

چیستا

راوی سی سال تاریخ تحولات ایران

www.ketab.ir

نویسنده:

خسرو باقری



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

چیستا
راوی سی سال تاریخ تحولات ایران
نویسنده: خسرو باقری

نشر پژواک فرزانه: خیابان انقلاب، نرسیده به میدان فردوسی
خیابان پارس کوچه جهانگیر، پلاک ۹،
واحد ۱۰ غربی / تلفن: ۶۶۷۳۹۶۳۶

تارنما: Pjfarzan.com

پست الکترونیک: pjfarzan@gmail.com

نویسنده: خسرو باقری

مدیریت فرهنگی: کبری شاه‌پری طرئی

طراحی جلد: زهرا غلامی

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

چاپخانه: دوستان

مکان: دوستان

شماره کتاب: ۱۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۹۱-۳۲-۸

قیمت: ۱۲۵۰۰۰ تومان

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

عنوان و نام پدیدآور: چیستا راوی سی سال تاریخ تحولات ایران
/ نویسنده خسرو باقری.

یادداشت: درباره مجله چیستا، تاریخ شکل‌گیری و
مطالب چاپ‌شده در این مجله از اولین
شماره تا آخرین شماره

موضوع: ایران -- تاریخ -- ۱۳۶۰-۱۳۹۰

موضوع: مقاله‌های فارسی -- قرن ۱۴

شناسه افزوده: باقری، خسرو، ۱۳۳۷

رده‌بندی کنگره: DSR ۱۵۷۱

رده‌بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۸۴۳۴۹۲۶

فهرست

۷	پیش‌گفتار
۹	چیستا، راوی سی‌سال تاریخ تحولات ایران
۱۷۹	فهرست مقالات سال اول چیستا
۲۱۹	فهرست مقالات سال دوم چیستا
۲۲۵	فهرست مقالات سال سوم چیستا
۲۳۱	فهرست مطالب سال چهارم چیستا
۲۳۷	فهرست مطالب سال پنجم چیستا
۲۴۳	فهرست مطالب سال ششم چیستا
۲۴۷	فهرست مطالب سال هفتم چیستا
۲۵۳	فهرست مطالب سال هشتم چیستا
۲۵۹	فهرست مطالب سال نهم چیستا
۲۶۳	فهرست مطالب سال دهم چیستا
۲۶۷	فهرست مطالب سال یازدهم چیستا
۲۷۱	فهرست مطالب سال دوازدهم چیستا
۲۷۵	فهرست مطالب سال سیزدهم چیستا
۲۸۱	فهرست مطالب سال چهاردهم چیستا
۲۸۷	فهرست مطالب سال پانزدهم چیستا
۲۹۳	فهرست مطالب سال شانزدهم چیستا
۲۹۹	فهرست مطالب سال هفدهم چیستا
۳۰۵	فهرست مطالب سال هجدهم چیستا
۳۱۱	فهرست مطالب سال نوزدهم چیستا
۳۱۵	فهرست مطالب سال بیستم چیستا

پیش‌گفتار

نخستین شماره مجله چیستا در شهریور ۱۳۶۰ منتشر شد و آخرین شماره آن، تاریخ بهمن و اسفند ۱۳۹۰ را بر خود دارد. به این ترتیب چیستا نزدیک به سی سال - غیر از فاصله زمانی تیرماه ۱۳۶۲ تا شهریور ۱۳۶۴ - رویدادهای مهم ایران و جهان را در زمینه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی بازتاب داد. این است که می‌توان آن را راوی سی سال تاریخ تحولات شگرف ایران قلمداد کرد.

صاحب‌امتیاز مجله آقای مهندس پرویز ملک‌پور، از فرهیختگان ایران و از بهبودخواهان استوار این سرزمین، بود. سردبیری مجله را هم استاد پرویز شهریار، فرزانه کم‌نظیر ایران، ریاضی‌دان برجسته و از مبارزان سیاسی و فرهنگی، با پیشنهادی تابناک، برعهده داشت.

چیستا واژه‌ای است در اوستا، از ریشه «چیت» به معنای اندیشیدن، ادراک کردن و دانستن از راه پژوهش و کاوش. چیستا در نزدیک به سی سال فعالیت خود کوشید با نشر مقاله‌های نویسندگان، پژوهندگان و مترجمان خردمند و استوار بر اندیشه‌های مدافع انسان زحمت‌کش، ریشه مشکلات و دشواری‌های جامعه ایران را بیابد و راه حل‌هایی مبتنی بر حفظ استقلال، رعایت عدالت اجتماعی، آزادی‌های اجتماعی و فردی و دوستی ملت‌های جهان، ارائه کند. در همین حال، چیستا با انتشار آثار ادبی و هنری مرقی ایران و جهان، کوشید تا انگیزه مردمان این سرزمین را برای پیشرفت و

برقراری عدالت و آزادی، تواناتر و نیرومندتر کند و روح سلحشوری، انسان دوستی، دانشوری، هنرپروری، صلح دوستی و حفظ محیط زیست را در آنان زنده و بویا نگاه دارد و پرورش دهد.

به راستی باید گفت که در این ۳۰ سال، کمتر نویسنده، مترجم و هنرمند متعهدی بوده است که مقاله‌ای، ترجمه‌ای یا آفریده هنری‌ای از او در چیستا چاپ نشده باشد. استاد شهریار و هیئت تحریریه چیستا با مدارایی که مرز آن را تنها استقلال میهن، آزادی و عدالت اجتماعی مشخص می‌کرد، آثار نویسندگان، مترجمان و هنرمندان را پذیرفتند و منتشر کردند.

این کتاب به دو بخش تقسیم شده است: در بخش نخست، مؤلف با ارائه نمونه‌هایی از آثار نویسندگان، مترجمان و هنرمندانی که آثارشان در چیستا منتشر شده است، می‌کوشد تحلیلی از خط مشی و جهت‌گیری مجله عرضه کند و در بخش دوم فهرست تمام آثاری که در چیستا در این ۲۹ سال چاپ شده، ارائه شده است تا در اختیار پژوهندگان قرار گیرد. خوش‌بختانه بخش زیادی از مقاله‌های چیستا در وبگاه‌های اینترنتی^۱ منتشر شده است. امیدواریم هر چه زودتر همه شماره‌های چیستا در اختیار پژوهشگران و علاقه‌مندان میهن‌مان قرار گیرد.

مؤلف وظیفه خود می‌داند که از دوست ارجمند سرکار خانم کبوتر ارشدی، که بخش مهمی از شماره‌های مجله چیستا را در اختیار او قرار دادند، و از نشر پژواک فرزانه، سرکار خانم فرزانه اسبقی مدیر نشر، سرکار خانم زهرا غلامی طراح و سرکار خانم کبری شاه‌پری مدیر فرهنگی نشر، که از هیچ کمکی برای انتشار این کتاب خودداری نکردند، با تمام وجود سپاس‌گزاری کند.

خسرو باقری

مردادماه ۱۳۹۹

^۱ <https://www.noormags.ir/view/fa/magazine/۲۶۸/چیستا>
<http://cnsani.ir/fa/article/journal/۷۵۵/چیستا>
<https://www.sid.ir/fa/journal/JournalListPaper.aspx?ID=۷۷۲۵>