸	بیست و نهم - فیش جامع، قدرت متالیزه می دهد.
۱۵۷ - ۱۵۶	سی ام - فروق
۱۶۱ تا ۱۵۸	سی و یکم - تأثیر تاریخ در فیش بردار
۱۶۶ تا ۱۶۲	سی و دوم - توجه به اشباه و نظایر
۱۶۹ تا ۱۶۷	سی و سوم - عناوین نزدیک به هم
۱۷۴ تا ۱۷۰	سی و چهارم - تأویل
۱۸۲ تا ۱۷۵	سی و پنجم - زمینه ها
۱۸۷ تا ۱۸۳	سی و ششم - مایه ها در فیش ها
۱۹۳ تا ۱۸۸	سی و هفتم - طرق تحصیل مایه ها
۱۹۷ تا ۱۹۴	سی و هشتم - پایه مایه
۲۰۰ تا ۱۹۸	سی و نهم - مایه فلسفه وجودشناسی
۲۱۱ تا ۲۰۱	نکته یابی
۲۱۶ تا ۲۱۲	چهل و یکم - ریشه یابی
۲۱۹ تا ۲۱۷	چهل و دوم - نقصان مایه
۲۲۳ تا ۲۲۰	چهل و سوم - هنر مایه پرور

۲۲۷ تا ۲۲۴	چهل و چهارم - سیر تحول تکاملی مایه‌ها
۲۲۹ - ۲۲۸	چهل و پنجم - مایه آزمایش
۲۳۲ تا ۲۳۰	چهل و ششم - امکان تجدید حیات منطق نزولی
۲۳۷ تا ۲۳۳	طرح
۲۴۲ تا ۲۳۸	چهل و هفتم - طرح اقتدارگرایی
۲۴۶ تا ۲۴۳	چهل و هشتم - طرح انتقال قدرت
۲۵۱ تا ۲۴۷	چهل و نهم - طرح تعقل و تعبد
۲۵۴ تا ۲۵۲	پنجاه - طرح توتالیتاریزم
۲۵۸ تا ۲۵۵	پنجاه و یکم - طرح عموم دعوت
۲۶۵ تا ۲۵۹	پنجاه و دوم - طرح ا-هاد (از یک فن و ذوفنون)
۲۷۰ تا ۲۶۶	پنجاه و سوم - طرح فیس
۲۷۶ تا ۲۷۱	پنجاه و چهارم - ابزار علم - ابزار عمل
۲۷۹ تا ۲۷۷	پنجاه و پنجم - علوم انسانی بر پایه ادالت عمل
۲۸۳ تا ۲۸۰	پنجاه و ششم - طرح عمل حقوق
۲۸۶ تا ۲۸۴	پنجاه و هفتم - طرح عقود
۲۸۹ تا ۲۸۷	پنجاه و هشتم - طرح ایقاعات
۲۹۱ - ۲۹۰	پنجاه و نهم - رضای فاعلی و قابلی
۲۹۵ تا ۲۹۲	شصتم - طرح اذن
۳۰۱ تا ۲۹۶	شصت و یکم - طرح تاریخ
۳۰۹ تا ۳۰۲	شصت و دوم - طرح عصر سازمان اداری
۳۲۱ تا ۳۱۰	شصت و سوم - طرح سیر در عوامل تحدید
۳۲۹ تا ۳۲۲	شصت و چهارم - طرح کتابچه قانون
۳۴۲ تا ۳۳۰	تنظیم
	درس شصت و پنجم
۳۳۰	تعریف تنظیم
	قواعد تنظیم
۳۳۰	(۱) ترک روش تیمایوس نویسی

- ۳۳۱ (۲) تناسب ظرف و مظهر
- ۳۳۲ (۳) رعایت حسن انشاء
- ۳۳۳ (۴) تبخّر در حفظ تراکیب زبان
- ۳۳۴ نمونه‌های تنظیم خوب
- ۳۳۵ تا ۳۳۷ ترک لغات خارجی در حدّ مقدور
- ۳۳۸ استقراء
- ۳۳۹ تنظیم طرح - تنظیم علم (= ابداع)
- ۳۴۰ - ۳۴۱ فرهنگ سوره
- ۳۴۲ پایان - ر ذین التّأله